



**Dokumentation**  
**zur**  
**Modellierung der Geoinformationen**  
**des amtlichen Vermessungswesens**  
**(GeoInfoDok)**

**Kapitel 7**  
**ALKIS-Katalogwerke**

**Abschnitt 7.3**  
**ALKIS-Signaturenkatalog**  
**Teil B: Signaturenbibliotheken**

**Version 6.0-beta**  
**Stand: 15.12.2007**

# ALKIS-Signaturen katalog

## Teil B: Signaturenbibliotheken

### Inhaltsverzeichnis:

<b>1. Signaturenbibliothek – Farbe.....</b>	<b>3</b>
1.1. Fläche .....	3
1.2. Linie .....	33
1.3. Symbol .....	74
1.4. Schrift.....	289
1.5. Legende .....	307
1.6. Leersignatur .....	338
1.7. Länderspezifische Darstellungen in Baden-Württemberg .....	339
<b>2. Signaturenbibliothek – Schwarz-weiß.....</b>	<b>347</b>
2.1. Fläche .....	347
2.2. Linie .....	377
2.3. Symbol .....	418
2.4. Schrift.....	634
2.5. Legende .....	652
2.6. Leersignatur .....	680
2.7. Länderspezifische Darstellungen in Baden-Württemberg .....	681

# 1. Signaturenbibliothek – Farbe

## 1.1. Fläche

Flurstück, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 1003
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	110	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	

Wohngebäude Wohngebäude, aufgeständert Wohngebäude, Hochhaus Wohngebäude, Hochhaus, aufgeständert		Signaturnummer: 1301
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	290	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, aufgeständert Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, aufgeständert Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, aufgeständert Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, aufgeständert		Signaturnummer: 1304
<b>Bild:</b>		
		

**Darstellungspriorität:** 290  
**Flächenfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Antenne  
Brückenlaufkran  
Drehkran  
Einsteigeschacht  
Freitreppe  
Funkmast  
Historische Mauer  
Hochofen  
Kran  
Laufkran  
Mauer  
Portalkran  
Radioteleskop  
Rampe  
Rolltreppe  
Schachtöffnung  
Schöpfwerk  
Solarzellen  
Sonstige historische Mauer  
Sonstiges Bauwerk oder sonstige Anlage für Industrie und Gewerbe  
Stadtmauer  
Staumauer  
Staumauer, außer Betrieb  
Stützmauer  
Terrasse  
Treppe  
Trockendock  
Vorratsbehälter, Speicherbauwerk  
Wasserrad  
Windrad

Signaturnummer: 1305

**Bild:**

**Darstellungspriorität:** 300  
**Flächenfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 20  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz

Mast	Signaturnummer: 1306
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	365
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Carport Offene Halle Überdachung Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, aufgeständert	Signaturnummer: 1307
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	300
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug: 50
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 100

Hafendamm, Mole Wellenbrecher, Buhne		Signaturnummer: 1308
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	120	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Gebäude für öffentliche Zwecke Gebäude für öffentliche Zwecke, aufgeständert Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, aufgeständert		Signaturnummer: 1309
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	290	
<b>Flächenfarbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0	

Befestigung (Burgruine) Burg (Fliehburg, Ringwall) Lager Schanze		Signaturnummer: 1317
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	

<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau- 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	50
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Furt		Signaturnummer: 1320
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	340	
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau- 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 1321
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	280	
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Aquädukt Signaturnummer: 1330  
 Befestigung (Wall, Graben)  
 Denkmal, Denkstein, Standbild  
 Fernsprechhäuschen  
 Grab  
 Grabhügel (Hügelgrab)  
 Großsteingrab (Dolmen), Hünenbett  
 Müllbox  
 Sonstige Einrichtung in öffentlichen Bereichen  
 Sonstiges Bauwerk oder sonstige Einrichtung, Sonstiges  
 Sonstiges historisches Bauwerk oder sonstige historische Einrichtung  
 Wachturm (römisch), Warte  
 Wasserleitung

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	250
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau- 0 – 0 – 0 – 40

Fläche besonderer funktionaler Prägung Signaturnummer: 1401  
 Fläche gemischter Nutzung  
 Wohnbaufläche

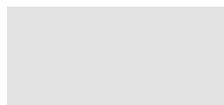
**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	100
<b>Flächenfarbe:</b>	Rot – 0 – 8 – 4 – 0

Abfallbehandlungsanlage Signaturnummer: 1403  
 Bergbaubetrieb  
 Bergbaubetrieb, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Deponie (oberirdisch)  
 Deponie (untertägig)  
 Förderanlage  
 Funk- und Fernmeldeanlage  
 Gaswerk  
 Halde  
 Heizwerk  
 Industrie- und Gewerbefläche  
 Kläranlage, Klärwerk  
 Kraftwerk  
 Lagerplatz  
 Raffinerie  
 Tagebau, Grube, Steinbruch  
 Tankstelle  
 Umspannstation  
 Wasserwerk

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 100  
**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 7

Brachland Signaturnummer: 1404  
 Heide  
 Moor  
 Sumpf  
 Torf

**Bild:**

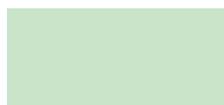


**Darstellungspriorität:** 100  
**Flächenfarbe:** Braun - 5 - 8 - 9 - 0

Autokino, Freilichtkino Signaturnummer: 1405  
 Botanischer Garten  
 Campingplatz  
 Erholungsfläche  
 Freilichtmuseum

Freilichttheater  
 Freizeitanlage  
 Freizeitpark  
 Friedhof  
 Garten  
 Grünanlage  
 Grünfläche  
 Hundeübungsplatz  
 Kleingarten  
 Modellflugplatz  
 Park  
 Safaripark, Wildpark  
 Schwimmbad, Freibad  
 Spielplatz, Bolzplatz  
 Sport-, Freizeit- und Erholungsfläche  
 Sportanlage  
 Sportanlage: Ballsport  
 Sportanlage: Fußball  
 Sportanlage: Leichtathletik  
 Sportanlage: Eislaufen, Rollschuhlaufen  
 Sportanlage: Golf  
 Sportanlage: Hunderennsport  
 Sportanlage: Motorrennsport  
 Sportanlage: Pferderennsport  
 Sportanlage: Radsport  
 Sportanlage: Reiten  
 Sportanlage: Schießen  
 Sportanlage: Skating  
 Sportanlage: Skisport  
 Sportanlage: Tennis  
 Verkehrsübungsplatz  
 Wochenend und Ferienhausfläche  
 Wochenendplatz  
 Zoo

**Bild:**

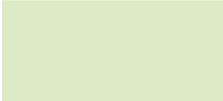


**Darstellungspriorität:** 100

**Flächenfarbe:** Grün – 12 – 0 – 15 – 0

Baumschule  
 Bebaute Gewässerbegleitfläche  
 Flughafen  
 Flugverkehr  
 Gartenland  
 Gewässerbegleitfläche  
 Grünland  
 Hubschrauberflugplatz  
 Internationaler Flughafen  
 Landeplatz, Sonderlandeplatz  
 Obstbaumplantage

Signaturnummer: 1406

Obstplantage Obststrauchplantage Regionalflughafen Segelfluggelände Straßenentwässerungsanlage Streuobstwiese Sukzessionsfläche Unbebaute Gewässerbegleitfläche Verkehrsbegleitfläche Bahnverkehr Verkehrsbegleitfläche Straße Verkehrslandeplatz Weingarten	
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	100
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 8 – 0 – 17 – 0

Ackerland Hopfen Landwirtschaft Spargel Streuobstacker	Signaturnummer: 1409
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	100
<b>Flächenfarbe:</b>	Ocker – 0 – 3 – 25 – 0

Fließgewässer Hafenbecken Meer Stehendes Gewässer Stehendes Gewässer, nicht ständig Wasser führend	Signaturnummer: 1410
<b>Bild:</b>	
	

**Darstellungspriorität:** 100  
**Flächenfarbe:** Blau – 11 – 0 – 0 – 0

Fußgängerzone (Platz) Signaturnummer: 1414  
 Fußgängerzone (Straßenverkehr)  
 Gehölz  
 Latschenkiefer  
 Laubwald mit Nadelholz  
 Nadelwald mit Laubholz  
 Wald  
 Wald, Laub- und Nadelholz  
 Wald, Laubholz  
 Wald, Nadelholz

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 100  
**Flächenfarbe:** Grün – 15 – 0 – 15 – 0

Aussichtsturm Signaturnummer: 1501  
 Aussichtsturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Bohrturm  
 Bohrturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Feuerwachturm  
 Feuerwachturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Förderturm  
 Förderturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Kirchturm, Glockenturm  
 Kirchturm, Glockenturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Kontrollturm  
 Kontrollturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Kühlturm  
 Kühlturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Leuchtturm  
 Leuchtturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Schloß-, Burgturm  
 Schloß-, Burgturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Schornstein, Schlot, Esse  
 Sende-, Funkturm, Fernmeldeturm  
 Sende-, Funkturm, Fernmeldeturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Sonstiger Turm  
 Sonstiger Turm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Stadt-, Torturm  
 Stadt-, Torturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Turm, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren  
 Turm, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Wasserturm

Wasserturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 300  
**Flächenfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 20  
**Randlinie – Breite:** 35  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Aussichtsturm, verfallen, zerstört  
 Bohrturm, verfallen, zerstört  
 Feuerwachturm, verfallen, zerstört  
 Förderturm, verfallen, zerstört  
 Kirchturm, Glockenturm, verfallen, zerstört  
 Kontrollturm, verfallen, zerstört  
 Kühlturm, verfallen, zerstört  
 Leuchtturm, verfallen, zerstört  
 Schloß-, Burgturm, verfallen, zerstört  
 Sende-, Funkturm, Fernmeldeturm, verfallen, zerstört  
 Sonstiger Turm, verfallen, zerstört  
 Stadt-, Torturm, verfallen, zerstört  
 Turm, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, verfallen, zerstört  
 Wasserturm, verfallen, zerstört

Signaturnummer: 1502

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 310  
**Flächenfarbe:** keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 35  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Randlinie – Strichart:** Einzug: 50  
 Linienlänge: 200  
 Abstand zwischen den Linien: 100

Klärbecken

Signaturnummer: 1510

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Braun – 5 – 8 – 9 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Zuschauertribüne überdacht

Signaturnummer: 1519

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20
<b>Strichart:</b>	Einzug: 100
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 100

Hartplatz Rasenplatz Spielfeld	Signaturnummer: 1520
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 15 – 0 – 15 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Rennbahn, Laufbahn, Geläuf	Signaturnummer: 1521
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	200
<b>Flächenfarbe:</b>	Rot – 0 – 8 – 4 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Stadion	Signaturnummer: 1522
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	120
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

<b>Randlinie – Breite:</b>	50
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Bach  
 Fleet  
 Graben  
 Priel  
 Teich  
 Untergeordnetes Gewässer

Signaturnummer: 1523

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau – 11 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Gradierwerk  
 Liegewiese  
 Schießanlage  
 Sonstiges Bauwerk oder sonstige Anlage für Sport, Freizeit und Erholung  
 Sprungschanze (Anlauf)  
 Wildgehege  
 Zuschauertribüne  
 Zuschauertribüne nicht überdacht

Signaturnummer: 1524

**Bild:**

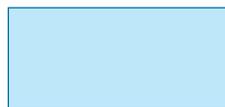


<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz

**Randlinie – Farbe:** Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Brunnen Signaturnummer: 1525  
 Springbrunnen, Zierbrunnen

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350  
**Flächenfarbe:** Blau – 11 – 0 – 0 – 0  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schwimmbecken Signaturnummer: 1526

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130  
**Flächenfarbe:** Blau – 11 – 0 – 0 – 0  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Brücke Signaturnummer: 1530  
 Landebrücke  
 Hochbahn, Hochstraße

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	400
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	50
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug: 50
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 100

Brückenpfeiler		Signaturnummer: 1531
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	410	
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug: 50	
	Linienlänge: 100	
	Abstand zwischen den Linien: 50	

Brückenjoch		Signaturnummer: 1532
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Tunnel, Unterführung

Signaturnummer: 1533

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	500
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	50
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug: 0
	Linienlänge: 50
	Abstand zwischen den Linien: 150

Schutzgalerie

Signaturnummer: 1534

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug: 50
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 100

Schleusenkammer

Signaturnummer: 1535

**Bild:**

**Darstellungspriorität:** 250  
**Flächenfarbe:** keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 50  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Sonstiges Bauwerk im Verkehrsbereich

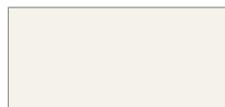
Signaturnummer: 1536

**Bild:**

**Darstellungspriorität:** 250  
**Flächenfarbe:** keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Fahrbahn

Signaturnummer: 1540

**Bild:**

**Darstellungspriorität:** 200  
**Flächenfarbe:** Grau – 0 – 0 – 3 – 3  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Bahnhof, Bahn im Freizeitpark  
 Bahnhof, Bergbahn, Seilbahn  
 Bahnhof, Eisenbahn  
 Bahnhof, Güterverkehr  
 Bahnhof, Magnetschwebbahn  
 Bahnhof, Museumsbahn  
 Bahnhof, S-Bahn  
 Bahnhof, sonstige Bahnkategorie  
 Bahnhof, Stadtbahn  
 Bahnhof, Standseilbahn  
 Bahnhof, Straßenbahn  
 Bahnhof, U-Bahn  
 Bahnhof, Zahnradbahn  
 Drehscheibe  
 Haltestelle, Haltepunkt, Bahn im Freizeitpark  
 Haltestelle, Haltepunkt, Bergbahn, Seilbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, Eisenbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, Güterverkehr  
 Haltestelle, Haltepunkt, Magnetschwebbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, Museumsbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, S-Bahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, sonstige Bahnkategorie  
 Haltestelle, Haltepunkt, Stadtbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, Standseilbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, Straßenbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, U-Bahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, Zahnradbahn

Signaturnummer: 1541

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130  
**Flächenfarbe:** keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Fußweg  
 Karren- und Ziehweg  
 Rad- und Fußweg (Weg, Pfad, Steig)  
 Radweg (Weg, Pfad, Steig)  
 Reitweg (Weg, Pfad, Steig)

Signaturnummer: 1542

Skaterstrecke  
Weg, Pfad, Steig

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 3 – 3
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Wattenweg

Signaturnummer: 1543

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 3 – 3
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug: 50
	Linienlänge: 300
	Abstand zwischen den Linien: 100

Anleger  
Sonstige Einrichtung für den Schiffsverkehr

Signaturnummer: 1544

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Fischtreppe  
 Sicherheitstor  
 Sperrwerk  
 Sonstiges Bauwerk im Gewässerbereich  
 Sonstige Straßenverkehrsanlage  
 Wehr

Signaturnummer: 1548

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Bach, verdolt  
 Bach, verrohrt, unterirdisch, bedeckt  
 Durchlass  
 Fleet, verdolt  
 Fleet, verrohrt, unterirdisch, bedeckt  
 Graben, verdolt  
 Graben, verrohrt, unterirdisch, bedeckt  
 Rohrdurchlass  
 Siel  
 Untergeordnetes Gewässer, verdolt  
 Untergeordnetes Gewässer, verrohrt, unterirdisch, bedeckt

Signaturnummer: 1550

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	340	
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Damm, Wall, Deich  
 Felsen, Felsblock, Felsnadel  
 Rückhaltebecken  
 Sonstiges Gewässermerkmal  
 Staudamm  
 Staudamm, außer Betrieb

Signaturnummer: 1551

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	103	
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	

Staudamm, im Bau  
 Staumauer, im Bau

Signaturnummer: 1552

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	140	
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 30	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	50
	Linienlänge:	700
	Abstand zwischen den Linien:	100

Baumbestand, Laub- und Nadelholz Signaturnummer: 1560  
 Baumbestand, Laubholz  
 Baumbestand, Nadelholz  
 Gebüsch  
 Gehölz (Vegetationsmerkmal)  
 Gras  
 Korbweide  
 Reet  
 Röhricht, Schilf  
 Zierfläche

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	104	
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	

Rain Signaturnummer: 1561  
 Schneise

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 104  
**Flächenfarbe:** Grün – 8 – 0 – 17 - 0  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grün – 100 –0 – 100 – 0

Quelle Signaturnummer: 1562  
 Stromschnelle  
 Wasserfall

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130  
**Flächenfarbe:** keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Blau – 100 –0 – 0 – 20

Vegetationsmerkmal, Zustand nass Signaturnummer: 1563

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 105  
**Flächenfarbe:** keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

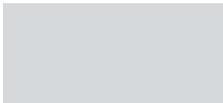
**Randlinie – Scheitel:**

Spitz

**Randlinie – Farbe:**

Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Düne Sandbank	Signaturnummer: 1570
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	103
<b>Flächenfarbe:</b>	Ocker – 0 – 3 – 25 - 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Watt	Signaturnummer: 1571
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	120
<b>Flächenfarbe:</b>	Braun – 8 – 6 – 6 - 0

Bach, nicht ständig Wasser führend Fleet, nicht ständig Wasser führend Graben, nicht ständig Wasser führend Teich, nicht ständig Wasser führend Untergeordnetes Gewässer, nicht ständig Wasser führend	Signaturnummer: 1572
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau – 11 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	200

Bach, trocken, versiegt Fleet, trocken, versiegt Graben, trocken, versiegt Teich, trocken, versiegt Untergeordnetes Gewässer, trocken, versiegt		Signaturnummer: 1573
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	50
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	200

Bundesautobahn, Bundesstraße		Signaturnummer: 1701
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	210	
<b>Flächenfarbe:</b>	Orange – 0 – 10 – 50 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	

**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Landes- oder Staatsstraße Signaturnummer: 1702

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 210  
**Flächenfarbe:** Gelb – 0 – 0 – 30 - 0  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Natur-, Umwelt- oder Bodenschutzrecht Signaturnummer: 1703  
 Schutzgebiet nach Natur-, Umwelt- oder Bodenschutzrecht  
 Nationalpark  
 Naturschutzgebiet

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 340  
**Flächenfarbe:** keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 100  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grün – 50 – 0 – 50 – 0  
**Randlinie – Strichart:** Einzug: 50  
 Linienlänge: 400  
 Abstand zwischen den Linien: 100

Bau-, Raum- oder Bodenordnungsrecht Signaturnummer: 1704  
 Flurbereinigung  
 Sanierung

Truppenübungsplatz, Standortübungsplatz  
Umlegung

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	430	
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	100	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	100

Andere Festlegung nach Wasserrecht  
Schutzgebiet nach Wasserrecht

Signaturnummer: 1705

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	340	
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	100	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Blau – 30 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	100

Musterstück  
Landesmusterstück

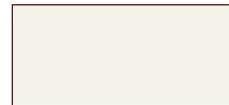
Signaturnummer: 1740

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	600
<b>Flächenfarbe:</b>	keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	100
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0

Hubschrauberlandeplatz  
Startbahn, Landebahn  
Vorfeld  
Zurollbahn, Taxiway

Signaturnummer: 1808

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 3 – 3
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20

## 1.2. Linie

Ausgabekopf - Trennlinie Kabinenbahn, Umlaufseilbahn Luftseilbahn, Großkabinenbahn Materialseilbahn Schwebbahn Sessellift Skilift, Schlepplift		Signaturnummer: 2001
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	360	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Bahnübergang, Schranke Hängende Lampe Höckerlinie Rohrleitung, Pipeline Zaun		Signaturnummer: 2002
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	270	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Lahnung Schöpfwerk Sonstiges Bauwerk im Gewässerbereich Sperrwerk Wehr		Signaturnummer: 2003
--	--	----------------------

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

## Zuordnungspfeil

Signaturnummer: 2004

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	700
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Pfeil
	Länge der Pfeilspitze: 150
	Höhe der Pfeilspitze: 120
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

## Zuordnungspfeil, abweichender Rechtszustand

Signaturnummer: 2005

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	690
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Pfeil
	Länge der Pfeilspitze: 150
	Höhe der Pfeilspitze: 120
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Strittige Grenze		Signaturnummer: 2006
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	705	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	600
	Abstand zwischen den Linien:	100

Strittige Grenze, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 2007
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	692	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	600
	Abstand zwischen den Linien:	100

Flurstücksgrenze nicht feststellbar Mittellinie in Gewässern Nicht festgestellte Grenze		Signaturnummer: 2008
<b>Bild:</b>  <div style="text-align: center;">  </div>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	720	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschluss:</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Flurstücksgrenze nicht feststellbar, abweichender Rechtszustand Mittellinie in Gewässern, abweichender Rechtszustand Nicht festgestellte Grenze, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 2009
<b>Bild:</b>  <div style="text-align: center;">  </div>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	710	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschluss:</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Grenze des Landkreises Grenze der Region		Signaturnummer: 2010
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	455	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	150	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	1200
	Linienlänge:	700
	Abstand zwischen den Linien:	1200
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	150	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	375
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	450
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1450

Grenze der Flur		Signaturnummer: 2012
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	450	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	

<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	250
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	1100
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	1000
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	300
	Abstand 3 zwischen den Linien:	1000

Grenze der Gemarkung

Signaturnummer: 2014

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	451	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	250
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	800
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	1000
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1000

Grenze der Bundesrepublik Deutschland

Signaturnummer: 2016

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	458	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	250	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	1050
	Linienlänge:	900
	Abstand zwischen den Linien:	1050
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	250	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	525
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	1950

Grenze des Bundeslandes

Signaturnummer: 2018

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	457	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	200	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	900
	Linienlänge:	800
	Abstand 1 zwischen den Linien:	350
	Abstand 2 zwischen den Linien:	900

<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	200	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	450
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	2850

Grenze des Regierungsbezirkes		Signaturnummer: 2020
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	456	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	150	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	1200
	Linienlänge:	700
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1200
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	150	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	375
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	450
	Abstand 2 zwischen den Linien:	2450

Grenze der Gemeinde		Signaturnummer: 2022
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	453	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	500
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	500
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	250
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	1000

Grenze des Gemeindeteils		Signaturnummer: 2024
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	452	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	800
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	800

<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	160	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	200
	Linienlänge:	100
	Abstand 1 zwischen den Linien:	200
	Abstand 2 zwischen den Linien:	900

Grenze der Verwaltungsgemeinschaft		Signaturnummer: 2026
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	454	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	150	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	1650
	Linienlänge:	700
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1650
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	150	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	375
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	450
	Abstand 2 zwischen den Linien:	450
	Abstand 3 zwischen den Linien:	2450

Flurstück	Signaturnummer: 2028
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	700
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Flurstück, abweichender Rechtszustand	Signaturnummer: 2029
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	690
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, aufgeständert	Signaturnummer: 2030
Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau	
Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert	
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, aufgeständert	
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau	
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, aufgeständert	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert	
Wohngebäude, Hochhaus, aufgeständert	

Wohngebäude, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau  
 Wohngebäude, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, aufgeständert Signaturnummer: 2031

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

Gebäude für öffentliche Zwecke, aufgeständert

Gebäude für öffentliche Zwecke, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Gebäude für öffentliche Zwecke, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, aufgeständert

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

Wohngebäude, aufgeständert

Wohngebäude, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Wohngebäude, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 2032
Gebäude für öffentliche Zwecke, unter der Erdoberfläche		
Wohngebäude, unter der Erdoberfläche		
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, unter der Erdoberfläche		
<b>Bild:</b>		
.....		
<b>Darstellungspriorität:</b>	280	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschluss:</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Bahn im Freizeitpark, Gleis, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 2300
Bergbahn, Seilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Eisenbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Güterverkehr, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Magnetschwebbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Museumsbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
S-Bahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Sonstige Bahnkategorie, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Stadtbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Standseilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Straßenbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
U-Bahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Zahnradbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
<b>Bild:</b>		
.....		

<b>Darstellungspriorität:</b>	310	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Bahn im Freizeitpark, Gleis, aufgeständert	Signaturnummer: 2301	
Bergbahn, Seilbahn, Gleis, aufgeständert		
Eisenbahn, Gleis, aufgeständert		
Güterverkehr, Gleis, aufgeständert		
Magnetschwebbahn, Gleis, aufgeständert		
Museumsbahn, Gleis, aufgeständert		
S-Bahn, Gleis, aufgeständert		
Sonstige Bahnkategorie, Gleis, aufgeständert		
Stadtbahn, Gleis, aufgeständert		
Standseilbahn, Gleis, aufgeständert		
Straßenbahn, Gleis, aufgeständert		
U-Bahn, Gleis, aufgeständert		
Zahnradbahn, Gleis, aufgeständert		
<b>Bild:</b>		
	-----	
<b>Darstellungspriorität:</b>	310	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Besondere Gebäudelinie, Trennlinie nicht eindeutig festgelegt

Signaturnummer: 2302

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	330	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	18	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linie 1 Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	300
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	18	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linie 2 Strichart:</b>	Einzug:	400
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	400

Firstlinie

Signaturnummer: 2303

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	340	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100

Besondere Gebäudelinie, offene Gebäudelinie Durchfahrt, Bauwerk		Signaturnummer: 2305
<b>Bild:</b>		
-----		
<b>Darstellungspriorität:</b>	330	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschein</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Bandstraße, unter der Erdoberfläche Bandstraße, unter der Wasseroberfläche Förderband, unter der Erdoberfläche Förderband, unter der Wasseroberfläche		Signaturnummer: 2504
<b>Bild:</b>		
:.....:		
<b>Darstellungspriorität:</b>	270	
<b>Linie Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie Linienanschein</b>	Spitz	
<b>Linie Linienfarbe:</b>	keine Flächenfüllung	
<b>Linie Kontur-Strichstärke</b>	18	
<b>Linie Konturfarbe</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linie Konturart:</b>	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren Signaturnummer: 2505  
 Gebäude für öffentliche Zwecke  
 Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe  
 Wohngebäude

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 300  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienanscheitel:** Spitz  
**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Fahrbahnbegrenzungslinie, überdeckt Signaturnummer: 2506

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 340  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienanscheitel:** Spitz  
**Linienfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40  
**Linienart:** Einzug: 35  
 Linienlänge: 35  
 Abstand zwischen den Linien: 35

Arkade Signaturnummer: 2507  
 Auskragende Geschosse  
 Auskragende/zurückspringende Geschosse  
 Durchfahrt an überbauter Verkehrsstraße  
 Durchfahrt im Gebäude  
 Gebäudeteil - abweichende Geschosshöhe  
 Geringergeschossiger Gebäudeteil  
 Höhergeschossiger Gebäudeteil (nicht Hochhaus)  
 Keller  
 Loggia  
 Sonstiger Gebäudeteil

Tiefgarage (Bauteil)  
 Treppenunterkante  
 Zurückspringende Geschosse

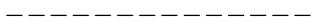
**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 310  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linien Scheitel:** Spitz  
**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Gebäudeteil – abweichende Geschosshöhe, aufgeständert Signaturnummer: 2508  
 Geringergeschossiger Gebäudeteil, aufgeständert  
 Höhergeschossiger Gebäudeteil (nicht Hochhaus) aufgeständert  
 Sonstiger Gebäudeteil, aufgeständert

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 310  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linien Scheitel:** Spitz  
**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichart:** Einzug: 100  
 Linienlänge: 200  
 Abstand zwischen den Linien: 100

Hochhausgebäudeteil Signaturnummer: 2509

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 310

<b>Strichstärke:</b>	50
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienanscheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

Historische Mauer Mauerkante links, Mauerkante rechts, Mauermitte, Sonstige historische Mauer Stadtmauer Stützmauer links Stützmauermitte Stützmauer rechts Ufermauer, Kaimauer	Signaturnummer: 2510
--	----------------------

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	300
<b>Strichstärke:</b>	150
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienanscheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 - 20
<b>Kontur-Strichstärke</b>	18
<b>Konturfarbe</b>	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

Hochhausgebäudeteil, aufgeständert	Signaturnummer: 2511
------------------------------------	----------------------

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	310
<b>Strichstärke:</b>	50
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienanscheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Keller, unter der Erdoberfläche Signaturnummer: 2512  
 Tiefgarage, unter der Erdoberfläche (Bauteil)

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	280	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschein</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Schornstein im Gebäude Signaturnummer: 2513

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	310	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschein</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100	

Turm im Gebäude

Signaturnummer: 2514

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	310
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Abfallbehandlungsanlage

Signaturnummer: 2515

Ackerland  
 Autokino, Freilichtkino  
 Bahnverkehr  
 Baumschule  
 Bebaute Gewässerbegleitfläche  
 Bergbaubetrieb  
 Bergbaubetrieb, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Botanischer Garten  
 Brachland  
 Campingplatz  
 Deponie (oberirdisch)  
 Deponie (untertägig)  
 Erholungsfläche  
 Fahrweg  
 Fels  
 Festplatz  
 Fläche besonderer funktionaler Prägung  
 Fläche gemischter Nutzung  
 Flughafen  
 Flugverkehr  
 Förderanlage  
 Freilichtmuseum  
 Freilichttheater  
 Freizeitanlage  
 Freizeitpark  
 Friedhof  
 Funk- und Fernmeldeanlage  
 Fußgängerzone (Platz)  
 Fußgängerzone (Straßenverkehr)  
 Fußweg  
 Gang  
 Garten  
 Gartenland  
 Gaswerk  
 Geröll  
 Gewässerbegleitfläche  
 Golfplatz

Grünanlage  
Grünfläche  
Grünland  
Halde  
Hauptwirtschaftsweg  
Heide  
Heizwerk  
Hopfen  
Hubschrauberflugplatz  
Hundeübungsplatz  
Industrie- und Gewerbefläche  
Internationaler Flughafen  
Kläranlage, Klärwerk  
Kleingarten  
Kraftwerk  
Lagerplatz  
Landeplatz, Sonderlandeplatz  
Landwirtschaft  
Marktplatz  
Modellflugplatz  
Moor  
Obstbaumplantage  
Obstplantage  
Obststrauchplantage  
Park  
Parkplatz  
Platz  
Rad- und Fußweg  
Radweg  
Raffinerie  
Rastplatz  
Raststätte  
Regionalflughafen  
Reitweg  
Safaripark, Wildpark  
Sand  
Schiffsverkehr  
Schwimmbad, Freibad  
Segelfluggelände  
Sonstiger Weg  
Spargel  
Spielplatz, Bolzplatz  
Sport-, Freizeit- und Erholungsfläche  
Sportanlage  
Sportanlage: Ballsport  
Sportanlage: Eislaufen, Rollschuhlaufen  
Sportanlage: Fußball  
Sportanlage: Golf  
Sportanlage: Hunderennsport  
Sportanlage: Leichtathletik  
Sportanlage: Motorrennsport  
Sportanlage: Pferderennsport  
Sportanlage: Radsport  
Sportanlage: Reiten  
Sportanlage: Schießen  
Sportanlage: Skating  
Sportanlage: Skisport  
Sportanlage: Tennis  
Steine, Schotter

Straßenentwässerungsanlage  
 Straßenverkehr  
 Streuobstacker  
 Streuobstwiese  
 Sukzessionsfläche  
 Sumpf  
 Tagebau, Grube, Steinbruch  
 Tankstelle  
 Umspannstation  
 Unbebaute Gewässerbegleitfläche  
 Unland/Vegetationslose Fläche  
 Vegetationslose Fläche  
 Vegetationslose Fläche, sonstiges Oberflächenmaterial  
 Verkehrsbegleitfläche Bahnverkehr  
 Verkehrsbegleitfläche Straße  
 Verkehrslandeplatz  
 Verkehrsübungsplatz  
 Wasserwerk  
 Weg  
 Weingarten  
 Wirtschaftsweg  
 Wochenend und Ferienhausfläche  
 Wochenendplatz  
 Wohnbaufläche  
 Zoo

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 106  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linien Scheitel:** Spitz  
**Linienfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Bahnverkehr, im Bau  
 Flughafen, im Bau  
 Flugverkehr, im Bau  
 Hubschrauberflugplatz, im Bau  
 Internationaler Flughafen, im Bau  
 Landeplatz, Sonderlandeplatz im Bau  
 Regionalflughafen, im Bau  
 Schiffsverkehr, im Bau  
 Segelfluggelände, im Bau  
 Straßenverkehr, im Bau  
 Verkehrslandeplatz, im Bau

Signaturnummer: 2516

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	101	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 30	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	700
	Abstand zwischen den Linien:	100

Gehölz  
 Latschenkiefer  
 Laubwald mit Nadelholz  
 Nadelwald mit Laubholz  
 Wald  
 Wald Laub und Nadelholz  
 Wald, Laubholz  
 Wald, Nadelholz

Signaturnummer: 2517

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	107	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 - 0 – 100 – 0	

Eis, Firn  
 Fließgewässer  
 Hafenbecken  
 Meer  
 Schnee  
 Stehendes Gewässer

Signaturnummer: 2518

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 108  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienanschein** Spitz  
**Linienfarbe:** Blau – 100 - 0 – 0 – 20

Kanal, im Bau

Signaturnummer: 2519

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 101  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienanschein** Spitz  
**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20  
**Linienart:** Einzug: 100  
 Linienlänge: 700  
 Abstand zwischen den Linien: 100

Stehendes Gewässer, nicht ständig Wasser führend

Signaturnummer: 2520

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 103  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienanschein** Spitz

<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	200
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	200

Förderband, Bandstraße Tor		Signaturnummer: 2521
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	270	
<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Kontur-Strichstärke</b>	18	
<b>Konturfarbe</b>	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100	

Erdkabel Rohrleitung, Pipeline, unter der Erdoberfläche Rohrleitung, Pipeline, unter der Wasseroberfläche		Signaturnummer: 2523
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	270	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Freileitung		Signaturnummer: 2524
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	360	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Bahn im Freizeitpark, Gleis Bergbahn, Seilbahn, Gleis Eisenbahn, Gleis Güterverkehr, Gleis Magnetschwebbahn, Gleis Museumsbahn, Gleis S-Bahn, Gleis Sonstige Bahnkategorie, Gleis Stadtbahn, Gleis Standseilbahn, Gleis Straßenbahn, Gleis U-Bahn, Gleis Zahnradbahn, Gleis		Signaturnummer: 2525
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	250	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Sicherheitstor		Signaturnummer: 2526
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Kontur-Strichstärke</b>	18	
<b>Konturfarbe</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	

Fahrbahnbegrenzungslinie		Signaturnummer: 2527
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	250	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	

Steg		Signaturnummer: 2530
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Liniensteil</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 50

Böschung, Kliff Signaturnummer: 2531  
 Geländekante, Böschungsoberkante  
 Geländekante, Böschungsunterkante  
 Geländekante, Allgemeine Geländekante (z.B. Trennschraffe)

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	211
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Braun - 60 - 100 - 100 - 20

Widerlager Signaturnummer: 2533

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	410
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 50

Fußweg(Weg, Pfad, Steig) Signaturnummer: 2535  
 Karren- und Ziehweg  
 Rad- und Fußweg (Weg, Pfad, Steig)  
 Radweg (Weg, Pfad, Steig)  
 Reitweg (Weg, Pfad, Steig)  
 Skaterstrecke  
 Weg, Pfad, Steig

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	320
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	320

Wattenweg

Signaturnummer: 2537

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	300
	Abstand zwischen den Linien:	100

(Kletter-) Steig im Gebirge

Signaturnummer: 2539

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
-------------------------------	-----

<b>Strichstärke:</b>	70	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienanscheitel</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	100

Bach, verdolt	Signaturnummer: 2560	
Bach, verrohrt, unterirdisch, bedeckt		
Durchlass		
Fleet, verdolt		
Fleet, verrohrt, unterirdisch, bedeckt		
Graben, verdolt		
Graben, verrohrt, unterirdisch, bedeckt		
Rohrdurchlass		
Siel		
Untergeordnetes Gewässer, verdolt		
Untergeordnetes Gewässer, verrohrt, unterirdisch, bedeckt		
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	340	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Düker	Signaturnummer: 2561	
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	340	

<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienansatz:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	360
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	360

Bach	Signaturnummer: 2592
Fleet	
Graben	
Grabenkante links	
Grabenkante rechts	
Grabenmitte	
Linienverkehr	
Untergeordnetes Gewässer	
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienansatz:</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 - 0 – 0 – 20

Bach, nicht ständig Wasser führend	Signaturnummer: 2593
Fleet, nicht ständig Wasser führend	
Graben, nicht ständig Wasser führend	
Grabenkante links, nicht ständig Wasser führend	
Grabenkante rechts, nicht ständig Wasser führend	
Grabenmitte, nicht ständig Wasser führend	
Untergeordnetes Gewässer, nicht ständig Wasser führend	
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Strichstärke:</b>	18

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	200
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	200

Bach, trocken, versiegt Fleet, trocken, versiegt Graben, trocken, versiegt Grabenkante links, trocken versiegt Grabenkante rechts, trocken versiegt Grabenmitte, trocken versiegt Untergeordnetes Gewässer, trocken, versiegt		Signaturnummer: 2595
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	200
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	200

Autofährverkehr Autofährverkehr, Eisenbahnfährverkehr Eisenbahnfährverkehr Personenfähverkehr Schifffahrtlinie, Fähverkehr		Signaturnummer: 2609
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	140	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Spundwand		Signaturnummer: 2619
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2	-----
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100
<b>Strichstärke:</b>	18	-----
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	

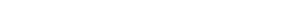
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100
<i>Die Linien bei Zeichnungsreihenfolge 2 und 3 verbinden die Enden der senkrechten Linien abwechselnd. Dabei sind die Längen der Linienstücke von der Krümmung der Bezugslinie abhängig.:</i>		

Damm, Wall, Deich		Signaturnummer: 2620
Graben mit Knick links		
Graben mit Knick rechts		
Graben mit Wall links		
Graben mit Wall rechts		
Knick		
Knickkante links		
Knickkante rechts		
Knickmitte		
Wallkante links		
Wallkante rechts		
Wallmitte		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	101	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschein</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Braun – 60 - 100 – 100 – 20	

Steilrand, Kliff		Signaturnummer: 2622
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	101	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschein</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Braun – 60 - 100 – 100 – 20	

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus Wohngebäude, Hochhaus	Signaturnummer: 2623
<b>Bild:</b> 	
<b>Darstellungspriorität:</b>	300
<b>Strichstärke:</b>	50
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Höhenlinie 20m		Signaturnummer: 2670
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	120	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Braun – 10 - 30 – 30 – 0	

Höhenlinie 10m		Signaturnummer: 2672
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	120	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Braun – 10 - 30 – 30 – 0	

Höhenlinie 5m		Signaturnummer: 2674
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	120	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Braun – 10 - 30 – 30 – 0	

<b>Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	1000
	Abstand zwischen den Linien:	200

Höhenlinie 2,5m		Signaturnummer: 2676
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	120	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschluss:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Braun – 10 - 30 – 30 – 0	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	600
	Abstand zwischen den Linien:	120

Höhenlinie 1m		Signaturnummer: 2678
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	120	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschluss:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Braun – 10 - 30 – 30 – 0	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	120

Höhenlinie 0,5m Signaturnummer: 2680  
 Höhenlinie 0,25m

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	120	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Braun – 10 - 30 – 30 – 0	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	270
	Abstand zwischen den Linien:	80

Zuordnungspfeil der Bodenschätzung Signaturnummer: 2701

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	600
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Pfeil
	Länge der Pfeilspitze: 150
	Höhe der Pfeilspitze: 120
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 30 - 0 – 42 – 0

Klassenflächengrenze Signaturnummer: 2703

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	600
-------------------------------	-----

<b>Strichstärke:</b>	100
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienanschein</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 30 - 0 - 42 - 0

Klassenabschnittsgrenze		Signaturnummer: 2705
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	600	
<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschein</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 30 - 0 - 42 - 0	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	200
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	200

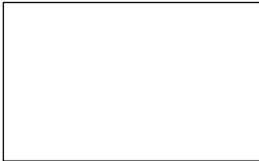
Sonderflächengrenze		Signaturnummer: 2707
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	600	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienanschein</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grün - 30 - 0 - 42 - 0	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	250
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	500
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	

<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grün – 30 – 0 – 42 – 0	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	900
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	900

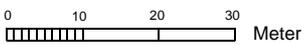
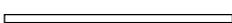
### 1.3. Symbol

Landeswappen - Einbettfeld		Signaturnummer: 3001
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -840 -1050;-840 1050; 840 1050; 840 -1050;	
<b>Anmerkung:</b>	"Flächenposition" bestimmt Höhe und Breite des Einbettfeldes.	

Kartenrahmen DIN A4 (Ausgabekopf)		Signaturnummer: 3002
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	700	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -9000 -11000; -9000 11000; 9000 11000; 9000 -11000	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Anmerkung:</b>	"Flächenposition" bestimmt Höhe und Breite des Kartenrahmens.	

Kartenrahmen DIN A3 (Ausgabekopf)		Signaturnummer: 3003
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	700	

<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -19000 -11000; -19000 11000; 19000 11000; 19000 -11000
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Anmerkung:</b>	"Flächenposition" bestimmt Höhe und Breite des Kartenrahmens.

Maßstabsleiste (Ausgabekopf)		Signaturnummer: 3004
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	700	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Kontur-Strichstärke</b>	18	
<b>Konturfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linienposition:</b>	-1500 -85; 1500 -85	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	1000
	Linienlänge:	18
	Abstand zwischen den Linien:	1000
<b>Linienposition:</b>	-1500 -85; 500 -85	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	18
	Abstand zwischen den Linien:	100
<b>Linienposition:</b>	-1500 -85; -600 -85	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.....
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	-1500 600	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		0
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	-500 600	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		10
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	500 600	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		20
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	1500 600	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	

<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		30
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Schriftposition:</b>	2360 -75	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		Meter

Flurstücks-Überhaken	Signaturnummer: 3010
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	700
<b>Bezugspunkt:</b>	-50 -100
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-50 -100; -50 100; 55 -5

Flurstücks-Überhaken, abweichender Rechtszustand	Signaturnummer: 3011
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	690
<b>Bezugspunkt:</b>	-50 -100
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 20
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz

**Linienposition:** -50 -100; -50 100; 55 -5

Grenzpunkt mit Abmarkung (Marke)

Signaturnummer: 3020

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 710  
**Bezugspunkt:** 0 0  
**Flächenposition:** Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc  
**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Rund  
**Randlinie – Scheitel:** Rund  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Grenzpunkt mit Abmarkung (Marke), abweichender Rechtszustand

Signaturnummer: 3021

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 695  
**Bezugspunkt:** 0 0  
**Flächenposition:** Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc  
**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Rund  
**Randlinie – Scheitel:** Rund  
**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 20

Grenzpunkt, Abmarkung zeitweilig ausgesetzt		Signaturnummer: 3022
<b>Bild:</b>		
		○
<b>Darstellungspriorität:</b>	710	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 -25; -25 25; 25 25; 25 -25; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		.

Grenzpunkt, Abmarkung zeitweilig ausgesetzt, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 3023
<b>Bild:</b>		
		○
<b>Darstellungspriorität:</b>	695	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –25 –25; –25 25; 25 25; 25 –25; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	.

Grenzpunkt, Abmarkung nach Quellenlage nicht zu spezifizieren		Signaturnummer: 3024
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	710	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –75 –75; –75 75; 75 75; 75 –75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc –25 –25; –25 25; 25 25; 25 –25; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	.	

Grenzpunkt, Abmarkung nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 3025
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	695	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 -25; -25 25; 25 25; 25 -25; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	.	

Kreditinstitut Bankfiliale (WFG)		Signaturnummer: 3300
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Gelb - 0 - 10 - 100 - 0	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	

<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -210 -210; -210 210; 210 210; 210 -210; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	12 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Schriftposition:</b>	-5 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		

Hotel, Motel, Pension Hotel (WGF)		Signaturnummer: 3302
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Linienposition:</b>	-162,5 90; -162,5 -90	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	162,5 90; 162,5 -90	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-162,5 -40; 162,5 -40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Flächenposition:</b>	Arc -291,48 -184,94; -291,48 65,06; -41,48 65,06; -41,48 -184,94 start 5 end 95 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	⤵	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -187,95 -416,78; -187,95 33,22; 262,05 33,22; 262,05 -416,78; start 370,82 end 37,65 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	

Symbol\_Fläche Bild

—

Jugendherberge  
 Jugendherberge (WGF)

Signaturnummer: 3303

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Polygon -346,4 -300; 0 300; 346,4 -300

**Flächenfarbe:** Blau - 50 - 0 - 0 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung** 1

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Polygon -101,4 -300; -101,4 -213; -191,4 -230; -120 -100;  
 -151,4 -110; -110 0; -133 -10; -81,4 100; -30 -10; -52,8 0  
 -11,4 -110; -42,8 -100; 28,6 -230; -61,4 -213; -61,4 -300

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung** 2

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Polygon 46,4 -300; 46,4 -200; 26,4 -200; 116,4 -85; 206,4  
 -200; 186,4 -200; 186,4 -300; 146,4 -300; 146,4 -230; 86,4  
 -230; 86,4 -300

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung** 3

**Symbol\_Fläche Bild:**



Gaststätte, Restaurant  
 Gaststätte (WGF)

Signaturnummer: 3305

<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 44 125; 131 213; 148,8 195,4; 61,7 107,3; 79,4 89,6; 166,6 177,8; 184,3 160,3; 96 72; 114,7 54; 202 142,7; 220 125; 132 37; 73 49; 49 13; 19 -30; -125 -172; -147 -188; -167 -191; -178 -186; -185 -174; -181 -154; -165 -131; -22 12; 20 42; 55 66	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 163 -130; 184 -157; 182 -172; 177 -184; 165 -190; 150 -191; 123 -171; -31 -17; -55 6; -86 12; -116 29; -139 53; -158 81; -169 105; -179 131; -185 160; -179 189; -171 192; -158 190; -139 171; -14 47; 9 23	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

Kino	Signaturnummer: 3306
Kino (WGF)	
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0

<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -218 48; -218 192; -74 192; -74 48; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -102 48; -102 192; 42 192; 42 48 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -200 30; 0 30; 0 -90; -200 -90
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 57 -3; 243 130; 243 -190; 57 -60;
<b>Flächenfarbe:</b>	Gelb - 0 - 0 - 30 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	57 -3; 243 130
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	57 -60; 243 -190
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Polygon 0 0; 22 0; 42 14; 62 14; 62 -76; 42 -76; 22 -60; 0 -60

**Flächenfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung** 8

**Symbol\_Fläche Bild:**



Spielcasino  
Spielcasino (WGF)

Signaturnummer: 3308

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -235 -235; -235 85; 85 85; 85 -235

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Rund

**Randlinie - Scheitel:** Rund

**Randlinie - Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung** 1

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Polygon 85 -235; 85 85; 235 235; 235 -85

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Rund

**Randlinie - Scheitel:** Rund

**Randlinie - Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung** 2

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Polygon -235 85; -85 235; 235 235; 85 85

<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -110 -110; -110 -40; -40 -40; -40 -110; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Oval -31 131; -42 165; 31 188; 42 155;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Oval -138 97; -149 130; -76 154; -65 120;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Oval 72 164; 62 197; 134 220; 145 187;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Oval 129 -147; 95 -137; 119 -64; 152 -74;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Oval 196 62; 162 73; 185 145; 219 135;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.



Parkhaus, Parkdeck Parkdeck (WGF)		Signaturnummer: 3309
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -250 -310; -250 190; 0 310; 250 190; 250 -310	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	12 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		

Toilette Toilette (WGF)		Signaturnummer: 3311
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	8 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	<b>WC</b>

Post	Signaturnummer: 3312
Post (WGF)	
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Gelb - 0 - 0 - 30 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -210 -140; -210 280; 210 280; 210 -140; start 100 end 300 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -180 -80; -180 220; 120 220; 120 -80; start 100 end 300 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Gelb - 0 - 0 - 30 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -100; -150 140; 90 140; 90 -100; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -115 -65; -115 105; 55 105; 55 -65; style arc

**Flächenfarbe:** Gelb - 0 - 0 - 30 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 5

**Symbol\_Fläche Bild**



Theater, Oper  
Theater (WGF)

Signaturnummer: 3314

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Polygon -194 201; -173 193; -153 188; -126 184; -92 182; -54 184; -28 189; 3 200; 24 211; 18 158; 13 121; 4 73; -1 46; -38 -58; -47 -72; -76 -105; -90 -118; -109 -131; -124 -139; -143 -148; -160 -151; -176 -155; -192 -151; -209 -143; -225 -133; -238 -116; -248 -22; -251 52; -228 162; -205 205

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie - Scheitel:** Spitz

**Randlinie - Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung** 1

**Symbol\_Fläche Bild:**



<b>Flächenposition:</b>	Polygon -203 300; -206 288; -210 274; -211 260; -209 244; -205 232; -200 221; -193 213; -186 205; -192 198; -206 164; -208 158; -208 153; -206 148; -200 141; -194 129; -194 124; -197 116; -212 84; -217 74; -221 56; -227 30; -228 25; -226 21; -222 18; -211 15; -209 10; -209 5; -209 -9; -193 -13; -177 -18; -162 -25; -148 -34; -138 -43; -131 -54; -124 -67; -121 -76; -123 -80; -128 -84; -136 -85; -149 -85; -153 -82; -158 -78; -167 -65; -173 -59; -184 -53; -196 -48; -213 -44; -220 -44; -224 -47; -226 -53; -225 -60; -220 -63; -211 -66; -203 -71; -198 -77; -191 -90; -199 -82; -204 -79; -209 -78; -216 -78; -219 -83; -221 -91; -222 -100; -221 -112; -219 -121; -215 -131; -209 -138; -200 -145; -189 -151; -196 -151; -209 -148; -223 -143; -234 -138; -245 -130; -254 -119; -261 -102; -264 -91; -267 -53; -269 -23; -273 12; -275 45; -275 72; -275 84; -270 124; -268 129; -263 141; -255 153; -255 172; -252 188; -247 209; -242 227; -235 243; -231 256; -222 270; -214 282
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -251 138; -246 141; -232 145; -222 144; -211 139; -210 133; -208 124; -208 121; -210 120; -215 124; -221 124; -237 123; -243 125; -247 127; -249 129; -253 131; -254 134
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -94 153; -84 146; -77 138; -66 121; -55 102; -57 100; -67 113; -78 125; -92 136; -98 139; -117 142; -123 144; -130 150; -131 157; -129 161; -122 164; -114 162
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -137 120; -132 121; -123 120; -114 118; -105 114; -97 106; -90 98; -85 89; -83 84; -84 80; -89 79; -107 78; -115 81; -125 87; -135 92; -139 95; -144 96; -151 96; -154 97; -154 100
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -148 18; -147 8; -145 0; -142 -7; -127 -28; -114 -47; -107 -60; -104 -66; -103 -74; -104 -79; -109 -85; -114 -87; -111 -81; -109 -70; -111 -60; -117 -49; -126 -35; -133 -26; -140 -18; -145 -10; -147 -2

<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 38 39; 62 43; 85 50; 103 58; 123 67; 139 76; 154 86; 167 95; 177 103; 187 113; 193 122; 200 133; 207 113; 221 69; 233 31; 249 –20; 262 –73; 272 –119; 275 –138; 274 –165; 273 –180; 270 –196; 263 –217; 255 –235; 241 –256; 229 –269; 217 –278; 201 –288; 180 –293; 163 –293; 138 –273; 87 –224; 22 35
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	7
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –76 64; –60 58; –44 54; 22 48; 43 45; 49 22; 53 –4; 57 –13; 62 –20; 69 –24; 79 –28; 83 –32; 85 –38; 86 –46; 85 –77; 86 –86; 94 –158; 97 –164; 101 –166; 106 –167; 124 –164; 129 –163; 131 –165; 140 –185; 150 –183; 162 –181; 171 –175; 177 –168; 182 –159; 189 –144; 195 –136; 202 –134; 209 –134; 216 –137; 219 –141; 220 –146; 219 –161; 217 –174; 212 –190; 205 –203; 193 –212; 183 –219; 169 –225; 156 –228; 144 –230; 144 –236; 148 –243; 158 –243; 166 –240; 172 –244; 170 –250; 168 –258; 169 –270; 172 –280; 178 –289; 186 –298; 159 –300; 141 –297; 121 –292; 104 –287; 85 –279; 66 –265; 47 –247; 27 –223; 8 –194; –6 –165; –20 –129; –31 –99; –39 –69; –44 –59; –49 –53; –52 –40; –67 20
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	8
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –8 –55; 4 –48; 17 –44; 31 –45; 40 –48; 48 –53; 53 –60; 53 –63; 48 –66; 43 –69; 37 –71; 4 –71; –2 –74; –11 –75; –15 –74; –16 –71; –15 –68
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	9
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 209 43; 197 47; 187 48; 177 47; 170 43; 163 36; 153 23; 143 14; 129 4; 122 3; 115 4; 111 7; 110 13; 112 18; 118 21; 125 23; 137 30; 148 41; 156 51; 162 57; 169 60; 178 61; 187 60; 194 57; 200 52

<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	10
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 135 –45; 134 –35; 137 –26; 143 –18; 152 –9; 163 –2; 175 1; 186 -2; 198 –2; 206 –6; 211 –11; 211 –16; 206 –19; 198 –21; 187 –26; 177 –31; 167 –37; 161 –41; 153 –45; 143 –48
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	11
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 158 –124; 168 –127; 178 –126; 186 –121; 197 –116; 207 –115; 216 –117; 225 –120; 233 –126; 239 –134; 243 –142; 233 –132; 220 –124; 207 –122; 197 –123; 188 –127; 183 –135; 180 –136; 174 –132
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	12
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	

Bibliothek, Bücherei Bibliothek (WGF)	Signaturnummer: 3315
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –250 250; 250 250; 250 –250; –250 –250
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –155 85; -149 88; -132 73; -117 66; -98 65; -81 70; -60 82; -44 70; -29 63; -10 62; 7 66; 35 79; 150 195; 150 –70; 35 –185; 22 –196; 13 –201; 2 –203; -10 –204; -26 –203; -40 –198; -49 –193; -60 –185; -68 –193; -77 –198; -94 –204; -114 –205; -131 –203; -143 –198; -151 –192; -154 –185
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20

<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	35 79; 35 –185	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-60 82; -60 –185	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –20 199; -18 188; -6 179; 12 177; 37 183; 59 193; 67 199; 70 189; 77 181; 92 174; 112 175; 150 195; 35 79; 7 66; -10 62; -29 63; -44 70; -60 85; -81 70; -98 65; -117 66; -132 73; -149 88; -155 85	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	67 199; -60 85	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		/

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-110 35; -110 –18
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-11 35; -11 –18
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Kirche	Signaturnummer: 3316
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	70
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 500; 0 –500
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	70
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-275 200; 275 200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2

Symbol\_Linie Bild



Synagoge

Signaturnummer: 3317

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Polygon 0 150; 130 -75; -130 -75

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

Symbol\_Fläche Bild



**Flächenposition:** Polygon -130 75; 130 75; 0 -150

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie - Breite:** 25

**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie - Scheitel:** Spitz

**Randlinie - Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

Symbol\_Fläche Bild



**Flächenposition:** Polygon 0 150; 130 -75; -130 -75

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie - Breite:** 25

**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie - Scheitel:** Spitz

**Randlinie - Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

Symbol\_Fläche Bild



Kapelle Kapelle (WGF)		Signaturnummer: 3318
<b>Bild:</b>		
		†
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 150; 0 –150	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-80 50; 80 50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-

Moschee Moschee (WGF)		Signaturnummer: 3319
<b>Bild:</b>		
		☾
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	

<b>Flächenposition:</b>	Polygon 210 -183,30; 167,89 -214,81; 120,11 -236,81; 68,79 -248,33; 16,2 -248,86; -35,34 -238,37; -83,55 -217,34; -126,28 -186,68; -161,66 -147,76; -188,11 -102,29; -204,47 -52,3; -210 0; -204,47 52,3; -188,11 102,29; -161,66 147,76; -126,28 186,68; -83,55 217,34; -35,34 238,37; 16,2 248,86; 68,79 248,33; 120,11 236,81; 167,89 214,81; 210 183,3; 175,85 194,67; 140,22 199,74; 104,25 198,33; 69,12 190,51; 35,96 176,51; 5,84 156,79; -20,25 132; -41,48 102,93; -57,15 70,53; -66,76 35,85; -70 0; -66,76 -35,85; -57,15 -70,53; -41,48 -102,93; -20,25 -132; 5,84 -156,79; 35,96 -176,51; 69,12 -190,51; 104,25 -198,33; 140,22 -199,74; 175,85 -194,67
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Tempel Tempel (WGF)	Signaturnummer: 3320
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -275 145; -275 175; 0 250; 275 175; 275 145
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -275 -250; -275 -200; -225 -200; -225 -150; 225 -150; 225 -200; 275 -200; 275 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	50
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-150 145; -150 -150

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 145; 0 –150	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	150 145; 150 –150	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Heilanstalt, Pflegeanstalt, Pflegestation Krankenhaus Rettungsstelle (WGF)		Signaturnummer: 3321
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –250 250; 250 250; 250 –250; –250 –250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Rot – 0 – 100 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	70	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 200; 0 –200	

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Rot - 0 - 100 - 100 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	70	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-200 0; 200 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Kinderkrippe, Kindergarten, Kindertagesstätte Kindergarten (WGF)		Signaturnummer: 3323
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -250 190; 0 310; 250 190; 250 -310; -250 -310	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -37,5; 54; -37,5 129; 37,5 129; 37,5 54; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -37,5 38; 37,5 38; 75 -86; 55 -86; 19 20; 63 -211; 37,5 -211; 0 -86; -37,5 -211; -63 -211; -19 20; -55 -86; -75 -86	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -111; -150 -61; -100 -61; -100 -111; style arc	

<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 100 –111; 100 –61; 150 –61; 150 –111; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –175 –100; -125 –125; -75 –100; -67 –113; -107 –142; -87 –211; -107 –211; -125 –172; -143 –211; -163 –211; -143 –142; -183 –113	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		x
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 75 –100; 125 –125; 175 –100; 183 –113; 143 –142; 163 –211; 143 –211; 125 –172; 107 –211; 87 –211; 107 –142; 67 –113	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	7	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		x

Polizei Polizeiwache (WGF)		Signaturnummer: 3324
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –250 –250; -250 250; 250 250; 250 –250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 30 – 0 – 50 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

<b>Flächenposition:</b>	Polygon 0 200;40,38 150,68; 100 173,21;110,31 110,31; 173,21 100;150,68 40,38 200 0; 150,68 -40,37; 173,21 -100; 110,31 -110,31; 100 -173,21; 40,38 -150,68; 0 -200; -40,38 -150,68; -100 -173,21; -110,31 -110,31; -173,21 -100; -150,68 -40,38; -200 0; -150,68 40,38; -173,21 100; -110,31 110,31; -100 173,21; -40,38 150,68
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 50
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 50
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 200; 0 -200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 50
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	100 173,21; -100 -173,21
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 50
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	173,21 100; -173,21 -100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 50
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	200 0; -200 0

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 50	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	173,21 -100; -173,21 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 50	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	100 -173,21; -100 173,21	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -80 -80; -80 80; 80 80; 80 -80; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Feuerwehr	Signaturnummer: 3326
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	12 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Rot - 0 - 100 - 100 - 0	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		<b>F</b>

Gebäude zum U-Bahnhof Bahnhof, Haltestelle, Haltepunkt, U-Bahn		Signaturnummer: 3328
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -275 -275; -275 275; 275 275; 275 -275; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		U

Gebäude zum S-Bahnhof		Signaturnummer: 3330
Bahnhof, Haltestelle, Haltepunkt, S-Bahn		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -275 -275; -275 275; 275 275; 275 -275; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	S	

Gebäude zum Busbahnhof		Signaturnummer: 3332
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -240 -240; -240 240; 240 240; 240 -240; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Gelb - 0 - 0 - 30 - 0	
<b>Randlinie - Breite:</b>	70	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	

<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	8 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	<b>Bf</b>

Hallenbad		Signaturnummer: 3334
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –250 190; 0 310; 250 190; 250 –310; –250 –310	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –241 –301; –241 –160; –219,77 –152,98; –198,13 –147,32; –176,18 –143,06; –154 –140,21; –131,68 –138,78; –109,32 –138,78; –87 –140,21; –64,82 –143,06; –42,87 –147,32; –21,23 –152,98; 0 –160; 21,23 –167,02; 42,87 –172,68; 64,82 –176,94; 87 –179,79; 109,32 –181,22; 131,68 –181,22; 154 –179,79; 176,18 –176,94; 198,13 –172,68; 219,77 –167,02; 241 –160; 241 –301	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau – 30 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2	

**Symbol\_Fläche Bild:**



Tiefgarage	Signaturnummer: 3336
Tiefgarage (Bauteil)	
Tiefgarage (WGF)	
Tiefgarage, unter der Erdoberfläche (Bauteil)	

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Polygon -250 -190; -250 310; 250 310; 250 -190; 0 -310

**Flächenfarbe:** Blau - 100 - 0 - 0 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Schriftart:** Arial

**Schriftstil:** Fett

**Schriftgrad:** 12 pt

**Schriftfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Schriftposition:** 0 60

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Schrift Bild:**



Apotheke	Signaturnummer: 3338
Apotheke (WGF)	

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -200 -145; -118 -88; -94 -97; -94 -72; -148 -72; -148 27; -94 27; -94 152; 33 200; 161 134; 161 -80; 200 -115; 132 -200; 62 -150; 62 -72; 0 -72; 0 -150; -73 -200
<b>Flächenfarbe:</b>	Rot - 0 - 100 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 0 27; 0 119; 62 95; 62 27
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Touristisches Informationszentrum		Signaturnummer: 3340
Touristisches Informationszentrum (WGF)		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -60 100; -60 220; 60 220; 60 100; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Rot - 0 - 100 - 100 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

<b>Flächenposition:</b>	Polygon -100 -200; -100 -150; -40 -150; -40 0; -100 0; -100 53; -75 53; -55 54; -42 55; -29 57; -17 60; -6 64; 4 68; 12 72; 20 77; 40 77; 40 -150; 100 -150; 100 -200
<b>Flächenfarbe:</b>	Rot - 0 - 100 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Arztpraxis (WGF)		Signaturnummer: 3342
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	0 200; 0 -200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Oval 30 140; 30 196; 110 196; 110 140;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

<b>Flächenposition:</b>	Polygon -25 -206; -29,59 -193,36; -28,76 -183,17; -25,18 -175,73; -20,22 -168,56; -11,95 -162,77; 0 -156,16; 12,93 -147,30; 16,16 -133,56; 15,06 -125,84; 7,34 -113,71; -4,78 -103,79; -24,63 -90,56; -35,65 -79,54; -45,57 -65,21; -52,19 -47,57; -49,98 -29,93; -41,16 -15,6; -31,24 -6,78; -16,91 3,14; 0 10,86; 13,96 19,68; 20,57 31,81; 20,36 43,09; 13,96 53,86; -14,7 70,39; -32,07 80,04; -48,88 94,65; -59,9 110,08; -64,31 125,51; -65,42 143,15; -58,80 160,79; -47,78 174,02; -25,73 180,63; 0 181,74; 47 181,74; 47 155,28; 0 155,28; -20,49 151,70; -28,48 147,84; -31,79 138,19; -31,24 127,17; -25,45 115,59; -13,60 103,46; 13,96 89,13; 31,59 77,01; 42,62 64,88; 51,44 46,14; 51,44 29,6; 45,93 11,96; 36,15 0; 19,47 -10,09; -13,60 -26,62; -20,22 -35,44; -20,22 -50,88; -15,81 -59,7; -9,19 -69,62; 8,45 -82,85; 21,68 -93,87; 29,39 -106; 33,80 -117,02; 34,91 -129,15; 28,29 -148,99; 19,47 -158,91; 2,93 -167,73; -12,5 -176,28; -17,18 -183,17; -20,22 -193,36
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	§

Bahnhof, Stadtbahn Haltestelle, Haltepunkt, Stadtbahn	Signaturnummer: 3343
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –200 –200; -200 200; 200 200; 200 –200;
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2

**Symbol\_Schrift Bild:**



Tankstelle		Signaturnummer: 3401
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -177 -260; -177 -185; -127 -185; -127 70; 23 70; 23 -185; 73 -185; 73 -260	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -177 87,5; -177 242,5; 73 242,5; 73 87,5	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie - Breite:</b>	35	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	22	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-137,5 192; -67,5 192	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	22	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-36,5 192; 33,5 192	

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	90,5 194; 105 194; 116 188; 127 179; 136 163; 141 149; 147 118; 147 64; 149 33; 177 –106; 172 –132; 165 –146; 153 –158; 135 –166; 111 –162; 88 –148; 78 –127; 73 –91; 73 70
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild</b>	∩

<b>Förderanlage</b>		<b>Signaturnummer: 3402</b>
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –244,73 306,54; –271,52 241,87; 227,37 35,22; 259,9 113,75; 380 64; 284,33 –166,97; 164,23 –117,22; 196,76 –38,69; 72,59 12,74; 197 –357; 107 –357; 17 –96; –63 –96; –143 –357; –233 –357; –99,82 84,16; –302,14 167,96; –328,93 103,29; –336 98; –354 98; –366 113; –372 129; –376 148; –379 176; –379 209; –377 240; –374 261; –370 288; –363 309; –353 336; –335 356; –322 357; –307 354	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	–345 98; –345 –357	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

Symbol\_Linie Bild



Kraftwerk

Signaturnummer: 3403

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 35

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

Symbol\_Fläche Bild



**Linienfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linien Scheitel:** Spitz

**Linienposition:** 24 276,1; -65,62 0,29; 98,07 99,57; 14,63 -157,22

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

Symbol\_Linie Bild



**Flächenposition:** Polygon -54,01 -134,92; 83,26 -179,52; -24 -276,1

**Flächenfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

Symbol\_Fläche Bild



Umspannstation		Signaturnummer: 3404
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	24 276,1; -65,62 0,29; 98,07 99,57; 14,63 -157,22	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -54,01 -134,92; 83,26 -179,52; -24 -276,1	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Bergbaubetrieb		Signaturnummer: 3405
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-177,29 125,50; 310,60 –362,40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-289,40 –362,40; 198,50 125,50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –400,03 136,14; –187,89 348,26; –71,22 231,58; –283,36 19,46	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 78,30 245,72; 194,98 362,40; 400,03 157,32; 354,07 – 30,06	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

Bergbaubetrieb, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen		Signaturnummer: 3406
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-310,60 362,40; 177,32 –125,50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-198,50 –125,50; 289,40 362,40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 71,26 –231,56; 283,38 –19,42; 400,04 –136,09; 187,94 –348,23	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –400,04 –157,32; –354,07 30,06; –78,30 –245,72; –194,98 –362,39	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

Tagebau, Grube, Steinbruch Torf		Signaturnummer: 3407
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -600 200; 100 200; 100 0; -600 0	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	50	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -100 0; 600 0; 600 -200; -100 -200	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	50	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Bauwerk oder Anlage für Sport, Freizeit und Erholung, Sportart Skating		Signaturnummer: 3409
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	

<b>Flächenposition:</b>	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	50
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-230 46,18; -150 0; 180 0; 230 28,86
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -135; -150 -45; -60 -45; -60 -135; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 95 -135; 95 -45; 185 -45; 185 -135; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Zoo	Signaturnummer: 3410
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc

<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Randlinie - Breite:</b>	35
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 28 181; 47 154; 63 123; 74 93; 78 72; 79 53; 76 41; 74 26; 74 10; 79 -9; 90 -27; 103 -42; 115 -60; 120 -73; 121 -82; 127 -75; 136 -60; 151 -68; 150 -95; 152 -112; 152 -133; 145 -153; 132 -165; 121 -170; 111 -173; 106 -194; 96 -219; 86 -241; 75 -257; 62 -272; 44 -285; 29 -289; 10 -289; -5 -282; -20 -271; -31 -259; -36 -248; -35 -233; -30 -223; -20 -213; 5 -195; 8 -173; 15 -152; 20 -132; 5 -128; -17 -113; -17 -124; -25 -142; -41 -148; -67 -148; -85 -140; -96 -131; -93 -110; -107 -110; -108 -121; -100 -158; -100 -190; -112 -205; -131 -213; -146 -216; -165 -216; -181 -211; -194 -197; -202 -184; -203 -166; -193 -147; -189 -128; -186 -103; -182 -81; -164 -82; -122 -99; -120 -92; -73 -92; -60 -85; -51 -76; -45 -63; -17 -53; -5 -44; 5 -29; 12 -13; 17 8; 23 53; 26 110;
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-171 -84; -198 -37; -206 -2; -201 28; -189 60; -136 142; -84 209; -48 247; -19 268; 10 275; 34 274; 61 255; 89 253; 113 249; 131 232; 151 206; 158 180; 165 152; 169 111; 171 77; 171 18; 170 -19; 160 -39; 142 -67;
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -185 79; -196 103; -195 125; -175 137; -149 142; -129 124; -128 104; -137 86; -153 75
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	

<b>Flächenposition:</b>	Polygon -22 26; -43 43; -55 61; -57 84; -49 103; -31 103; -17 91; -3 75; 0 56; -3 33;
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -179 -19; -190 -9; -193 0; -192 10; -190 17; -178 21; -156 24; -150 28; -148 26; -154 16
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -115 -3; -108 5; -103 10; -98 9; -88 3; -80 -10; -75 -28; -78 -35; -84 -41; -94 -43; -102 -42; -104 -29; -109 -15;
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	7
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -168 -47; -161 -51; -155 -53; -149 -55; -142 -56; -133 -56; -125 -57; -127 -67; -136 -78; -144 -80; -152 -78; -159 -73; -164 -66; -166 -59-168 -54;
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	8
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	.

Safaripark, Wildpark	Signaturnummer: 3411
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Randlinie - Breite:</b>	35
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –122 73; 49 76; 69 77; 81 78; 87 80; 91 84; 95 89; 100 102; 106 117; 110 132; 112 140; 111 144; 108 144; 102 146; 95 149; 88 153; 82 160; 77 166; 73 174; 68 186; 76 186; 83 183; 90 180; 96 177; 101 174; 96 189; 92 202; 89 214; 89 227; 90 237; 92 244; 95 250; 100 256; 107 260; 114 263; 122 266; 139 266; 139 260; 131 259; 121 256; 113 253; 106 248; 100 240; 98 233; 98 227; 99 223; 103 227; 109 231; 115 234; 123 235; 131 237; 141 237; 148 235; 153 233; 152 227; 147 229; 138 230; 130 229; 121 228; 113 225; 106 220; 102 214; 101 206; 104 197; 108 189; 114 182; 122 176; 131 174; 140 175; 149 178; 156 183; 162 189; 168 186; 167 180; 162 173; 154 168; 148 166; 141 166; 202 130; 197 119; 153 118; 147 100; 137 75; 129 57; 119 36; 107 16; 96 – 3; 83 –20; 71 –34; 60 –43; 67 –61; 73 –79; 80 –99; 87 –119; 93 –140; 99 –159; 104 –174; 109 –188; 112 –206; 108 –206; 99 –201; 98 –194; 93 –176; 85 –158; 78 –138; 68 –119; 58 –100; 48 –82; 38 –70; 30 –83; 23 –106; 19 –128; 16 –148; 13 –170; 11 –206; -2 –206; 4 –133; 8 –79; 10 –43; 0 –45; -14 –47; -53 –48; -69 –46; -81 –43; -87 –53; -101 –74; -107 –82; -109 –90; -108 –101; -107 –114; -101 –130; -94 –152; -85 –173; -74 –197; -64 –218; -80 –217; -95 –186; -111 –152; -123 –124; -129 –105; -132 –93; -132 –86; -130 –80; -130 –66; -132 –56; -134 –46; -139 –37; -143 –48; -148 –57; -156 –68; -168 –78; -179 –86; -187 –92; -193 –101; -198 –111; -201 –123; -204 –138; -205 –156; -206 –180; -205 –213; -215 –212; -218 –150; -219 –117; -219 –91; -205 –80; -192 –67; -183 –58; -180 –49; -177 –37; -175 –26; -173 10; -176 1; -181 –7; -187 –14; -193 –19; -197 –21; -201 –21; -199 –17; -196 –10; -194 2; -192 24; -191 41; -187 48; -179 55; -162 64; -145 70
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	

Campingplatz	Signaturnummer: 3412
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0

<b>Flächenposition:</b>	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; start 133,33 end 66,66 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	70
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -250 -144,33; 0 288,67; 250 -144,33
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Gras Grünanlage Grünfläche Grünland Rain	Signaturnummer: 3413
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -120 -20; -120 20; -80 20; -80 -20 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 80 -20; 80 20; 120 20; 120 -20 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Park		Signaturnummer: 3415
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -490 -250; -490 -25; -265 -25; -265 -250; start 235,986 end 164,014 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-317,24 -232,5; -207,24 -232,5	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Flächenposition:</b>	Arc -110 -250; -110 -210; -70 -210; -70 -250; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 70 -250; 70 -210; 110 -210; 110 -250; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	

<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-90 -50; -10 250; 70 -30; 150 -30
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 450 -50; 450 -10; 490 -10; 490 -50; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 250 -50; 250 -10; 290 -10; 290 -50; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Botanischer Garten	Signaturnummer: 3417
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Randlinie - Breite:</b>	35
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -30 -250; -10 100; 10 100; 30 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Braun - 60 - 100 - 100 - 20
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Polygon -100 -97; -119 -72; -126 -39; -124 -2; -112 33; -95 69; -77 86; -53 96; -118 107; -71 125; -159 135; -115 149; -192 148; -172 166; -200 175; -240 169; -198 204; -171 215; -135 223; -90 215; -50 201; -26 181; -6 148; -5 169; 18 203; 49 226; 81 244; 112 250; 139 248; 162 241; 123 228; 96 209; 119 203; 76 172; 106 170; 62 148; 91 148; 51 119; 91 128; 125 125; 172 99; 213 71; 234 39; 250 5; 251 -41; 225 7; 195 31; 204 -12; 141 48; 154 -4; 79 50; 92 -10; 0 74; -30 -2; -38 29; -57 -29; -64 13; -83 -60; -93 -39; -101 -68

**Flächenfarbe:** Grün - 100 - 0 - 100 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



Kleingarten

Signaturnummer: 3419

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Polygon -250 190; 0 310; 250 190; 250 -310; -250 -310

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie - Scheitel:** Spitz

**Randlinie - Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung** 1

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Arc -35 34,9; -35 104,9; 35 104,9; 35 34,9; style arc

**Flächenfarbe:** Grün - 100 - 0 - 100 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -185 -224,9; -185 -154,9; -115 -154,9; -115 -224,9; style arc

<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 115 –224,9; 115 –154,9; 185 –154,9; 185 –224,9; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.

Garten Gartenland	Signaturnummer: 3421
<b>Bild:</b>	.
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc –20 49,28; –20 89,28; 20 89,28; 20 49,28; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Arc –100 –89,28; –100 –49,28; –60 –49,28; –60 –89,28; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 60 –89,28; 60 –49,28; 100 –49,28; 100 –89,28; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie - Breite:** 35

**Randlinie - Abschluss:** Rund

**Randlinie - Scheitel:** Rund

**Randlinie - Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -228 24; -228 124; -128 124; -128 24; style arc

**Flächenfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Polygon -253 -175; -213 -35; -207 -9; -205 -6; -179 -5; -79 47; -64 23; -144 -35; -105 -175; -144 -175; -179 -95; -213 -175

**Flächenfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Polygon 204 114; 223 119; 232 121; 242 118; 252 108; 254 100; 256 82; 259 45; 264 7; 273 -9; 265 -26; 251 -26; 232 -15; 229 7; 234 37; 238 66; 238 83; 233 104; 228 107; 215 102

**Flächenfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc 128 24; 128 124; 228 124; 228 24; style arc

**Flächenfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 5

**Symbol\_Fläche Bild**



<b>Flächenposition:</b>	Polygon 105 -175; 124 -95; 93 -95; 144 -35; 64 23; 79 47; 179 -5; 205 -6; 215 -6; 221 -37; 223 -46; 265 -95; 234 -95; 253 -175; 213 -175; 179 -95; 144 -175
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -60 60; -60 180; 60 180; 60 60; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie - Breite:</b>	18
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Fußweg		Signaturnummer: 3424
Gang		
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -34 109; -34 156; 13 156; 13 109; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

<b>Flächenposition:</b>	Polygon -13 89; -4 95; 5 100; 11 102; 14 102; 19 100; 23 95; 84 35; 87 32; 89 28; 89 -2; 88 -5; 87 -7; 86 -8; 84 -9; 80 -11; 76 -12; 71 -11; 67 -9; 65 -8; 64 -7; 63 -5; 63 -2; 63 19; 41 41; 32 15; 39 -4; 46 -22; 52 -40; 59 -58; 65 -76; 71 -94; 79 -112; 86 -131; 87 -135; 87 -139; 87 -143; 86 -146; 84 -149; 82 -151; 80 -153; 77 -155; 74 -156; 70 -156; 66 -156; 63 -154; 61 -153; 58 -150; 56 -147; 53 -143; 5 -17; -10 -50; -25 -81; -40 -113; -56 -145; -58 -148; -61 -151; -64 -154; -67 -155; -71 -155; -74 -155; -77 -154; -79 -153; -82 -151; -85 -149; -87 -146; -88 -143; -89 -140; -89 -137; -88 -132; -17 12; -24 35; -62 -8; -67 -11; -72 -11; -77 -10; -80 -7; -83 -3; -84 2; -84 7; -80 12;
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Radweg		Signaturnummer: 3426
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -167 -120,5; -167 4,5; -42 4,5; -42 -120,5; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 42 -120,5; 42 4,5; 167 4,5; 167 -120,5; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	

<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-104,5 –58; -60 84	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-22 65; -58 94; -33 120,5	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-79 23; 74 23	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	104,5 –58; 64 51	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	25	

<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	38 63; 80 63
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Rad- und Fußweg		Signaturnummer: 3428
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250 start 3,184 end 196,816; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250 start 203,184 end 396,816; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -153 69; -153 99; -123 99; -123 69; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

<b>Flächenposition:</b>	Polygon -139 57; -134 60; -128 63; -124 65; -122 65; -119 63; -116 61; -78 22; -76 20; -75 18; -75 -1; -75 -3; -76 -5; -79 -7; -83 -8; -87 -7; -90 -5; -91 -3; -91 -1; -91 12; -105 26; -111 9; -76 -84; -76 -87; -76 -91; -78 -95; -81 -97; -84 -99; -88 -99; -93 -97; -96 -94; -97 -91; -128 -11; -167 -92; -170 -96; -174 -98; -179 -98; -182 -97; -185 -95; -187 -91; -188 -87; -187 -84; -142 7; -147 22; -171 -5; -174 -7; -177 -7; -180 -6; -183 -4; -184 -2; -185 1; -185 4; -183 7;
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 32 -72; 32 3; 107 3; 107 -72 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	10
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 156 -72; 156 3; 231 3; 231 -72 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	10
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	69,5 -34,5; 95 51
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Rund

<b>Liniensteil:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	118 39; 96 57; 112 72
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	84 14; 176 14
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	194 -34,5; 169 30
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	11
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Strichstärke:</b>	15
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	154 38; 179 38
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	12
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Reitweg	Signaturnummer: 3430
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 0

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -20 132; -20 172; 20 172; 20 132
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -122 140; -119 135; -115 129; -108 124; -102 122; -104 129; -100 140; -96 142; -91 133; -90 127; -88 119; -81 116; -74 112; -68 106; -63 100; -56 93; -41 71; -9 113; 0 122; 5 125; 13 124; 21 120; 27 111; 45 55; 46 46; 57 48; 75 48; 85 45; 93 40; 101 33; 105 32; 114 34; 123 33; 132 31; 139 27; 145 21; 151 10; 153 -2; 158 -16; 165 -28; 172 -37; 180 -44; 189 -48; 162 -48; 147 -41; 136 -24; 132 2; 127 13; 121 18; 117 21; 106 21; 108 13; 109 -6; 106 -17; 103 -27; 99 -35; 97 -41; 97 -53; 100 -65; 104 -74; 109 -80; 100 -109; 103 -120; 106 -128; 102 -136; 104 -142; 104 -149; 99 -154; 86 -155; 77 -151; 86 -142; 72 -141; 86 -123; 86 -109; 82 -90; 79 -75; 75 -64; 70 -54; 63 -45; 56 -36; 46 -25; 36 -30; 23 -34; -3 -40; -19 -41; -37 -41; -39 -45; -42 -69; -43 -89; -44 -115; -42 -120; -41 -124; -45 -130; -40 -139; -46 -147; -57 -148; -61 -157; -83 -157; -74 -144; -66 -136; -63 -127; -62 -110; -63 -77; -66 -60; -68 -32; -77 -19; -83 -5; -82 8; -82 19; -93 46; -98 63; -101 75; -109 72; -114 68; -121 62; -125 55; -131 50; -135 48; -139 48; -143 51; -146 55; -147 60; -146 65; -142 71; -138 78; -135 85; -132 92; -131 102; -128 111; -124 115; -121 119; -124 122; -127 127; -125 134
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -26 56; -9 79; 9 52; -6 45
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Parkplatz	Signaturnummer: 3432
<b>Bild:</b>	

<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	

Rastplatz	Signaturnummer: 3434
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	

Raststätte		Signaturnummer: 3436
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -600 -600; -600 600; 600 600; 600 -600	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	30 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		

Hubschrauberflugplatz Hubschrauberflugplatz, im Bau		Signaturnummer: 3438
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -600 -600; -600 600; 600 600; 600 -600 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie - Breite:</b>	50	

<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -200 -150; -200 150; 100 150; 100 -150 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -159,54 -35; -164,90 -4,68; -162,02 25,98; -151,11 54,78; -132,95 79,64; -108,84 98,80; -80,52 110,88; -50 115; -50 -35	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-50 150; -50 250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-450 250; 350 250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	65 50; 400 50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	

<b>Symbol_Linie Bild</b>	—
<b>Flächenposition:</b>	Arc 400 0; 400 100; 500 100; 500 0; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	◦
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 91 32,5; 236 32,5; 229 12; 217 -4; 200 -23; 168 -29; 96 -29
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linien Scheitel:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-269 -194; -238 -222; -205 -240; -166 -250; 211 -250
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	┘

Segelfluggelände Segelfluggelände, im Bau	Signaturnummer: 3439
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -600 -600; -600 600; 600 600; 600 -600 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 - 0 - 0 - 0

<b>Randlinie – Breite:</b>	50
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –385 237; -393 248; -396 261; -394 273; -388 283; -377 288; -365 289; -330 285; -297 278; -265 271; -229 260; -194 249; -170 236; -143 218; -127 203; -114 184; -100 158; -42 89; 346 309; 356 310; 367 308; 375 301; 381 292; 383 280; 382 270; 375 259; 31 17; 321 –264; 411 –160; 422 –153; 436 –151; 447 –154; 456 –164; 460 –174; 459 –189; 377 -344; 366 –355; 355 –361; 343 –361; 333 –356; -66 –28; -469 –29; -480 –26; -490 –19; -496 –8; -497 5; -492 16; -486 25; -476 29; -164 54;
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Streuobstacker		Signaturnummer: 3440
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –100 0; -100 200; 100 200; 100 0; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 –200; 0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Streuobstwiese		Signaturnummer: 3441
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –250 0; –250 200; –50 200; –50 0; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	–150 0; –150 –200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc –20 –200; –20 –130; 50 –130; 50 –200; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

**Flächenposition:** Arc 180 -200; 180 -130; 250 -130; 250 -200; style arc  
**Flächenfarbe:** Grün - 100 - 0 - 100 - 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 4  
**Symbol\_Fläche Bild** 

Hopfen Signaturnummer: 3442

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130  
**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Grün - 100 - 0 - 100 - 0  
**Strichstärke:** 25  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linienposition:** -117 -122;; 117 122  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 1  
**Symbol\_Linie Bild** 

**Linienfarbe:** Grün - 100 - 0 - 100 - 0  
**Strichstärke:** 25  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linienposition:** -117 122; 117 -122  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 2  
**Symbol\_Linie Bild** 

Spargel Signaturnummer: 3444

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130

<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Oval -25 0; -25 150; 25 150; 25 0	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; 0 -150	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Baumschule		Signaturnummer 3446
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -172 0; -172 200; 28 200; 28 0; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	35	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-71 0; -71 -200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 17,5 -100; 91,75 100; 167,5 -100	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		▲
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	92,50 -100; 92,50 -200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Weingarten	Signaturnummer 3448
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	0 150; 0 -150

Obstplantage		Signaturnummer 3450
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 0 0; 0 200; 200 200; 200 0; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	100 0; 100 -200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -201,75 -180; -201,75 -30; -51,75 -30; -51,75 -180; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Linienposition:</b>	-124,5 -107; -124,5 -180	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	20 -40; 20 -200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Obstbaumpflanzung		Signaturnummer 3452
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -100 0; -100 200; 100 200; 100 0; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	35	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; 0 -200;	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	25	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-75 -40; -75 -200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Obststrauchplantage		Signaturnummer 3454
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 – 0 - 100 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 - 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; 0 -75	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.

Wald		Signaturnummer 3456
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-392,1 –256,3; -233,35 139,4; -74,6 –256,3; 78,9 –256,3	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 0 –41,5; 0 258,5; 300 258,5; 300 –41,5 start 227,5 end 172,5 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	212,8 -27,72; 338,5 –27,72	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-	

Baumbestand, Laubholz Baumreihe, Laub- und Nadelholz Baumreihe, Laubholz Wald, Laubholz	Signaturnummer 3458
--	---------------------

<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -185,825 -150; -185,825 150; 114,175 150; 114,175 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-35,825 -150; 185,825 -150	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Baumbestand, Nadelholz		Signaturnummer 3460
Baumreihe, Laub- und Nadelholz		
Baumreihe, Nadelholz		
Wald, Nadelholz		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	

**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 165 -200; -165 -200; -55 200; 55 -200

Baumbestand, Laub- und Nadelholz Signaturnummer 3462  
 Laubwald mit Nadelholz  
 Nadelwald mit Laubholz  
 Wald, Laub- und Nadelholz

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130  
**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Grün – 100 – 0 – 100 – 0  
**Strichstärke:** 35  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 10 -250; -320 -250; -210 150; -100 -250  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Arc -50 -50; -50 250; 250 250; 250 -50; style arc  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite::** 35  
**Randlinie - Abschluss:** Rund  
**Randlinie - Scheitel:** Rund  
**Randlinie – Farbe:** Grün – 100 – 0 – 100 – 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Grün – 100 – 0 – 100 – 0  
**Strichstärke:** 35  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 320 -50; 100 -50  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Linie Bild**



Gehölz		Signaturnummer 3470
Gehölz (Vegetationsmerkmal)		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -255 -204; -255 21; -30 21; -30 -204 start 227,5 end 172,5 style arc	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 – 0 - 100 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 - 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	95 -93; 175 206,5; 255 -93	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Latschenkiefer		Signaturnummer 3472
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 - 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 75; 0 -75
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-75 -25,5; 0 4,5; 75 -25,5
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Heide		Signaturnummer 3474
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -100,73 -94,9; -100,59 -86,86; -100,87 -76,94; -101,56 -67,02; -102,8 -57,1; -104,59 -47,18; -107,35 -36,71; -110,79 -26,78; -115,2 -16,86; -120,58 -6,94; -126,91 2,43; -136,01 12,9; -139,73 16,62; -140,28 18; -140,28 20,62; -139,18 21,72; -137,25 21,72; -135,05 21,03; -123,47 12,9; -109,41 2,43; -98,11 -6,94; -87,64 -16,86; -78,96 -26,78; -71,93 -36,71; -66,01 -47,18; -61,87 -57,1; -58,98 -67,02; -57,19 -76,94; -56,77 -86,87; -56,77 -95	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -21,74 -94,87; -4,79 89,17; -2,54 92,73; -0,23 95,37; 2,72 95; 7,19 88,84; 23,74 -94,87	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

<b>Flächenposition:</b>	Polygon 100,73 -94,9; 100,59 -86,86; 100,87 -76,94; 101,56 -67,02; 102,8 -57,1; 104,59 -47,18; 107,35 -36,71; 110,79 -26,78; 115,2 -16,86; 120,58 -6,94; 126,91 2,43; 136,01 12,9; 139,73 16,62; 140,28 18; 140,28 20,62; 139,18 21,72; 137,25 21,72; 135,05 21,03; 123,47 12,9; 109,41 2,43; 98,11 -6,94; 87,64 -16,86; 78,96 -26,78; 71,93 -36,71; 66,01 -47,18; 61,87 -57,1; 58,98 -67,02; 57,19 -76,94; 56,77 -86,87; 56,77 -95
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Moor	Signaturnummer 3476
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -18,06 -79,37; -4,53 74,92; 0 80,48; 5,04 74,64; 18,24 -79,37
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -67,43 -79,37; -67,52 -59,94; -69,18 -39,96; -72,76 -19,98; -78,55 0; -86,81 19,85; -98,67 40,24; -101,42 44,65; -101,15 47,41; -98,11 47,13; -90,40 40,24; -70 19,85; -54,29 0; -42,72 -19,98; -35,83 -39,96; -31,97 -59,94; -31,30 -79,37;
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -120,2 -79,37; -120,58 -59,94; -125,12 -39,96; -133,39 -19,98; -147,45 0; -154,27 6,68; -154,13 9,33; -150,66 9,19; -136,97 0; -110,79 -19,98; -94,39 -39,96; -85,99 -59,94; -84,33 -79,37
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Polygon 31,3 -79,37; 31,97 -59,94; 35,83 -39,96; 42,72 -19,98; 54,29 0; 70 19,85; 90,4 40,24; 98,11 47,13; 101,15 47,41; 101,42 44,65; 98,67 40,24; 86,81 19,85; 78,55 0; 72,76 -19,98; 69,18 -39,96; 67,52 -59,94; 67,63 -79,37

**Flächenfarbe:** Grün - 100 - 0 - 100 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Polygon 84,33 -79,37; 85,99 -59,94; 94,39 -39,96; 110,79 -19,98; 136,97 0; 150,66 9,19; 154,13 9,33; 154,27 6,68; 147,45 0; 133,39 -19,98; 125,12 -39,96; 120,58 -59,94; 120,20 -79,37

**Flächenfarbe:** Grün - 100 - 0 - 100 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 5

**Symbol\_Fläche Bild**

Sumpf  
Zustand nass

Signaturnummer: 3478

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 180

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Blau - 100 - 0 - 0 - 20

**Strichstärke:** 25

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -200 40; 400 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Blau - 100 - 0 - 0 - 20

**Strichstärke:** 25

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -400 -40; 200 -40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Linie Bild**



Unland/Vegetationslose Fläche Signaturnummer: 3480  
 Vegetationslose Fläche  
 Vegetationslose Fläche, sonstiges Oberflächenmaterial

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -180 -200; -180 -60; -40 -60; -40 -200; style arc

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc 50 100; 50 200; 150 200; 150 100; style arc

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Polygon -139 109; -21 166; 12 74; -64 43

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie - Scheitel:** Spitz

**Randlinie - Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Polygon -22 -63; 129 76; 180 30; 56 -172

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie - Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 4  
**Symbol\_Fläche Bild** 

Fels Signaturnummer: 3481

**Bild:** 

**Darstellungspriorität:** 130  
**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienscheitel:** Spitz  
**Linienposition:** -180 180; 180 180; 152 41; 108 -32; 64 -70; 44 -82  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 1  
**Symbol\_Linie Bild** 

**Linienfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienscheitel:** Spitz  
**Linienposition:** -138 58; -163 2; -180 -78; -180 -117; -120 -180  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 2  
**Symbol\_Linie Bild** 

**Linienfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienscheitel:** Spitz  
**Linienposition:** -10 58; -35 2; -52 -78; -52 -117; 8 -180  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 3  
**Symbol\_Linie Bild** 

Steine, Schotter Wellenbrecher, Buhne		Signaturnummer: 3482
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -69 150; 53 101; 9 14; -66 48	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -200 -76; -89 -29; -26 -90; -184 -150	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 59 -105; 79 -10; 160 -24; 200 -120	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
		

Geröll		Signaturnummer: 3483
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Oval -77 54; -56,47 137,52; 61,53 108,52; 45 27	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Oval -177 -151; -215,72 -64,25; -38,72 14,75; 0 -72	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Oval 48 -62; 60,62 4,82; 203,62 -22,18; 191 -89	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Düne Sand Sandbank	Signaturnummer: 3484
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	140
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -138 -57; -138 53; -28 53; -28 -57; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Ocker - 0 - 30 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 90 10; 90 90; 170 90; 170 10; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Ocker - 0 - 30 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -32 80; -32 150; 38 150; 38 80; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Ocker - 0 - 30 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -210 -140; -210 -70; -140 -70; -140 -140; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Ocker - 0 - 30 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 0 -150; 0 -80; 70 -80; 70 -150; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Ocker - 0 - 30 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 140 -100; 140 -30; 210 -30; 210 -100; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Ocker - 0 - 30 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6

**Symbol\_Fläche Bild**



Eis, Firn  
Schnee

Signaturnummer: 3486

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Rund

**Linienposition:** -150 0; 150 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Rund

**Linienposition:** 0 150; 0 -150

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Rund

**Linienposition:** -70,71 70,71; 70,71 -70,71

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Rund

**Linienposition:** 70,71 70,71; -70,71 -70,71

**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Linie Bild**



Bach Signaturnummer: 3488  
 Fleet  
 Fließgewässer  
 Graben  
 Graben mit Knick links  
 Graben mit Knick rechts  
 Graben mit Wall links  
 Graben mit Wall rechts  
 Grabenkante links  
 Grabenkante rechts  
 Grabenmitte

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -150 0; 300 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Polygon –300 0; -150 60; -150 –60

**Flächenfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



Kanal im Bau Signaturnummer: 3490  
 Meer  
 Priel  
 Stehendes Gewässer  
 Stehendes Gewässer, nicht ständig Wasser führend  
 Teich  
 Teich, nicht ständig Wasser führend

Teich, trocken, versiegt  
 Untergeordnetes Gewässer  
 Untergeordnetes Gewässer, nicht ständig Wasser führend  
 Untergeordnetes Gewässer, trocken, versiegt  
 Untergeordnetes Gewässer, verrohrt, unterirdisch, bedeckt  
 Hafenbecken

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 35

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 35

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



Windrad

Signaturnummer: 3501

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -330	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-120 –330; 120 -330	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –330; 0 30	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	90	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 30; 0 330	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	90	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 30; 259,81 -120	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		/
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	90	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 30; -259,81 –120	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		/
<b>Flächenposition:</b>	Arc –80 –50; -80 110; 80 110; 80 –50; style arc	

<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	40
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Solarzellen	Signaturnummer: 3502
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –150 –200; –150 200; 150 200; 150 –200
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-90 200; -90 -200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-50 200; -50 -200

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	50 200; 50 -200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	90 200; 90 -200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-150 140; 150 140	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-150 100; 150 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-150 –100; 150 -100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-150 -140; 150 -140
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	—

Wasserrad		Signaturnummer: 3503
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	120	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; 0 300	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	120	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; 285,32 92,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	120	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; 176,34 –242,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		\

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	120	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; -176,34 –242,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	120	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; -285,32 92,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc –180 –180; -180 180; 180 180; 180 –180; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	50	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Mast	Signaturnummer: 3504
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	370
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –100 –100; -100 100; 100 100; 100 -100
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz

**Randlinie – Farbe:** Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Antenne Funkmast		Signaturnummer: 3506
<b>Bild:</b>		
		( ) 
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -250	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-80 –250; 80 –250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –250; 0 69,54	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc –85 69,54; -85 239,54; 85 239,54; 85 69,54; start 250 end 350 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc –85 69,54; -85 239,54; 85 239,54; 85 69,54; start 50 end 150 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	

<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	)
<b>Flächenposition:</b>	Arc –135 19,54; -135 289,54; 135 289,54; 135 19,54; start 250 end 350 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	(
<b>Flächenposition:</b>	Arc –135 19,54; -135 289,54; 135 289,54; 135 19,54; start 50 end 150 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	)

Radioteleskop	Signaturnummer: 3507
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	-82,84 -321,42
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –162,84 –321,42; -82,84 38,58; -2,84 –321,42

<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-82,84 38,58; 9,08 130,50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc –200 –78,58; –200 721,42; 600 721,42; 600 –78,58 start 200 end 300 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	50	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Schornstein, Schlot, Esse		Signaturnummer: 3508
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –150 –150; –150 150; 150 150; 150 –150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Stollenmundloch		Signaturnummer: 3509
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-175 –150; -115 –150; -65 150; 65 150; 115 –150; 175 –150	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –115 –150; -65 150; 65 150	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Schachtöffnung		Signaturnummer: 3510
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –180 –120; -180 120; 180 120; 180 -120	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -180 -120; -180 120; 180 120
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Kran	Signaturnummer: 3511
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	-167,5 -250
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	82,5 250; -167,5 -250; -167,5 250; 167,5 250

Drehkran	Signaturnummer: 3512
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	-77,5 -175
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	92,5 250; -77,5 -100; -77,5 250; 152,5 250

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -152,5 -250; -152,5 -100; -2,5 -100; -2,5 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Portalkran	Signaturnummer: 3513
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-300 -250; -200 -250
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	200 –250; 300 –250
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 250; 0 180
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	,

Laufkran, Brückenlaufkran		Signaturnummer: 3514
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -250	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	170 250; 0 –100; 0 250; 230 250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 –250; -75 –100; 75 –100; 75 –250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-500 –250; 500 -250
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Hochofen	Signaturnummer: 3515
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc –125 -50; -125 200; 125 200; 125 -50; start 300 end 100 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz

<b>Linienposition:</b>	-125 75; -125 -200 125 -200; 125 75
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -35 -150; -35 -80; 35 -80; 35 -150
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 -80; 0 -150
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Merkzeichen, Merkstein		Signaturnummer: 3516
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -106,07 0; 0 106,07; 106,07 0; 0 -106,07	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	

Hydrant, Oberflurhydrant		Signaturnummer: 3517
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -150	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -200; -50 -100; 50 -100; 50 -200; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	0 -100; 0 200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-40 200; 40 200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linien position:</b>	0 100; -115,83 40,98
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linien position:</b>	-133,99 76,62; -97,67 5,34
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linien position:</b>	0 100; 115,83 40,98
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linien position:</b>	97,67 5,34; 133,99 76,62
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Unterflurhydrant	Signaturnummer: 3518
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350

<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -200 -75; -200 75; -50 75; -50 -75; start 200 end 0 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		◁
<b>Flächenposition:</b>	Arc 50 -75; 50 75; 200 75; 200 -75; start 0 end 200 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		▷
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-125 75; 125 75	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-125 -75; 125 -75	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-75 0; 75 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-

Schieberkappe		Signaturnummer: 3519
<b>Bild:</b>		e
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		o
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-75 0; 75 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-

Einsteigeschacht		Signaturnummer: 3520
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-106,07 106,07; 106,07 -106,07	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-106,07 -106,07; 106,07 106,07	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Umformer (Gebäude und Bauwerk)		Signaturnummer: 3521
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -175 -175; -175 175; 175 175; 175 -175	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	12 138,05; -32,81 0,15; 49,04 49,79; 7,32 -78,61	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -27 -67,46; 41,63 -89,76; -12 -138,05	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Vorratsbehälter, Speicherbauwerk		Signaturnummer: 3522
Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, aufgeständert		
Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, unter der Erdoberfläche		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 100 end 300 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Pumpe		Signaturnummer: 3523
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -125	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	0 180; 0 -50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-160 85; -160 135; 160 225; 160 175	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		┌
<b>Flächenposition:</b>	Arc -100 -225; -100 -25; 100 -25; 100 -225; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		●

Schießanlage		Signaturnummer: 3524
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -300 -300; -300 300; 300 300; 300 -300	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	35	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	

<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 300; 0 -300	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-300 0; 300 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Flächenposition:</b>	Arc -210 -210; -210 210; 210 210; 210 -210; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	35	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc -110 -110; -110 110; 110 110; 110 -110; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	35	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc -40 -40; -40 40; 40 40; 40 -40; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.

Gradierwerk		Signaturnummer: 3525
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -425 -285; -425 285; 425 285; 425 -285	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	0 285; -425 -142,5; -283,33 -285; 283,33 285; 425 142,5; 0 -285; -425 142,5; -283,33 285; 283,33 -285; 425 -142,5; 0 285	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Großsteingrab (Dolmen), Hünenbett		Signaturnummer: 3526
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	25	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-250 -141; 250 -141
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	—
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 0 -87,2; -89,7 -85,6; -100 -85,6; -109,6 -84,8; -119,2 -84,1; -128,9 -82,5; -138,9 -81,1; -149 -79,1; -160,2 -76,4; -168,9 -74,3; -178,1 -70,6; -183,5 -68,5; -188,1 -65,7; -193,5 -63; -197,8 -60,5; -202,9 -56,9; -208,8 -51,6; -215,8 -44,2; -221,3 -37,3; -224,9 -30,9; -229,8 -19,1; -232,2 -9,7; -234 0; -233,8 10,5; -231,7 25,7; -224,7 42,4; -221,1 49,3; -216,1 56,6; -212,8 61,3; -208,7 66,2; -204,1 71; -198,2 76,8; -193,8 80,4; -189,8 83,8; -185,6 87,5; -181,7 90,1; -177,3 92,9; -172,4 96; -167,5 98,3; -160,2 103; -150,7 107,9; -138,4 112,9; -129,1 116,9; -120 120; -111 123,2; -99,2 126,9; -89 129,4; -79,1 131,6; -69,8 134; -59,5 135,5; -49,8 137,3; -38,5 138,7; -29,2 139,4; -19,3 140,1; -8,3 140,6; 0 141; 8,3 140,6; 19,3 140,1; 29,2 139,4; 38,5 138,7; 49,8 137,3; 59,5 135,5; 69,8 134; 79,1 131,6; 89 129,4; 99,2 126,9; 111 123,2; 120 120; 129,1 116,9; 138,4 112,9; 150,7 107,9; 160,2 103; 167,5 98,3; 172,4 96; 177,3 92,9; 181,7 90,1; 185,6 87,5; 189,8 83,8; 193,8 80,4; 198,2 76,8; 204,1 71; 208,7 66,2; 212,8 61,3; 216,1 56,6; 221,1 49,3; 224,7 42,4; 231,7 25,7; 233,8 10,5; 234 0; 232,2 -9,7; 229,8 -19,1; 224,9 -30,9; 221,3 -37,3; 215,8 -44,2; 208,8 -51,6; 202,9 -56,9; 197,8 -60,5; 193,5 -63; 188,1 -65,7; 183,5 -68,5; 178,1 -70,6; 168,9 -74,3; 160,2 -76,4; 149 -79,1; 138,9 -81,1; 128,9 -82,5; 119,2 -84,1; 109,6 -84,8; 100 -85,6; 89,7 -85,6;
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	25
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	○

Grabhügel (Hügelgrab)	Signaturnummer: 3527
<b>Bild:</b>	✻
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	40
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 70; 0 190
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	,
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	40
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	41,14 56,63; 111,68 153,71
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	,
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	40
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	66,57 21,63; 180,7 58,71
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	,
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	40
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	66,57 –21,63; 180,7 –58,71
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	,
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	40
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	41,14 –56,63; 111,68 –153,71
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild</b>	,
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	40
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten

<b>Linienposition:</b>	0 -70; 0 -190	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		,
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	40	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-41,14 -56,63; -111,68 -153,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		,
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	40	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-66,57 -21,63; -180,70 -58,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		,
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	40	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-66,57 21,63; -180,7 58,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		,
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	40	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-41,14 56,63; -111,68 153,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		,

Steinmal		Signaturnummer: 3528
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-250 141; 250 141	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 0 87,2; 89,7 85,6; 100 85,6; 109,6 84,8; 119,2 84,1; 128,9 82,5; 138,9 81,1; 149 79,1; 160,2 76,4; 168,9 74,3; 178,1 70,6; 183,5 68,5; 188,1 65,7; 193,5 63; 197,8 60,5; 202,9 56,9; 208,8 51,6; 215,8 44,2; 221,3 37,3; 224,9 30,9; 229,8 19,1; 232,2 9,7; 234 0; 233,8 -10,5; 231,7 -25,7; 224,7 -42,4; 221,1 -49,3; 216,1 -56,6; 212,8 -61,3; 208,7 -66,2; 204,1 -71; 198,2 -76,8; 193,8 -80,4; 189,8 -83,8; 185,6 -87,5; 181,7 -90,1; 177,3 -92,9; 172,4 -96; 167,5 -98,3; 160,2 -103; 150,7 -107,9; 138,4 -112,9; 129,1 -116,9; 120 -120; 111 -123,2; 99,2 -126,9; 89 -129,4; 79,1 -131,6; 69,8 -134; 59,5 -135,5; 49,8 -137,3; 38,5 -138,7; 29,2 -139,4; 19,3 -140,1; 8,3 -140,6; 0 -141; -8,3 -140,6; -19,3 -140,1; -29,2 -139,4; -38,5 -138,7; -49,8 -137,3; -59,5 -135,5; -69,8 -134; -79,1 -131,6; -89 -129,4; -99,2 -126,9; -111 -123,2; -120 -120; -129,1 -116,9; -138,4 -112,9; -150,7 -107,9; -160,2 -103; -167,5 -98,3; -172,4 -96; -177,3 -92,9; -181,7 -90,1; -185,6 -87,5; -189,8 -83,8; -193,8 -80,4; -198,2 -76,8; -204,1 -71; -208,7 -66,2; -212,8 -61,3; -216,1 -56,6; -221,1 -49,3; -224,7 -42,4; -231,7 -25,7; -233,8 -10,5; -234 0; -232,2 9,7; -229,8 19,1; -224,9 30,9; -221,3 37,3; -215,8 44,2; -208,8 51,6; -202,9 56,9; -197,8 60,5; -193,5 63; -188,1 65,7; -183,5 68,5; -178,1 70,6; -168,9 74,3; -160,2 76,4; -149 79,1; -138,9 81,1; -128,9 82,5; -119,2 84,1; -109,6 84,8; -100 85,6; -89,7 85,6; 0 87,2	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	25	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

**Symbol\_Fläche Bild**



Brunnen  
Gasquelle, Mofette  
Heilquelle

Signaturnummer: 3529

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -125 -125; -125 125; 125 125; 125 -125; style arc

**Flächenfarbe:** Blau - 11 - 0 - 0 - 0

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Rund

**Randlinie - Scheitel:** Rund

**Randlinie - Farbe:** Blau - 100 - 0 - 0 - 20

Kellereingang

Signaturnummer: 3531

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienscheitel:** Spitz

**Linienposition:** -175 -150; -115 -150; -65 150; 65 150; 115 -150; 175 -150

Denkmal, Denkstein, Standbild		Signaturnummer: 3532
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -225	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-48,67 92,94; -125 -225; 125 -225; 48,67 92,94	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 75; -75 225; 75 225; 75 75	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Bildstock, Wegekrenz, Gipfelkrenz		Signaturnummer: 3533
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -200	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 200; 0 -200; 120 -200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	└
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-120 80; 120 80
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-

Bildstock	Signaturnummer: 3534
<b>Bild:</b>	φ
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -200
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -70 0; -70 160; 0 200; 70 160; 70 0
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie - Breite:</b>	35
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	◻
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 0; 0 -200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2

Symbol\_Linie Bild

|

Gipfelkreuz  
Wegekreuz

Signaturnummer: 3535

**Bild:**

†

**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 -200

**Linienfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** 0 200; 0 -200

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

Symbol\_Linie Bild

|

**Linienfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -120 80; 120 80

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

Symbol\_Linie Bild

-

Meilenstein, historischer Grenzstein

Signaturnummer: 3536

**Bild:**

⊔

**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 -125

**Flächenposition:** Arc -75 -25; -75 125; 75 125; 75 -25; start 300 end 100 style arc

<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-75 50; -75 -125; 75 -125; 75 50
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Brunnen (Trinkwasserversorgung)		Signaturnummer: 3537
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 112,82 end 287,18 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



Springbrunnen, Zierbrunnen

Signaturnummer: 3539

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 25

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -100 –195; 100 -195

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 25

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** 0 45; 0 -195

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Polygon –25 110; 25 110; 0 80

**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 25

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -49,64 130,36; -14,29 165,71

**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 25  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -85 145; -85 195  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 5  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 25  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -120,36 130,36; -155,71 165,71  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 6  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 25  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -135 95; -185 95  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 7  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 25  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -135 45; -185 45  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 8  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 25  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -135 -45; -185 -45  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 9  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	49,64 130,36; 14,29 165,71
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	85 145; 85 195
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	11
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	120,36 130,36; 155,71 165,71
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	12
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	135 95; 185 95
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	13
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	135 45; 185 45
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	14
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	135 –45; 185 –45

**Reihenfolge der Zeichnung:** 15

**Symbol\_Linie Bild**

-

Ziehbrunnen

Signaturnummer: 3540

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** -25 -212,5

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Rund

**Linienscheitel:** Rund

**Linienposition:** -154,9 137,5; 104,9 287,5; 104,9 105

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Arc 54,9 5; 54,9 105; 154,9 105; 154,9 5 style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 35

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -25 212,5; -25 -137,5

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Arc -100 -287,5; -100 -137,5; 50 -137,5; 50 -287,5 style arc

<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	○

Kommunikationseinrichtung		Signaturnummer: 3541
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -135 -135; -135 135; 135 135; 135 -135; start 250 end 350 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		(

<b>Flächenposition:</b>	Arc -135 -135; -135 135; 135 135; 135 -135; start 50 end 150 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	)
<b>Flächenposition:</b>	Arc -85 -85; -85 85; 85 85; 85 -85; start 250 end 350 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	,
<b>Flächenposition:</b>	Arc -85 -85; -85 85; 85 85; 85 -85; start 50 end 150 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	,
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -150; 0 -60
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Linie Bild</b>	,

Fernsprechhäuschen RBA Punkt		Signaturnummer: 3542
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -162,5 -45; -162,5 -26; -161 -13; -158 -2; -153 9; -147 17; -140 26; -130 33; -119 38; -107 42; -95 45; 0 45; 95 45; 107 42; 119 38; 130 33; 140 26; 147 17; 153 9; 158 -2; 161 -13; 162,5 -26; 162,5 -45; 92,5 -45; 92,5 -28; 91 -21; 89 -15; 85 -11; 80 -7; 73 -6; 65 -5; 0 -5; -65 -5; -73 -6; -80 -7; -85 -11; -89 -15; -91 -21; -92,5 -28; -92,5 -45	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Fernsprechhäuschen RBA Fläche		Signaturnummer: 3543
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	

<b>Flächenposition:</b>	Polygon -162,5 -45; -162,5 -26; -161 -13; -158 -2; -153 9; -147 17; -140 26; -130 33; -119 38; -107 42; -95 45; 0 45; 95 45; 107 42; 119 38; 130 33; 140 26; 147 17; 153 9; 158 -2; 161 -13; 162,5 -26; 162,5 -45; 92,5 -45; 92,5 -28; 91 -21; 89 -15; 85 -11; 80 -7; 73 -6; 65 -5; 0 -5; -65 -5; -73 -6; -80 -7; -85 -11; -89 -15; -91 -21; -92,5 -28; -92,5 -45
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Briefkasten		Signaturnummer: 3544
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -100 -50; -100 50; 100 50; 100 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-30 0; 30 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-	

Notrufeinrichtung		Signaturnummer: 3545
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	6 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	sos	

Feuermelder		Signaturnummer: 3546
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	

<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	

Polizeirufsäule		Signaturnummer: 3547
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –250 –150; –250 150; 250 150; 250 –150	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		Pol

Kabelkasten, Schaltkasten		Signaturnummer: 3548
<b>Bild:</b>		☐
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -100 -105; -100 -5; 100 -5; 100 -105	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		☐
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 -5; 0 75	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-57,04 75; 57,04 75	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -109 75; -57,04 105; -57,04 45	

<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 57,04 105; 109 75; 57,04 45
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Verkehrszeichen	Signaturnummer: 3549
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -301,42
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -376,42; -75 -226,42; 75 -226,42; 75 -376,42; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -226,42; 0 93,58
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -141,42 235; 0 376,42; 141,42 235; 0 93,58
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18

<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –84,85 235; 0 319,85; 84,85 235; 0 150,14
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Verkehrsampel		Signaturnummer: 3550
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -244	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –75 –319; -75 –169; 75 –169; 75 –319; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –169; 0 1	

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 1; -75 151; 75 151; 75 1; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 169; -75 319; 75 319; 75 169	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○

Freistehende Hinweistafel, -zeichen		Signaturnummer: 3551
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -175	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -250; -75 -100; 75 -100; 75 -250; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	

<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –100; 0 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –150 100; -150 250; 150 250; 150 100	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		□

Wegweiser von besonderer Bedeutung		Signaturnummer: 3552
<b>Bild:</b>		⌋
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -200	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –75 –275; -75 –125; 75 -125; 75 -275 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 -125; 0 275	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschein:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	116,41 252,78; 0 175; 116,41 97,22	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		<

Freistehende Warntafel		Signaturnummer: 3553
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -246,6	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -321,6; -75 -171,6; 75 -171,6; 75 -321,6; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		o
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 -171,6; 0 148,4	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Polygon -100 148,4; 0 321,6; 100 148,4  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



Bahnhof, Straßenbahn  
 Bushaltestelle  
 Haltestelle, Haltepunkt, Straßenbahn

Signaturnummer: 3554

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350  
**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -240 -240; -240 240; 240 240; 240 -240; style arc  
**Flächenfarbe:** Gelb – 0 – 0 – 30 – 0  
**Randlinie – Breite:** 70  
**Randlinie – Abschluss:** Rund  
**Randlinie – Scheitel:** Rund  
**Randlinie – Farbe:** Grün – 100 – 0 – 100 – 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 8 pt  
**Schriftfarbe:** Grün – 100 – 0 – 100 – 0  
**Schriftposition:** 0 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

H

**Symbol\_Schrift Bild:**

Kilometerstein, -tafel Markierungshinweise, -steine Ortsdurchfahrtsstein		Signaturnummer: 3556
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -141,42 0; 0 141,42; 141,42 0; 0 -141,42	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Laterne, Kandelaber		Signaturnummer: 3557
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -250	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -325; -75 -175; 75 -175; 75 -325; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 –175; 0 125
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-60 325; -60 155; 0 125; 60 155; 60 325
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	U
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-100 325; 100 325
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	–

Gaslaterne		Signaturnummer: 3558
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -251,6	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –75 –326,6; -75 –176,6; 75 –176,6; 75 –326,6; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	

<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –176,6; 0 153,4	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –100 326,6; 100 326,6; 0 153,4	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		▽

Laterne, elektrisch		Signaturnummer: 3559
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -280	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –75 –355; -75 –205; 75 –205; 75 -355; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 -205; 0 125	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -100 125; -100 325; 100 325; 100 125; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	0 325; 0 355	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	70,71 295,71; 91,92 316,92	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>ymbol_Linie Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	100 225; 130 225	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	70,71 154,29; 91,92 133,08
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-70,71 154,29; -91,92 133,08
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-100 225; -130 225
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-70,71 295,71; -91,92 316,92
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.

Gaskandelaber

Signaturnummer: 3560

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 -229,95

**Flächenposition:** Arc -75 -304,95; -75 -154,95; 75 -154,95; 75 -304,95; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –154,95; 0 175,05	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-200 175,05; 200 175,05	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –275 304,95; -125 304,95; -200 175,05	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		▽
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 125 304,95; 275 304,95; 200 175,05	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	

Symbol\_Fläche Bild



Kandelaber, elektrisch

Signaturnummer: 3561

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 -256,25

**Flächenposition:** Arc -75 -331,25; -75 -181,25; 75 -181,25; 75 -331,25; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

Symbol\_Fläche Bild



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** 0 -181,25; 0 238,75

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

Symbol\_Linie Bild



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -137,5 238,75; 137,5 238,75

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

Symbol\_Linie Bild



**Flächenposition:** Arc -262,5 176,25; -262,5 301,25; -137,5 301,25; -137,5 176,25; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-200 301,25; -200 331,25	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-155,81 282,94; -134,59 304,16	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-155,81 194,56; -134,59 173,34	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-200 176,25; -200 146,25	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	

<b>Linienposition:</b>	-244,19 194,56; -265,41 173,34
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-262,5 238,75; -292,5 238,75
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-244,19 282,94; -265,41 304,16
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	11
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 137,5 176,25; 137,5 301,25; 262,5 301,25; 262,5 176,25; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	12
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	o
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	200 301,25; 200 331,25
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	13
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund

<b>Linienposition:</b>	244,19 282,94; 265,41 304,16
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	14
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	262,5 238,75; 292,5 238,75
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	15
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	244,19 194,56; 265,41 173,34
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	16
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	200 176,25; 200 146,25
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	17
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	155,81 194,56; 134,59 173,34
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	18
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	155,81 282,94; 134,59 304,16
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	19

**Symbol\_Linie Bild**

Hängende Lampe

Signaturnummer: 3562

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -200 -75; -200 75; -50 75; -50 -75; start 253,543 end 346,457; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc 50 -75; 50 75; 200 75; 200 -75; start 53,543 end 146,457; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Rund

**Linienposition:** -180,90 50; 180,90 50

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-180,90 -50; 180,90 -50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –200 0; -199,2 10,91; -196,83 21,58; -192,92 31,8; -187,58 41,34; -180,9 50; 180,9 50; 187,58 41,34; 192,92 31,8; 196,83 21,58; 199,2 10,91; 200 0	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		—

Säule, Werbefläche		Signaturnummer: 3563
<b>Bild:</b>		
		Ⓐ
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –150 –150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt	

<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	A

Leuchtsäule	Signaturnummer: 3564
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –150 –150; -50 150; 50 150; 150 –150
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Fahnenmast	Signaturnummer: 3565
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	-52,5 -225
<b>Flächenposition:</b>	Arc –127,5 –300; -127,5 –150; 22,5 –150; 22,5 –300; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1

<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-52,5 -150; -52,5 300	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linien Scheitel:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-52,5 240; -22,5 190; 107,5 105; 127,5 75; 127,5 -80; 107,5 -20; -22,5 75; -52,5 105	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Straßensinkkasten		Signaturnummer: 3566
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -100 -50; -100 50; 100 50; 100 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-50 -50; -50 50
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -50; 0 50
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	50 -50; 50 50
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Müllbox	Signaturnummer: 3567
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -200 -100; -200 100; 200 100; 200 -100
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie - Breite:</b>	18
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

<b>Flächenposition:</b>	Arc -130 -30; -130 30; -70 30; -70 -30; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 70 -30; 70 30; 130 30; 130 -30; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.

Kehrichtgrube		Signaturnummer: 3568
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -200 -100; -200 100; 200 100; 200 -100	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-200 -100; 200 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-200 100 ; 200 -100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Uhr		Signaturnummer: 3569
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -125 -125; -125 125; 125 125; 125 -125	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -125 -125; -125 125; 125 125; 125 -125	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	0 125; 0 0; 125 0	

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Linie Bild**



Richtscheinwerfer

Signaturnummer: 3570

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -300 -100; -300 100; -100 100; -100 -100; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -300 -100; -300 100; -100 100; -100 -100; start 200 end 0 style arc

**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** 0 39,78; 200 79,56

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

<b>Linienposition:</b>	0 0; 300 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 –39,78; 200 –79,56
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-

Flutlichtmast		Signaturnummer: 3571
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –55 –55; -55 55; 55 55; 55 –55	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	□	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –100 –100; -100 100; 100 100; 100 –100	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linienposition:** 0 100; 0 130  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 3  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linienposition:** 70,71 70,71; 91,92 91,92  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 4  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linienposition:** 100 0; 130 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 5  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linienposition:** 70,71 –70,71; 91,92 –91,92  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 6  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linienposition:** 0 –100; 0 -130  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 7  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-70,71 -70,71; -91,92 -91,92
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-100 0; -130 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-70,71 70,71; -91,92 91,92
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Brückenpfeiler	Signaturnummer: 3572
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	410
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 44,44 end 88,88 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie - Breite:</b>	18
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 50
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 111,11 end 155,54 style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 50

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 177,76 end 222,24 style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 50

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 244,42 end 288,86 style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 50

**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 311,08 end 355,52 style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

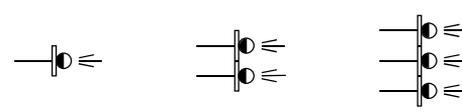
**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 50

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 377,74 end 22,26 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 50
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Anflugbefeuernung		Signaturnummer: 3573
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-2975 0; -2475 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -2475 -200; -2475 200; -2425 200; -2425 -200	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -2425 -100; -2425 100; -2225 100; -2225 -100; style arc  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Rund  
**Randlinie – Scheitel:** Rund  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -2425 -100; -2425 100; -2225 100; -2225 -100; start 200 end 0 style arc  
**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -2125 39,78; -1925 79,57  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 5

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -2125 0; -1825 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 6

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -2125 -39,87; -1925 -79,57  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 7

**Symbol\_Linie Bild**



<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-575 200; -75 200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-575 -200; -75 -200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -75 -400; -75 400; -25 400; -25 -400
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-75 0; -25 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	11
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 100; -25 300; 175 300; 175 100; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	12

<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 100; -25 300; 175 300; 175 100; start 200 end 0 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	13	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		◐
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 -300; -25 -100; 175 -100; 175 -300; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	14	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 -300; -25 -100; 175 -100; 175 -300; start 200 end 0 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	15	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		◑
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 239,78; 475 279,57	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	16	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 200; 575 200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	17	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 160,22; 475 120,43	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	18	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 -160,22; 475 -120,43	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	19	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 -200; 575 -200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	20	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 -239,78; 475 -279,57	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	21	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	1825 400; 2325 400	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	22	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	1825 0; 2325 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	23	

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 1825 -400; 2325 -400  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 24

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Rechteck 2325 –600; 2325 600; 2375 600; 2375 –600  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 25

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 2325 200; 2375 200  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 26

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 2325 -200; 2375 -200  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 27

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Arc 2375 300; 2375 500; 2575 500; 2575 300; style arc  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Rund  
**Randlinie – Scheitel:** Rund

<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	28	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc 2375 300; 2375 500; 2575 500; 2575 300; start 200 end 0 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	29	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		◐
<b>Flächenposition:</b>	Arc 2375 -100; 2375 100; 2575 100; 2575 -100; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	30	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc 2375 -100; 2375 100; 2575 100; 2575 -100; start 200 end 0 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	31	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		◐
<b>Flächenposition:</b>	Arc 2375 -500; 2375 -300; 2575 -300; 2575 -500; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	32	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc 2375 -500; 2375 -300; 2575 -300; 2575 -500; start 200 end 0 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	33	

<b>Symbol_Fläche Bild</b>		◦
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	2675 439,78; 2875 479,57	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	34	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	2675 400; 2975 400	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	35	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	2675 360,22; 2875 320,43	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	36	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	2675 39,78; 2875 79,57	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	37	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	2675 0; 2975 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	38	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	2675 -39,78; 2875 -79,57	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	39	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	2675 -360,22; 2875 -320,43	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	40	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	2675 -400; 2975 -400	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	41	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	2675 -439,78; 2875 -479,57	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	42	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-

Bezeichnung (Nummer von einem Autobahnknoten)		Signaturnummer: 3574
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -275 -275; -275 275; 275 275; 275 -275; style arc	

**Flächenfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Skaterstrecke		Signaturnummer: 3576
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -119,8 145; -115 170; 0 170; 0 145	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	-	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -162 -75; -122,67 130; 0 130; 0 100; -70 100; -70 75; 0 75; 0 25; -56 -17; -41 -37; 15 5; 63,15 -8,48; 52,37 -46,99; 76,44 -53,73; 87,22 -15,22; 140 -30; 140 -75	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -155 -170; -155 -100; -85 -100; -85 -170; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -72 -170; -72 -100; -2 -100; -2 -170; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.	

<b>Flächenposition:</b>	Arc 11 –170; 11 –100; 81 –100; 81 -170; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 94 –170; 94 –100; 164 –100; 164 -170; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –180 –130; -164 –90; 155 –90; 180 -130
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	—

Haltepunkt, Bahn im Freizeitpark Signaturnummer: 3578  
 Haltepunkt, Bergbahn, Seilbahn  
 Haltepunkt, Eisenbahn  
 Haltepunkt, Güterverkehr  
 Haltepunkt, Magnetschwebbahn  
 Haltepunkt, Museumsbahn  
 Haltepunkt, sonstige Bahnkategorie  
 Haltepunkt, Standseilbahn  
 Haltepunkt, Zahnradbahn  
 Haltestelle, Bahn im Freizeitpark  
 Haltestelle, Bergbahn, Seilbahn  
 Haltestelle, Eisenbahn  
 Haltestelle, Güterverkehr  
 Haltestelle, Magnetschwebbahn  
 Haltestelle, Museumsbahn  
 Haltestelle, sonstige Bahnkategorie  
 Haltestelle, Standseilbahn  
 Haltestelle, Zahnradbahn

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc –150 –150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc

**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		HP

Rohrleitung, Pipeline	Signaturnummer: 3579
Rohrleitung, Pipeline, unter der Erdoberfläche	
Rohrleitung, Pipeline, unter der Wasseroberfläche	
<b>Bild:</b>	●
<b>Darstellungspriorität:</b>	270
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -80 -80; -80 80; 80 80; 80 -80; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Zaun	Signaturnummer: 3580
<b>Bild:</b>	.
<b>Darstellungspriorität:</b>	270
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -30

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -30; 0 30

Tafel an Gewässern		Signaturnummer: 3583
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -220	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -270; -50 -170; 50 -170; 50 -270; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 -170; 0 50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -110 50; -110 270; 110 270; 110 50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	

**Symbol\_Fläche Bild**



Pricke

Signaturnummer: 3584

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 -200

**Flächenposition:** Arc -50 -250; -50 -150; 50 -150; 50 -250; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** 0 -150; 0 150; -15 250

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Arc -200 -10; -200 390; 200 390; 200 -10;start 150,637 end 249,363 style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



<b>Flächenposition:</b>	Arc -125 150; -125 400; 125 400; 125 150; start 148,830 end 251,170 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	~

Förderband, Bandstraße		Signaturnummer: 3585
Förderband, Bandstraße, unter der Erdoberfläche, unter der Wasseroberfläche		
Förderband, Bandstraße, unter der Wasseroberfläche		
<b>Bild:</b>	•	
<b>Darstellungspriorität:</b>	270	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Bahnübergang, Schranke		Signaturnummer: 3586
<b>Bild:</b>	■	
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -100 -50; -100 50; 100 50; 100 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Drehscheibe		Signaturnummer: 3587
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -325 -325; -325 325; 325 325; 325 -325; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	25	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -37,5 -37,5; -37,5 37,5; 37,5 37,5; 37,5 -37,5; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-325 0; -37,5 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	37,5 0; 325 0	

**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Linie Bild**

—

Hubschrauberlandeplatz

Signaturnummer: 3588

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Polygon -350 -303,11; 0 303,11; 350 -303,11

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie - Scheitel:** Spitz

**Randlinie - Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Schriftart:** Arial

**Schriftstil:** Fett

**Schriftgrad:** 10 pt

**Schriftfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Schriftposition:** 0 -101,04

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Schrift Bild:**

H

Bake

Signaturnummer: 3589

**Bild:**

!

<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -200
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -250; -50 -150; 50 -150; 50 -250; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	◦
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	50
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -150; 0 250
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Leuchtfeuer		Signaturnummer: 3590
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -285,32 -92,71; -95,11 30,9; -176,34 242,71; 0 100; 176,34 242,71; 95,11 30,9; 285,32 -92,71; 58,78 -80,9; 0 -300; -58,78 -80,9	
<b>Flächenfarbe:</b>	Rot – 0 – 100 – 100 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -100 -100; -100 100; 100 100; 100 -100; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

Symbol\_Fläche Bild



Sicherheitstor

Signaturnummer: 3592

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -150 -50; -150 50; 150 50; 150 -50

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Sperrwerk

Signaturnummer: 3593

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -1000 -200; -1000 200; -800 200; -800 -200

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

Symbol\_Fläche Bild



**Flächenposition:** Rechteck 800 -200; 800 200; 1000 200; 1000 -200

<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-800 160; 800 160; -800 -160; 800 -160; -800 160
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Schöpferwerk	Signaturnummer: 3594
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -70 -200; -70 -60; 70 -60; 70 -200; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -70 60; -70 200; 70 200; 70 60; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18

<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-70 –130; -70 130	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	70 –130; 70 130	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –170 –105; -140 –5; -100 –5; -70 –105	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		△
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 100 5; 70 105; 170 105; 140 5	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		▽

Fischtreppe		Signaturnummer: 3595
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-200 -50; -110 0; -77,3 18,6; -41,6 32,9; -8,1 42,2; 27,3 47,9; 65,1 50; 102,2 47,9; 138,6 42,9; 173,6 32,2; 190,7 20,8; 200 7,9; 200 0; 200 -7,9; 190,7 -20,8; 173,6 -32,2; 138,6 -42,9; 102,2 -47,9; 65,1 -50; 27,3 -47,9; -8,1 -42,2; -41,6 -32,9; -77,3 -18,6; -110 0; -200 50	

Pegel		Signaturnummer: 3596
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -125	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -175; -50 -75; 50 -75; 50 -175; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienansatz:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-50 -125; -50 175; 50 175; 50 -125	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		∥
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -50 -25; -50 25; 0 25; 0 -25	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -50 75; -50 125; 0 125; 0 75	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck 0 125 0 175; 50 175; 50 125	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck 0 25; 0 75; 50 75; 50 25	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck 0 -75; 0 -25; 50 -25; 50 -75	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.

Nadelbaum		Signaturnummer 3597
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -210	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-80 -210; 0 -210; 0 -90; -120 -90; 0 210; 120 -90; 0 -90	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 -210; 80 -210	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-

Laubbaum		Signaturnummer 3599
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -210	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	

<b>Linienansatz:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	Polygon 0 -90; -45 -83; -85,8 -63; -103,9 2,7; -105,83 72,91; -103,9 122,7; -85,8 183; -45 203,1; 0 210; 45 203,1; 85,8 183; 103,9 122,7; 105,83 72,91; 103,9 2,7; 85,8 -63; 45 -83; 0 -90	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		0
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 -92,61; 0 -210	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-80 -210; 80 -210	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	30,3 150,5; 38,58 140; 44,65 128,98; 47,95 117,41; 49,61 72,91; 47,95 0; 40,79 -13,78; 30,87 -23,7	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Gebüsch

Signaturnummer: 3601

Graben mit Knick links

Graben mit Knick rechts

Hecke

Heckenkante links

Heckenkante rechts

Heckenmitte

Knick

Knickkante links

Knickkante rechts

Knickmitte

**Bild:**

o

**Darstellungspriorität:** 140

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -60 -60; -60 60; 60 60; 60 -60; start 227,5 end 172,5 style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 25

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Farbe:** Grün – 100 – 0 - 100 – 0

Röhricht, Schilf

Signaturnummer 3603

**Bild:**

↑

**Darstellungspriorität:** 130

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Grün – 100 – 0 – 100 – 0

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienstichel:** Spitz

**Linienposition:** -35 -160; -62,73 86,1; -137,5 11,55

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**

1

**Linienfarbe:** Grün – 100 – 0 – 100 – 0

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienstichel:** Spitz

**Linienposition:** 22 -160; 61,33 160; 137,5 47,8

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Linie Bild**



Zierfläche

Signaturnummer 3605

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -40 80; -40 120; 40 120; 40 80

**Flächenfarbe:** Grün - 100 - 0 - 100 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -40 40; -40 120; 40 120; 40 40

**Flächenfarbe:** Grün - 100 - 0 - 100 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Polygon -22,5 -120; -62,5 30; -15 -55; 0 80; 15 -55; 62,5 30; 22,5 -120

**Flächenfarbe:** Grün - 100 - 0 - 100 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



Korbweide

Signaturnummer 3607

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130

**Bezugspunkt:** 0 0

<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	70
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -137,5; 0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Oval –80 –15,68; -80 64,32; 80 64,32; 80 –15,68
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienscheitel:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-144,44 73,46; -126,81 76,77; -104,76 74,56; -81,61 69,05; -62,87 60,24; -48,53 51,42
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienscheitel:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-84,91 137; -61,76 124,18; -46,33 107,64; -32 93,31; -20,97 73,46; -16,56 58,19
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienscheitel:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	144,44 73,46; 126,81 76,77; 104,76 74,56; 81,61 69,05; 62,87 60,24; 48,53 51,42
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienscheitel:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	84,91 137; 61,76 124,18; 46,33 107,64; 32 93,31; 20,97 73,46; 16,56 58,19
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Reet	Signaturnummer 3609
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-130,78 –64,8;-80 0; -50 –200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	50 –200; 80 50; 140 –35
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten

<b>Linienposition:</b>	0 -200; 0 50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linien Scheitel:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	0 50; 0 200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Quelle	Signaturnummer: 3613
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50 ; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20

Wasserfall	Signaturnummer: 3615
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	180
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz

<b>Linienposition:</b>	-282,84 -70,71; -141,42 70,71; 0 -70,71
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienabschluss:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 70,71; 141,42 -70,71; 282,84 70,71
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Stromschnelle		Signaturnummer: 3617
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	180	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-940 0; -660 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-540 120; -260 120	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-540 0; -260 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-540 –120; -260 –120	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-140 240; 140 240	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-140 120; 140 120	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-140 0; 140 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-140 –120; 140 –120	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -140 -240; 140 -240  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 9

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 260 120; 540 120  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 10

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 260 0; 540 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 11

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 260 -120; 540 -120  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 12

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 660 0; 940 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 13

**Symbol\_Linie Bild**



Bach, verdolt Bach verrohrt, unterirdisch, bedeckt Fleet verrohrt, unterirdisch, bedeckt Fleet, verdolt Graben verrohrt, unterirdisch, bedeckt Graben, verdolt		Signaturnummer: 3619
<b>Bild:</b>  		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -363 0; -213 60; -213 -60	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-177 0; -141 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-105 0; -69 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-33 0; 3 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	

**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 39 0; 75 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 5  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 111 0; 147 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 6  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 183 0; 219 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 7  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 255 0; 291 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 8  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 327 0; 363 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 9  
**Symbol\_Linie Bild**

Bach, nicht ständig Wasser führend Fleet, nicht ständig Wasser führend Graben, nicht ständig Wasser führend Grabenkante links, nicht ständig Wasser führend Grabenkante rechts, nicht ständig Wasser führend Grabenmitte, nicht ständig Wasser führend		Signaturnummer: 3621
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -375 0; -225 60; -225 -60	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-125 0; -25 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	75 0; 175 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Blau - 100 - 0 - 0 - 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 0; 375 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	

**Symbol\_Linie Bild**

-

Höhe des Wasserspiegels

Signaturnummer: 3623

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Polygon -130 137,59; 130 137,59; 0 -87,58

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -150 -137,59; 150 -137,59

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Linie Bild**



Höhleneingang

Signaturnummer: 3625

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

<b>Flächenposition:</b>	Arc -120 -60; -120 180; 120 180; 120 -60; start 300 end 100; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-200 -180; -120 -180; -120 60	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	120 60; 120 -180; 200 -180	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -104 -195; -121 62; -116 95; -105 122; -87 146; -53 172; -16 182; 13 182; 42 173; 70 160; 93 133	
<b>Flächenfarbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Felsen, Felsblock, Felsnadel RBA Punkt und Fläche		Signaturnummer: 3627
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	180	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -270 -250; -205 -103;-152 -127; -57 98; 5 -34; 104 250; 146 161; 196 168; 270 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 7	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Braun - 60 - 100 - 100 - 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Braun - 60 - 100 - 100 - 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	5 -34; 106,45 -250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Besonderer topographischer Punkt		Signaturnummer: 3629
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Braun - 10 - 30 - 30 - 0	

Flurbereinigung Sanierung Umlegung	Signaturnummer: 3631
<b>Bild:</b>	
Die Signatur wird mit einem regelmäßigen Raster verteilt.	
<b>Darstellungspriorität:</b>	429
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -15 -15; -15 15; 15 15; 15 -15; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Damm, Wall, Deich Graben mit Knick links Graben mit Knick rechts Graben mit Wall links Graben mit Wall rechts Knick Knickkante links Knickkante rechts Knickmitte Wallkante links Wallkante rechts Wallmitte	Signaturnummer: 3632
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Braun - 60 - 100 - 100 - 20
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -100; 0 100

Felsen, Felsblock, Felsnadel RBA Linie		Signaturnummer: 3634
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	180	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -162 -150; -123 -62;-91 -76; -36 59; 0 -20; 62 150; 88 97; 118 100; 162 -150	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 7	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Braun - 60 - 100 - 100 - 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Braun - 60 - 100 - 100 - 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 -20; 60 -150	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>	\	

Höckerlinie		Signaturnummer: 3636
<b>Bild:</b>		
xxx		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Linienposition:</b>	-327,5 -77,5; -172,5 77,5	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		/
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-327,5 77,5; -172,5 -77,5	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		\
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-77,5 -77,5; 77,5 77,5	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		/
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-77,5 77,5; 77,5 -77,5	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		\
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	172,5 -77,5; 327,5 77,5	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		/
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	172,5 77,5; 327,5 -77,5	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		\

Steg		Signaturnummer: 3637
<b>Bild:</b>		
>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-176,78 –176,78; 0 0; -176,78 176,78	

Lahnung		Signaturnummer: 3638
<b>Bild:</b>		
xxx		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-212,13 –70,71; -70,71 70,71; 70,71 -70,71; 212,13 70,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	~	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-212,13 70,71; -70,71 -70,71; 70,71 70,71; 212,13 -70,71	

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild:**



Sonstige Einrichtung für den Schiffsverkehr

Signaturnummer: 3640

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 300

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -200 -200; -200 200; 200 200; 200 -200; style arc

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Rund

**Randlinie - Scheitel:** Rund

**Randlinie - Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Grabloch, Bodenzahl oder Grünlandgrundzahl

Signaturnummer: 3641

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 600

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -225 -225; -225 225; 225 225; 225 -225; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Rund

**Randlinie - Scheitel:** Rund

**Randlinie - Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Luftseilbahn, Großkabinenbahn

Signaturnummer: 3642

Kabinenbahn, Umlaufseilbahn

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 365

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50; style arc

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Rund

**Randlinie - Scheitel:** Rund

**Randlinie - Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Sessellift  
Ski-, und Schleplift

Signaturnummer: 3643

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 300

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** 0 -50; 0 50

Schwebebahn

Signaturnummer: 3644

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 300

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -150 -60; -150 60; 150 60; 150 -60  
**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Materialseilbahn Signaturnummer: 3645

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 365

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -50 -75; -50 75; 50 75; 50 -75

**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Straßenbahn, Gleis Signaturnummer: 3646  
 Straßenbahn, Gleis, aufgeständert  
 Straßenbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 300

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -50 -60; -50 60

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	50 -60; 50 60
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Bergbahn, Seilbahn, Gleis	Signaturnummer: 3647
Bergbahn, Seilbahn, Gleis, aufgeständert	
Bergbahn, Seilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche	
Zahnradbahn, Gleis	
Zahnradbahn, Gleis, aufgeständert	
Zahnradbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche	
<b>Bild:</b>	▪
<b>Darstellungspriorität:</b>	300
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -30 -60; -30 60; 30 60; 30 -60
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Standseilbahn, Gleis	Signaturnummer: 3648
Standseilbahn, Gleis, aufgeständert	
Standseilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche	
<b>Bild:</b>	□
<b>Darstellungspriorität:</b>	300
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -75 -50; -75 50; 75 50; 75 -50
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Magnetschwebbahn, Gleis		Signaturnummer: 3649
Magnetschwebbahn, Gleis, aufgeständert		
Magnetschwebbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	120	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-200 0; 200 0	

Wehr		Signaturnummer: 3650
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Wasserfall		Signaturnummer: 3651
<b>Bild:</b>		
		

<b>Darstellungspriorität:</b>	180
<b>Bezugspunkt:</b>	-140 -70
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-140 –70; 0 70; 140 –70

Wehr RBA Fläche		Signaturnummer: 3653
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –250 –50; -250 50;-150 50; -150 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –50 –50; -50 50;50 50; 50 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck 150 –50; 150 50;250 50; 250 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	

<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	□
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-300 0; 300 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	—

Überhaken der Bodenschätzung		Signaturnummer: 3701
<b>Bild:</b>	↖	
<b>Darstellungspriorität:</b>	600	
<b>Bezugspunkt:</b>	-123,75 -225	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 30 – 0 – 42 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-123,75 -225; -123,75 225; 123,75 -22,49	

Grabloch, bestimmend, lagerichtig (innerhalb der Fläche)		Signaturnummer: 3703
Grabloch, für Muster-, Landesmuster-, Vergleichsstück		
Grabloch, nicht bestimmend		
<b>Bild:</b>	×	
<b>Darstellungspriorität:</b>	600	

<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-106,07 -106,07; 106,07 106,07
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-106,07 106,07; 106,07 -106,07
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Grabloch, nicht lagerichtig, im Abschnitt nicht vorhanden		Signaturnummer: 3705
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	600	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0	

Landesmusterstück Musterstück Vergleichsstück	Signaturnummer: 3707
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	600
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	100
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0

Grabloch, bestimmend, lagerichtig (außerhalb des Abschnitts)	Signaturnummer: 3709
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	600
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten

**Linienposition:** -106,07 -106,07; 106,07 106,07  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 2  
**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Rot - 0 - 50 - 50 - 0  
**Strichstärke:** 35  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -106,07 106,07; 106,07 -106,07  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 3  
**Symbol\_Linie Bild**



## 1.4. Schrift

Schriftformat N 5 381 weiß

Signaturnummer: 4052

**Bild:**

Arial, normal, 5 pt

**Darstellungspriorität:** 381  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 5 pt  
**Schriftfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Schriftformat N 6 380

Signaturnummer: 4060

**Bild:**

Arial, normal, 6 pt

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 6 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 7 380

Signaturnummer: 4070

**Bild:**

Arial, normal, 7 pt

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 7 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 7 700 liB

Signaturnummer: 4071

**Bild:**

Arial, normal, 7 pt

**Darstellungspriorität:** 700  
**Horizontale Textausrichtung:** linksbündig  
**Vertikale Textausrichtung:** Basis  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 7 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 7 690 grau liB

Signaturnummer: 4072

**Bild:**

Arial, normal, 7 pt

**Darstellungspriorität:** 690  
**Horizontale Textausrichtung:** linksbündig  
**Vertikale Textausrichtung:** Basis

<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Schriftformat N 7 380 blau

Signaturnummer: 4073

**Bild:**

Arial, normal, 7 pt

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat F 7 380

Signaturnummer: 4074

**Bild:**

Arial, fett, 7 pt

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 8

Signaturnummer: 4080

**Bild:**

Arial, normal, 8 pt

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	8 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 8

Signaturnummer: 4081

**Bild:**

Arial, fett, 8 pt

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	8 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 8

Signaturnummer: 4082

**Bild:**

Arial, normal, 8 pt

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	8 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10

Signaturnummer: 4100

**Bild:**

Arial, normal, 10 pt

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10 liM

Signaturnummer: 4101

**Bild:**

Arial, normal, 10 pt

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Horizontale Textausrichtung:</b>	linksbündig
<b>Vertikale Textausrichtung:</b>	Mitte
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10 blau reM

Signaturnummer: 4102

**Bild:**

Arial, normal, 10 pt

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Horizontale Textausrichtung:</b>	rechtsbündig
<b>Vertikale Textausrichtung:</b>	Mitte
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat N 10 blau

Signaturnummer: 4103

**Bild:**

Arial, normal, 10 pt

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat N 6 hellbraun

Signaturnummer: 4104

**Bild:**

Arial, normal, 6 pt

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 6 pt  
**Schriftfarbe:** Braun – 10 – 30 – 30 – 0

Schriftformat N 10 braun

Signaturnummer: 4105

**Bild:**

Arial, normal, 10 pt

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Schriftformat N 10 rot

Signaturnummer: 4106

**Bild:**

Times New Roman, normal, 10 pt

<b>Darstellungspriorität:</b>	600
<b>Schriftart:</b>	Times New Roman
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0

Schriftformat F 10

Signaturnummer: 4107

**Bild:****Arial, fett, 10 pt**

**Darstellungspriorität:** 420  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 7 blau

Signaturnummer: 4108

**Bild:****Arial, fett, 7 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 7 pt  
**Schriftfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat F 10 braun

Signaturnummer: 4109

**Bild:****Arial, fett, 10 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Schriftformat K 10 700

Signaturnummer: 4111

**Bild:***Arial, kursiv, 10 pt*

Konfigurationsabhängig wird der Schrägstrich entweder als Schräg- oder Bruchstrich dargestellt.

<b>Darstellungspriorität:</b>	700
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat K 10 grau

Signaturnummer: 4112

**Bild:***Arial, kursiv, 10 pt*

Konfigurationsabhängig wird der Schrägstrich entweder als Schräg- oder Bruchstrich dargestellt.

<b>Darstellungspriorität:</b>	690
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Schriftformat K 10 700

Signaturnummer: 4113

**Bild:***Arial, kursiv, 10 pt*

Der Schrägstrich wird immer als Schrägstrich interpretiert.

<b>Darstellungspriorität:</b>	700
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10 rot unterstrichen

Signaturnummer: 4114

**Bild:**

Times New Roman, normal, 10 pt

**Darstellungspriorität:** 600  
**Schriftart:** Times New Roman  
**Schriftstil:** Normal, unterstrichen  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Rot – 0 – 50 – 50 – 0

Schriftformat K 10 700

Signaturnummer: 4115

**Bild:**

*Arial, kursiv, 10 pt*

Der Schrägstrich wird immer als Bruchstrich interpretiert. Abstände sind entsprechend der Zeichnung anzuhalten.

$$70 = \frac{467}{19} = 70$$

**Darstellungspriorität:** 700  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Kursiv  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 10

Signaturnummer: 4116

**Bild:**

***Arial, fett, kursiv, 10 pt***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 10 blau

Signaturnummer: 4117

**Bild:***Arial, fett, kursiv, 10 pt*

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett, Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat F K 7 braun

Signaturnummer: 4118

**Bild:***Arial, fett, kursiv, 7 pt*

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett, Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Braun – 60 – 100 – 100 – 20

Schriftformat N 10 schwarz

Signaturnummer: 4119

**Bild:**

Times New Roman, normal, 10 pt

<b>Darstellungspriorität:</b>	600
<b>Schriftart:</b>	Times New Roman
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 12		Signaturnummer: 4120
<b>Bild:</b>		
<b>Arial, fett, 12 pt</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	fett	
<b>Schriftgrad:</b>	12 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schriftformat K 10 grau		Signaturnummer: 4122
<b>Bild:</b>		
<i>Arial, kursiv, 10 pt</i>		
Der Schrägstrich wird immer als Schrägstrich interpretiert.		
<b>Darstellungspriorität:</b>	690	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	

Schriftformat K 10 grau		Signaturnummer: 4123
<b>Bild:</b>		
<i>Arial, kursiv, 10 pt</i>		
Der Schrägstrich wird immer als Bruchstrich interpretiert. Abstände sind entsprechend der Zeichnung anzuhalten.		
$70 = \frac{467}{19} = 70$		
<b>Darstellungspriorität:</b>	690	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	

Schriftformat N 14

Signaturnummer: 4140

**Bild:**

Arial, normal, 14 pt

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 14

Signaturnummer: 4141

**Bild:**

Arial, fett, 14 pt

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 14 grün

Signaturnummer: 4143

**Bild:**

Arial, fett, 14 pt

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Grün – 50 – 0 – 50 – 0

Schriftformat F 14 rot

Signaturnummer: 4144

**Bild:****Arial, fett, 14 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Rot -0 - 50 - 50 - 0

Schriftformat N 14 TNR hellgrün

Signaturnummer: 4147

**Bild:****Times New Roman, normal, 14 pt**

**Darstellungspriorität:** 600  
**Schriftart:** Times New Roman  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Grün - 30 - 0 - 42 - 0

Schriftformat N 14 TNR hellbraun

Signaturnummer: 4148

**Bild:****Times New Roman, normal, 14 pt**

**Darstellungspriorität:** 600  
**Schriftart:** Times New Roman  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Braun - 10 - 30 - 30 - 0

Schriftformat N 14 TNR rot

Signaturnummer: 4149

**Bild:**

**Times New Roman, normal, 14 pt**

**Darstellungspriorität:** 600  
**Schriftart:** Times New Roman  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Rot – 0 – 50 – 50 – 0

Schriftformat F K 14

Signaturnummer: 4150

**Bild:**

**Arial, fett, kursiv 14 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 14 blau

Signaturnummer: 4151

**Bild:**

**Arial, fett, kursiv 14 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett Kursiv  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat F 16

Signaturnummer: 4160

**Bild:****Arial, fett, 16 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 16 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 20

Signaturnummer: 4200

**Bild:****Arial, fett, 20 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 20 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 20 braun

Signaturnummer: 4206

**Bild:*****Arial, fett, kursiv,  
20 pt, gesperrt***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv  
**Schriftgrad:** 20 pt  
**Schriftfarbe:** Braun – 60 – 100 – 100 – 20  
**Sperrung:** 10 pt

Schriftformat F K 20

Signaturnummer: 4208

**Bild:*****Arial, fett, kursiv 20 pt***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv  
**Schriftgrad:** 20 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 20 grün

Signaturnummer: 4209

**Bild:*****Arial, fett, kursiv 20 pt***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv  
**Schriftgrad:** 20 pt  
**Schriftfarbe:** Grün – 100 – 0 – 100 – 0

Schriftformat F K 20 blau

Signaturnummer: 4211

**Bild:*****Arial, fett, kursiv 20 pt***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett Kursiv  
**Schriftgrad:** 20 pt  
**Schriftfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20

Schriftformat F K 24 blau

Signaturnummer: 4243

**Bild:**

***ARIAL, FETT, KURSIV,  
24 PT, GROSSBUCH-  
STABEN***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv  
**Schriftgrad:** 24 pt  
**Schriftfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20  
**Effekt:** Großbuchstaben

Schriftformat F K 28 blau

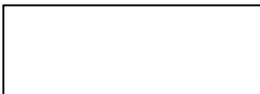
Signaturnummer: 4286

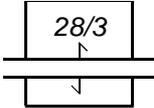
**Bild:**

***ARIAL, FETT,  
KURSIV, 28 PT,  
GROSS-  
BUCHSTABEN***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv  
**Schriftgrad:** 28 pt  
**Schriftfarbe:** Blau – 100 – 0 – 0 – 20  
**Effekt:** Großbuchstaben

### 1.5. Legende

Flurstück (Legende)		Signaturnummer: 5001
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1700 600; 1700 600; 1700 -600; -1700 -600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Bezugspunkt:</b>	Textfeldmitte	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	3285	

Flurstücksüberhaken (Legende)		Signaturnummer: 5007
<b>Bild:</b>		
		

<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 135; 0 335; 105 230
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	↑
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-105 -230; 0 -335; 0 -135
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	↘
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-1000 118; 1000 118
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	_____
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-1000 -118; 1000 -118
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	_____
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-700 118; -700 900; 700 900; 700 118

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-700 -118; -700 -500; 700 -500; 700 -118
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Bezugspunkt:</b>	Textfeldmitte
<b>Schriftposition:</b>	0 550
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	3285

Strittige Grenze (Legende)		Signaturnummer: 5010
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-1000 0; -400 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-300 0; 300 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	400 0; 1000 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Landkreisgrenze, Grenze einer kreisfreien Stadt (Legende)		Signaturnummer: 5014
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -1787,5 -75; -1787,5 75; -1637,5 75; -1637,5 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -1337,5 -75; -1337,5 75; -1187,5 75; -1187,5 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Violett – 5 – 50 – 0 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	150	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Linienposition:</b>	-887,5 0; -187,5 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 112,5 -75; 112,5 75; 262,5 75; 262,5 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 562,5 -75; 562,5 75; 712,5 75; 712,5 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	150	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	1012,5 0; 1712,5 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

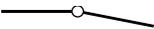
Staatsgrenze (Legende)		Signaturnummer: 5020
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -1750 -125; -1750 125; -1500 125; -1500 -125; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	250	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Linienposition:</b>	-1100 0; -200 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 200 -125; 200 125; 325 125; 325 -125; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	250	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	850 0; 1750 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Landesgrenze (Legende)		Signaturnummer: 5022
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -1250-100; -1250 100; -1050 100; -1050 -100; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	200	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-700 0; 100 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	

<b>Strichstärke:</b>	200	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	450 0; 1250 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Regierungsbezirksgrenze (Legende)		Signaturnummer: 5024
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -1300 -75; -1300 75; -1150 75; -1150 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -850 -75; -850 75; -700 75; -700 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	150	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-400 0; 300 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Violett - 5 - 50 - 0 - 0	
<b>Strichstärke:</b>	150	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	600 0; 1300 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Abgemarkter Grenzpunkt (Legende)		Signaturnummer: 5032
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-1000 100; 0 100; 1000 -100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 25; -75 175; 75 175; 75 25; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
		

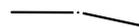
Grenzpunkt ohne Abmarkung (Legende)		Signaturnummer: 5033
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

**Linienscheitel:** Spitz  
**Linienposition:** -1000 100; 0 100; 1000 -100

Grenzpunkt, Abmarkung nach Quellenlage  
 nicht zu spezifizieren (Legende)

Signaturnummer: 5034

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienscheitel:** Spitz

**Linienposition:** -1000 100; 0 100; 1000 -100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Arc -75 25; -75 175; 75 175; 75 25; style arc

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Arc -25 75; -25 125; 25 125; 25 75; style arc

**Flächenfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**

Gebäude, Wohngebäude (Legende)

Signaturnummer: 5038

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -900 -460; -900 460; 900 460; 900 -460;
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Randlinie - Breite:</b>	18
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe (Legende)		Signaturnummer: 5039
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -900 -460; -900 460; 900 460; 900 -460;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 20	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	

Gebäude für öffentliche Zwecke (Legende)		Signaturnummer: 5040
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -900 -460; -900 460; 900 460; 900 -460;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Rot - 0 - 50 - 50 - 0	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	

**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Hausnummer (Legende)

Signaturnummer: 5041

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350  
**Bezugspunkt:** 0 0  
**Flächenposition:** Rechteck –900 –460; –900 460; 900 460; 900 –460;  
**Flächenfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 - 40  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 7 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Bezugspunkt:** Textfeldmitte  
**Schriftposition:** 0 -270  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 2  
**Symbol\_Schrift Bild:**

HsNr 20

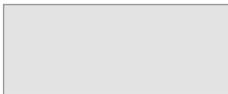
Siedlungsfläche (Legende)

Signaturnummer: 5067

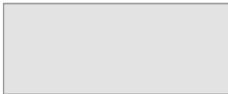
**Bild:**

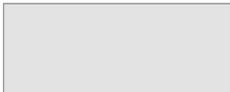


<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;
<b>Flächenfarbe:</b>	Rot - 0 - 8 - 4 - 0
<b>Randlinie - Breite:</b>	18
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Industrie- und Gewerbefläche (Legende)		Signaturnummer: 5068
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 7	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	

Bergbaubetrieb (Legende)		Signaturnummer: 5070
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 7	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau- 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-177,29 125,50; 310,60 –362,40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-289,40 –362,40; 198,50 125,50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –400,03 136,14; -187,89 348,26; -71,22 231,58; -283,36 19,46	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 78,30 245,72; 194,98 362,40; 400,03 157,32; 354,07 – 30,06	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

Tagebau, Grube, Steinbruch (Legende)		Signaturnummer: 5071
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 7	
<b>Randlinie - Breite:</b>	18	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -600 200; 100 200; 100 0; -600 0	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	50	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Braun - 60 - 100 - 100 - 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -100 0; 600 0; 600 -200; -100 -200	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	50	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Braun - 60 - 100 - 100 - 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Sport-, Freizeit- und Erholungsfläche  
Friedhof (Legende) Signaturnummer: 5072

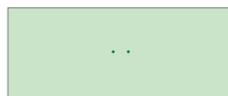
**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 12 - 0 - 15 - 0
<b>Randlinie - Breite:</b>	18
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40

Grünanlage (Legende) Signaturnummer: 5073

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 12 - 0 - 15 - 0
<b>Randlinie - Breite:</b>	18
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1

**Symbol\_Fläche Bild**



<b>Flächenposition:</b>	Arc -120 -20; -120 20; -80 20; -80 -20 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Arc 80 -20; 80 20; 120 20; 120 -20 style arc

**Flächenfarbe:** Grün - 100 - 0 - 100 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**

Straßenverkehr, Weg, Platz, Bahnverkehr, Schiffsverkehr (Legende)

Signaturnummer: 5075

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie - Scheitel:** Spitz

**Randlinie - Farbe:** Grau- 0 - 0 - 0 - 40

Flugverkehr (Legende)

Signaturnummer: 5076

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;

**Flächenfarbe:** Grün - 8 - 0 - 17 - 0

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie - Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grau- 0 – 0 – 0 – 40

Landwirtschaft (Legende)		Signaturnummer: 5077
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Ocker - 0 – 3 – 25 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau- 0 – 0 – 0 – 40	

Wald (Legende)		Signaturnummer: 5078
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 15 – 0 – 15 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün - 100 - 0 – 100 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grün - 100 – 0 – 100 – 0	

<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-392,1 -256,3; -233,35 139,4; -74,6 -256,3; 78,9 -256,3
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 0 -41,5; 0 258,5; 300 258,5; 300 -41,5 start 227,5 end 172,5 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	212,8 -27,72; 338,5 -27,72
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;

**Flächenfarbe:** Grün – 15 – 0 – 15 – 0

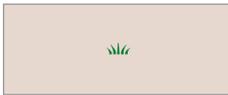
**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 - 0 – 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -255 -204; -255 21; -30 21; -30 -204 start 227,5 end 172,5 style arc
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grün – 100 – 0 - 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 - 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	95 -93; 175 206,5; 255 -93
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Heide (Legende)	Signaturnummer: 5080
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;
<b>Flächenfarbe:</b>	Braun – 5 – 8 – 9 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz

<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –100,73 –94,9; –100,59 –86,86; –100,87 –76,94; –101,56 –67,02; –102,8 –57,1; –104,59 –47,18; –107,35 –36,71; –110,79 –26,78; –115,2 –16,86; –120,58 –6,94; –126,91 2,43; –136,01 12,9; –139,73 16,62; –140,28 18; –140,28 20,62; –139,18 21,72; –137,25 21,72; –135,05 21,03; –123,47 12,9; –109,41 2,43; –98,11 –6,94; –87,64 –16,86; –78,96 –26,78; –71,93 –36,71; –66,01 –47,18; –61,87 –57,1; –58,98 –67,02; –57,19 –76,94; –56,77 –86,87; –56,77 –95
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 - 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –21,74 –94,87; –4,79 89,17; –2,54 92,73; –0,23 95,37; 2,72 95; 7,19 88,84; 23,74 –94,87
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 - 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 100,73 –94,9; 100,59 –86,86; 100,87 –76,94; 101,56 –67,02; 102,8 –57,1; 104,59 –47,18; 107,35 –36,71; 110,79 –26,78; 115,2 –16,86; 120,58 –6,94; 126,91 2,43; 136,01 12,9; 139,73 16,62; 140,28 18; 140,28 20,62; 139,18 21,72; 137,25 21,72; 135,05 21,03; 123,47 12,9; 109,41 2,43; 98,11 –6,94; 87,64 –16,86; 78,96 –26,78; 71,93 –36,71; 66,01 –47,18; 61,87 –57,1; 58,98 –67,02; 57,19 –76,94; 56,77 –86,87; 56,77 –95
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün – 100 – 0 - 100 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Moor (Legende)	Signaturnummer: 5081
<b>Bild:</b>	

<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;
<b>Flächenfarbe:</b>	Braun - 5 - 8 - 9 - 0
<b>Randlinie - Breite:</b>	18
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -18,06 -79,37; -4,53 74,92; 0 80,48; 5,04 74,64; 18,24 -79,37
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -67,43 -79,37; -67,52 -59,94; -69,18 -39,96; -72,76 -19,98; -78,55 0; -86,81 19,85; -98,67 40,24; -101,42 44,65; -101,15 47,41; -98,11 47,13; -90,40 40,24; -70 19,85; -54,29 0; -42,72 -19,98; -35,83 -39,96; -31,97 -59,94; -31,30 -79,37;
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -120,2 -79,37; -120,58 -59,94; -125,12 -39,96; -133,39 -19,98; -147,45 0; -154,27 6,68; -154,13 9,33; -150,66 9,19; -136,97 0; -110,79 -19,98; -94,39 -39,96; -85,99 -59,94; -84,33 -79,37
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 31,3 -79,37; 31,97 -59,94; 35,83 -39,96; 42,72 -19,98; 54,29 0; 70 19,85; 90,4 40,24; 98,11 47,13; 101,15 47,41; 101,42 44,65; 98,67 40,24; 86,81 19,85; 78,55 0; 72,76 -19,98; 69,18 -39,96; 67,52 -59,94; 67,63 -79,37
<b>Flächenfarbe:</b>	Grün - 100 - 0 - 100 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Polygon 84,33 -79,37; 85,99 -59,94; 94,39 -39,96; 110,79 -19,98; 136,97 0; 150,66 9,19; 154,13 9,33; 154,27 6,68; 147,45 0; 133,39 -19,98; 125,12 -39,96; 120,58 -59,94; 120,20 -79,37

**Flächenfarbe:** Grün - 100 - 0 - 100 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 6

**Symbol\_Fläche Bild**

Sumpf (Legende)

Signaturnummer: 5082

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;

**Flächenfarbe:** Braun - 5 - 8 - 9 - 0

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie - Scheitel:** Spitz

**Randlinie - Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Blau - 100 - 0 - 0 - 20

**Strichstärke:** 25

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -200 40; 400 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Blau - 100 - 0 - 0 - 20

**Strichstärke:** 25

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -400 -40; 200 -40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

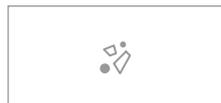
**Symbol\_Linie Bild**



Unland/Vegetationslose Fläche (Legende)

Signaturnummer: 5083

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie - Scheitel:** Spitz

**Randlinie - Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -180 -200; -180 -60; -40 -60; -40 -200; style arc

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc 50 100; 50 200; 150 200; 150 100; style arc

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Polygon -139 109; -21 166; 12 74; -64 43

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

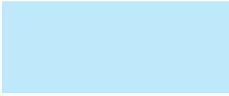
**Randlinie - Breite:** 18

**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –22 –63; 129 76; 180 30; 56 -172
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Fließgewässer (Legende)		Signaturnummer: 5084
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –1500 –150; -1500 150; 1500 150; 1500 –150;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau – 11 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-1500 150; 1500 150;	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	

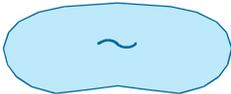
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-1500 -150; 1500 -150;	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-150 0; 300 0;	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –300 0; -150 60; -150 –60;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Hafenbecken (Legende)		Signaturnummer: 5085
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –1500 –600; -1500 600; 1500 600; 1500 –600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau – 11 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-1500 600; 1500 600; 1500 -600; -1500 -600;	

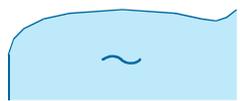
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

<b>Flächenposition:</b>	Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

<b>Stehendes Gewässer (Legende)</b>		<b>Signaturnummer: 5086</b>
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 0 600; 700 550; 1040 475; 1300 350;1430 212; 1500 0; 1450 -212; 1330 -380; 1130 -512; 817 -600; 400 -550; 0 -500; -400 -550; -817 -600; -1130 -512; -1330.-380; -1450 -212; -1500 0; -1430 212; -1300 350; -1040 475; -700 550;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau – 11 – 0 – 0 – 0	

<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Flächenposition:</b>	Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

<b>Meer (Legende)</b>		Signaturnummer: 5087
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 0 600; 700 550; 1040 475; 1230 450;1370 500; 1500 600; 1500 -600; -1500 -600; -1500 0; -1430 212; -1300 350; -1040 475; -700 550;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Blau – 11 – 0 – 0 – 0	

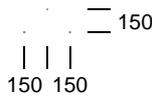
<p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 1</p> <p><b>Symbol_Fläche Bild</b></p>	
<p><b>Linienfarbe:</b> Blau – 100 – 0 – 0 – 20</p> <p><b>Strichstärke:</b> 18</p> <p><b>Linienabschluss:</b> Abgeschnitten</p> <p><b>Linienposition:</b> -1500 -600; -1500 0; -1430 212; -1300 350; -1040 475; -700 550; 0 600; 700 550; 1040 475; 1230 450; 1370 500; 1500 600;</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 2</p> <p><b>Symbol_Linie Bild</b></p>	
<p><b>Flächenposition:</b> Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc</p> <p><b>Flächenfarbe:</b> Keine Flächenfüllung</p> <p><b>Randlinie – Breite:</b> 35</p> <p><b>Randlinie – Abschluss:</b> Rund</p> <p><b>Randlinie – Scheitel:</b> Rund</p> <p><b>Randlinie – Farbe:</b> Blau – 100 – 0 – 0 – 20</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 2</p> <p><b>Symbol_Fläche Bild</b></p>	
<p><b>Flächenposition:</b> Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc</p> <p><b>Flächenfarbe:</b> Keine Flächenfüllung</p> <p><b>Randlinie – Breite:</b> 35</p> <p><b>Randlinie – Abschluss:</b> Rund</p> <p><b>Randlinie – Scheitel:</b> Rund</p> <p><b>Randlinie – Farbe:</b> Blau – 100 – 0 – 0 – 20</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 2</p> <p><b>Symbol_Fläche Bild</b></p>	

Bundesautobahn, Bundesstraße (Legende)		Signaturnummer: 5088
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -450; -1500 450; 1500 450; 1500 -450;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Orange - 0 - 10 - 50 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-1500 450; 1500 450;	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-1500 -450; 1500 -450;	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Landes- oder Staatsstraße (Legende)		Signaturnummer: 5089
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	

<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -450; -1500 450; 1500 450; 1500 -450;
<b>Flächenfarbe:</b>	Gelb - 0 - 0 - 30 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-1500 450; 1500 450;
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-1500 -450; 1500 -450;
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Bodenordnungsverfahren		Signaturnummer: 5090
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie - Breite:</b>	100	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie - Farbe:</b>	Rot - 0 - 50 - 50 - 0	

<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -15 -15; -15 15; 15 15; 15 -15; style arc Regelmäßige Anordnung in der Fläche 1:	
		
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

## 1.6. Leersignatur

Signaturnummer: 6000

**Bild:**

keine Darstellung

**Darstellungspriorität:**

-

**Anmerkung:**

zur Unterdrückung einer Darstellung unter Verwendung eines Präsentationsobjektes AP\_Darstellung

## 1.7. Länderspezifische Darstellungen in Baden-Württemberg

Gebäudefunktion (Schriftformat N 7)		Signaturnummer: 7800
<b>Bild:</b>		
Arial, normal, 7 pt		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Stadt - Gemeindename		Signaturnummer: 7801
<b>Bild:</b>		
<b>ARIAL, FETT, NORMAL, 28 PT, GROSS- BUCHSTABEN</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett, Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	28 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Effekt:</b>	Großbuchstaben	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Bundeswasserstraße (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7852
<b>Bild:</b>		
<i><b>BWa</b></i>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett, Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Gewässer I. Ordnung – nach Landesrecht (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7854
<b>Bild:</b>		
<i><b>Wa 1</b></i>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett, Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Gewässer II. Ordnung (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7856
<b>Bild:</b>		
<i><b>Wa 2</b></i>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	

<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett, Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Blau – 100 – 0 – 0 – 20
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Gemeindeverbindungsstraße (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7858
<b>Bild:</b>	GV	
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Festgesetztes Überschwemmungsgebiet (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7859
<b>Bild:</b>	Überschwemmungsgebiet	
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Blau – 30 – 0 – 0 – 0	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Wasserschutzgebiet (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7861

**Bild:**

**Wasserschutzgebiet**

**Darstellungspriorität:** 380

**Schriftart:** Arial

**Schriftstil:** Fett

**Schriftgrad:** 14 pt

**Schriftfarbe:** Blau – 30 – 0 – 0 – 0

**Schriftposition:** 0 0

**Anmerkung:** Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Veränderungssperre nach Baugesetzbuch (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7863

**Bild:**

**Veränderungssperre**

**Darstellungspriorität:** 380

**Schriftart:** Arial

**Schriftstil:** Fett

**Schriftgrad:** 14 pt

**Schriftfarbe:** Rot – 0 – 50 – 50 – 0

**Schriftposition:** 0 0

**Anmerkung:** Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Baulast (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7865

**Bild:**

**Baulast**

**Darstellungspriorität:** 380

**Schriftart:** Arial

<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

## Landschaftsschutzgebiet (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7867

**Bild:**

**Landschaftsschutzgebiet**

**Darstellungspriorität:** 380

<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Grün – 50 – 0 – 50 – 0
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

## Naturpark (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7869

**Bild:**

**Naturpark**

**Darstellungspriorität:** 380

<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Grün – 50 – 0 – 50 – 0
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

## Naturdenkmal (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7871

**Bild:****Naturdenkmal**

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Grün – 50 – 0 – 50 – 0
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Belastungsgebiet (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7873

**Bild:****Belastungsgebiet**

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Grün – 50 – 0 – 50 – 0
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Lärmschutzbereich (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7875

**Bild:****Lärmschutz**

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett

<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Grün – 50 – 0 – 50 – 0
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Übergabebescheidverfahren (Schriftzusatz) Signaturnummer: 7877

**Bild:**

**Übergabebescheid**

**Darstellungspriorität:** 380

<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Jagdkataster (Schriftzusatz) Signaturnummer: 7879

**Bild:**

**Jagdbezirk**

**Darstellungspriorität:** 380

<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Rot – 0 – 50 – 50 – 0
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Truppenübungsplatz, Standortübungsplatz (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7881

**Bild:****Truppenübungsplatz****Darstellungspriorität:** 380**Schriftart:** Arial**Schriftstil:** Fett**Schriftgrad:** 14 pt**Schriftfarbe:** Rot – 0 – 50 – 50 – 0**Schriftposition:** 0 0**Anmerkung:** Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

## 2. Signaturenbibliothek – Schwarz-weiß

### 2.1. Fläche

Flurstück, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 1003
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	110	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	

Wohngebäude Wohngebäude, aufgeständert Wohngebäude, Hochhaus Wohngebäude, Hochhaus, aufgeständert		Signaturnummer: 1301
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	290	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, aufgeständert Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, aufgeständert Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, aufgeständert Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, aufgeständert		Signaturnummer: 1304
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	290	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	

Antenne Brückenlaufkran Drehkran Einsteigeschacht Freitreppe Funkmast Historische Mauer Hochofen Kran Laufkran Mauer Portalkran Radioteleskop Rampe Rolltreppe Schachtöffnung Schöpfwerk Solarzellen Sonstige historische Mauer Sonstiges Bauwerk oder sonstige Anlage für Industrie und Gewerbe Stadtmauer Staumauer Staumauer, außer Betrieb Stützmauer Terrasse Treppe Trockendock Vorratsbehälter, Speicherbauwerk Wasserrad Windrad	Signaturnummer: 1305
---	----------------------

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	300
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz

Mast Signaturnummer: 1306

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 365  
**Flächenfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 20  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Carport Signaturnummer: 1307  
 Offene Halle  
 Überdachung  
 Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, aufgeständert

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 300  
**Flächenfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 20  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Randlinie – Strichart:** Einzug: 50  
 Linienlänge: 200  
 Abstand zwischen den Linien: 100

Hafendamm, Mole Wellenbrecher, Bühne		Signaturnummer: 1308
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	120	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Gebäude für öffentliche Zwecke Gebäude für öffentliche Zwecke, aufgeständert Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, aufgeständert		Signaturnummer: 1309
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	290	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	

Befestigung (Burgruine) Burg (Fliehburg, Ringwall) Lager Schanze		Signaturnummer: 1317
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	

<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau- 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	50
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Furt		Signaturnummer: 1320
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	340	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau- 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 1321
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	280	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Aquädukt Signaturnummer: 1330  
 Befestigung (Wall, Graben)  
 Denkmal, Denkstein, Standbild  
 Fernsprechhäuschen  
 Grab  
 Grabhügel (Hügelgrab)  
 Großsteingrab (Dolmen), Hünenbett  
 Müllbox  
 Sonstige Einrichtung in öffentlichen Bereichen  
 Sonstiges Bauwerk oder sonstige Einrichtung, Sonstiges  
 Sonstiges historisches Bauwerk oder sonstige historische Einrichtung  
 Wachturm (römisch), Warte  
 Wasserleitung

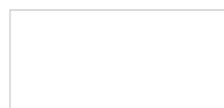
**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	250
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau- 0 – 0 – 0 – 40

Fläche besonderer funktionaler Prägung Signaturnummer: 1401  
 Fläche gemischter Nutzung  
 Wohnbaufläche

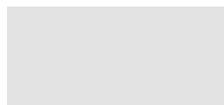
**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	100
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung

Abfallbehandlungsanlage Signaturnummer: 1403  
 Bergbaubetrieb  
 Bergbaubetrieb, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Deponie (oberirdisch)  
 Deponie (untertägig)  
 Förderanlage  
 Funk- und Fernmeldeanlage  
 Gaswerk  
 Halde  
 Heizwerk  
 Industrie- und Gewerbefläche  
 Kläranlage, Klärwerk  
 Kraftwerk  
 Lagerplatz  
 Raffinerie  
 Tagebau, Grube, Steinbruch  
 Tankstelle  
 Umspannstation  
 Wasserwerk

**Bild:**

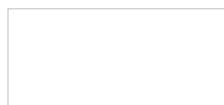


**Darstellungspriorität:** 100

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 7

Brachland Signaturnummer: 1404  
 Heide  
 Moor  
 Sumpf  
 Torf

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 100

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

Autokino, Freilichtkino Signaturnummer: 1405  
 Botanischer Garten  
 Campingplatz  
 Erholungsfläche  
 Freilichtmuseum

Freilichttheater  
 Freizeitanlage  
 Freizeitpark  
 Friedhof  
 Garten  
 Grünanlage  
 Grünfläche  
 Hundeübungsplatz  
 Kleingarten  
 Modellflugplatz  
 Park  
 Safaripark, Wildpark  
 Schwimmbad, Freibad  
 Spielplatz, Bolzplatz  
 Sport-, Freizeit- und Erholungsfläche  
 Sportanlage  
 Sportanlage: Ballsport  
 Sportanlage: Fußball  
 Sportanlage: Leichtathletik  
 Sportanlage: Eislaufen, Rollschuhlaufen  
 Sportanlage: Golf  
 Sportanlage: Hunderennsport  
 Sportanlage: Motorrennsport  
 Sportanlage: Pferderennsport  
 Sportanlage: Radsport  
 Sportanlage: Reiten  
 Sportanlage: Schießen  
 Sportanlage: Skating  
 Sportanlage: Skisport  
 Sportanlage: Tennis  
 Verkehrsübungsplatz  
 Wochenend und Ferienhausfläche  
 Wochenendplatz  
 Zoo

**Bild:**



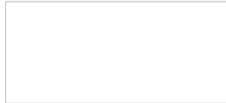
**Darstellungspriorität:** 100

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

Baumschule  
 Bebaute Gewässerbegleitfläche  
 Flughafen  
 Flugverkehr  
 Gartenland  
 Gewässerbegleitfläche  
 Grünland  
 Hubschrauberflugplatz  
 Internationaler Flughafen  
 Landeplatz, Sonderlandeplatz  
 Obstbaumplantage

Signaturnummer: 1406

Obstplantage Obststrauchplantage Regionalflughafen Segelfluggelände Straßenentwässerungsanlage Streuobstwiese Sukzessionsfläche Unbebaute Gewässerbegleitfläche Verkehrsbegleitfläche Bahnverkehr Verkehrsbegleitfläche Straße Verkehrslandeplatz Weingarten	
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	100
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung

Ackerland Hopfen Landwirtschaft Spargel Streuobstacker	Signaturnummer: 1409
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	100
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung

Fließgewässer Hafenbecken Meer Stehendes Gewässer Stehendes Gewässer, nicht ständig Wasser führend	Signaturnummer: 1410
<b>Bild:</b>	
	

**Darstellungspriorität:** 100  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

Fußgängerzone (Platz) Signaturnummer: 1414  
 Fußgängerzone (Straßenverkehr)  
 Gehölz  
 Latschenkiefer  
 Laubwald mit Nadelholz  
 Nadelwald mit Laubholz  
 Wald  
 Wald, Laub- und Nadelholz  
 Wald, Laubholz  
 Wald, Nadelholz

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 100  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

Aussichtsturm Signaturnummer: 1501  
 Aussichtsturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Bohrturm  
 Bohrturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Feuerwachturm  
 Feuerwachturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Förderturm  
 Förderturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Kirchturm, Glockenturm  
 Kirchturm, Glockenturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Kontrollturm  
 Kontrollturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Kühlturm  
 Kühlturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Leuchtturm  
 Leuchtturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Schloß-, Burgturm  
 Schloß-, Burgturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Schornstein, Schlot, Esse  
 Sende-, Funkturm, Fernmeldeturm  
 Sende-, Funkturm, Fernmeldeturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Sonstiger Turm  
 Sonstiger Turm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Stadt-, Torturm  
 Stadt-, Torturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Turm, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren  
 Turm, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen  
 Wasserturm

Wasserturm, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 300  
**Flächenfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 20  
**Randlinie – Breite:** 35  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Aussichtsturm, verfallen, zerstört  
 Bohrturm, verfallen, zerstört  
 Feuerwachturm, verfallen, zerstört  
 Förderturm, verfallen, zerstört  
 Kirchturm, Glockenturm, verfallen, zerstört  
 Kontrollturm, verfallen, zerstört  
 Kühlturm, verfallen, zerstört  
 Leuchtturm, verfallen, zerstört  
 Schloß-, Burgturm, verfallen, zerstört  
 Sende-, Funkturm, Fernmeldeturm, verfallen, zerstört  
 Sonstiger Turm, verfallen, zerstört  
 Stadt-, Torturm, verfallen, zerstört  
 Turm, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, verfallen, zerstört  
 Wasserturm, verfallen, zerstört

Signaturnummer: 1502

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 310  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 35  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Randlinie – Strichart:** Einzug: 50  
 Linienlänge: 200  
 Abstand zwischen den Linien: 100

Klärbecken

Signaturnummer: 1510

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Zuschauertribüne überdacht

Signaturnummer: 1519

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichart:</b>	Einzug: 100
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 100

Hartplatz Rasenplatz Spielfeld		Signaturnummer: 1520
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Rennbahn, Laufbahn, Geläuf		Signaturnummer: 1521
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	200	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Stadion		Signaturnummer: 1522
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	120	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	

<b>Randlinie – Breite:</b>	50
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Bach  
 Fleet  
 Graben  
 Priel  
 Teich  
 Untergeordnetes Gewässer

Signaturnummer: 1523

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Gradierwerk  
 Liegewiese  
 Schießanlage  
 Sonstiges Bauwerk oder sonstige Anlage für Sport, Freizeit und Erholung  
 Sprungschanze (Anlauf)  
 Wildgehege  
 Zuschauertribüne  
 Zuschauertribüne nicht überdacht

Signaturnummer: 1524

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40Brunnen  
Springbrunnen, Zierbrunnen

Signaturnummer: 1525

**Bild:****Darstellungspriorität:** 350  
**Flächenfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 20  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz

Schwimmbecken

Signaturnummer: 1526

**Bild:****Darstellungspriorität:** 130  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40Brücke  
Landebrücke  
Hochbahn, Hochstraße

Signaturnummer: 1530

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	400
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	50
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug: 50
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 100

Brückenpfeiler		Signaturnummer: 1531
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	410	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug: 50	
	Linienlänge: 100	
	Abstand zwischen den Linien: 50	

Brückenjoch		Signaturnummer: 1532
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	

**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Tunnel, Unterführung

Signaturnummer: 1533

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 500  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 50  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 50  
**Randlinie – Strichart:** Einzug: 0  
 Linienlänge: 50  
 Abstand zwischen den Linien: 150

Schutzgalerie

Signaturnummer: 1534

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350  
**Flächenfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 20  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Randlinie – Strichart:** Einzug: 50  
 Linienlänge: 200  
 Abstand zwischen den Linien: 100

Schleusenkammer

Signaturnummer: 1535

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 250  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 50  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Sonstiges Bauwerk im Verkehrsbereich

Signaturnummer: 1536

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 250  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Fahrbahn

Signaturnummer: 1540

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 200  
**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Bahnhof, Bahn im Freizeitpark  
 Bahnhof, Bergbahn, Seilbahn  
 Bahnhof, Eisenbahn  
 Bahnhof, Güterverkehr  
 Bahnhof, Magnetschwebbahn  
 Bahnhof, Museumsbahn  
 Bahnhof, S-Bahn  
 Bahnhof, sonstige Bahnkategorie  
 Bahnhof, Stadtbahn  
 Bahnhof, Standseilbahn  
 Bahnhof, Straßenbahn  
 Bahnhof, U-Bahn  
 Bahnhof, Zahnradbahn  
 Drehscheibe  
 Haltestelle, Haltepunkt, Bahn im Freizeitpark  
 Haltestelle, Haltepunkt, Bergbahn, Seilbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, Eisenbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, Güterverkehr  
 Haltestelle, Haltepunkt, Magnetschwebbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, Museumsbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, S-Bahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, sonstige Bahnkategorie  
 Haltestelle, Haltepunkt, Stadtbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, Standseilbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, Straßenbahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, U-Bahn  
 Haltestelle, Haltepunkt, Zahnradbahn

Signaturnummer: 1541

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Fußweg  
 Karren- und Ziehweg  
 Rad- und Fußweg (Weg, Pfad, Steig)  
 Radweg (Weg, Pfad, Steig)  
 Reitweg (Weg, Pfad, Steig)

Signaturnummer: 1542

Skaterstrecke  
Weg, Pfad, Steig

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130  
**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Wattenweg

Signaturnummer: 1543

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40  
**Randlinie – Strichart:** Einzug: 50  
 Linienlänge: 300  
 Abstand zwischen den Linien: 100

Anleger  
Sonstige Einrichtung für den Schiffsverkehr

Signaturnummer: 1544

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Fischtreppe  
 Sicherheitstor  
 Sperrwerk  
 Sonstiges Bauwerk im Gewässerbereich  
 Sonstige Straßenverkehrsanlage  
 Wehr

Signaturnummer: 1548

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Bach, verdolt  
 Bach, verrohrt, unterirdisch, bedeckt  
 Durchlass  
 Fleet, verdolt  
 Fleet, verrohrt, unterirdisch, bedeckt  
 Graben, verdolt  
 Graben, verrohrt, unterirdisch, bedeckt  
 Rohrdurchlass  
 Siel  
 Untergeordnetes Gewässer, verdolt  
 Untergeordnetes Gewässer, verrohrt, unterirdisch, bedeckt

Signaturnummer: 1550

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	340	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Damm, Wall, Deich Felsen, Felsblock, Felsnadel Rückhaltebecken Sonstiges Gewässermerkmal Staudamm Staudamm, außer Betrieb	Signaturnummer: 1551
--	----------------------

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Staudamm, im Bau Staumauer, im Bau	Signaturnummer: 1552
---------------------------------------	----------------------

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	140	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 30	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	50
	Linienlänge:	700
	Abstand zwischen den Linien:	100

Baumbestand, Laub- und Nadelholz  
 Baumbestand, Laubholz  
 Baumbestand, Nadelholz  
 Gebüsch  
 Gehölz (Vegetationsmerkmal)  
 Gras  
 Korbweide  
 Reet  
 Röhricht, Schilf  
 Zierfläche

Signaturnummer: 1560

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	180	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Rain  
 Schneise

Signaturnummer: 1561

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 180  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Quelle Signaturnummer: 1562  
 Stromschnelle  
 Wasserfall

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Vegetationsmerkmal, Zustand nass Signaturnummer: 1563

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 180  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

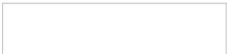
Düne Sandbank	Signaturnummer: 1570
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Watt	Signaturnummer: 1571
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	120
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 7

Bach, nicht ständig Wasser führend Fleet, nicht ständig Wasser führend Graben, nicht ständig Wasser führend Teich, nicht ständig Wasser führend Untergeordnetes Gewässer, nicht ständig Wasser führend	Signaturnummer: 1572
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	200

Bach, trocken, versiegt Fleet, trocken, versiegt Graben, trocken, versiegt Teich, trocken, versiegt Untergeordnetes Gewässer, trocken, versiegt		Signaturnummer: 1573
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	50
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	200

Bundesautobahn, Bundesstraße		Signaturnummer: 1701
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	100	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	

Landes- oder Staatsstraße		Signaturnummer: 1702
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	100	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	

Nationalpark Naturschutzgebiet Natur-, Umwelt- oder Bodenschutzrecht Schutzgebiet nach Natur-, Umwelt- oder Bodenschutzrecht		Signaturnummer: 1703
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	340	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	100	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	100

Bau-, Raum- oder Bodenordnungsrecht Flurbereinigung Sanierung Truppenübungsplatz, Standortübungsplatz Umlegung		Signaturnummer: 1704
<b>Bild:</b>		
		

<b>Darstellungspriorität:</b>	430
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	100
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug: 50
	Linienlänge: 400
	Abstand zwischen den Linien: 100

Andere Festlegung nach Wasserrecht		Signaturnummer: 1705
Schutzgebiet nach Wasserrecht		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	340	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	100	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug: 50	
	Linienlänge: 400	
	Abstand zwischen den Linien: 100	

Musterstück		Signaturnummer: 1740
Landesmusterstück		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	600	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	100	

<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Hubschrauberlandeplatz  
Startbahn, Landebahn  
Vorfeld  
Zurollbahn, Taxiway

Signaturnummer: 1808

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

## 2.2. Linie

Ausgabekopf - Trennlinie Kabinenbahn, Umlaufseilbahn Luftseilbahn, Großkabinenbahn Materialseilbahn Schwebbahn Sessellift Skilift, Schlepplift		Signaturnummer: 2001
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	360	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

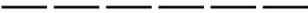
Bahnübergang, Schranke Hängende Lampe Höckerlinie Rohrleitung, Pipeline Zaun		Signaturnummer: 2002
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	270	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Lahnung		Signaturnummer: 2003
Schöpfwerk		
Sonstiges Bauwerk im Gewässerbereich		
Sperrwerk		
Wehr		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Zuordnungspfeil		Signaturnummer: 2004
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	700	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Pfeil	
	Länge der Pfeilspitze: 150	
	Höhe der Pfeilspitze: 120	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Zuordnungspfeil, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 2005
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	690	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Pfeil
	Länge der Pfeilspitze: 150
	Höhe der Pfeilspitze: 120
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Strittige Grenze		Signaturnummer: 2006
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	705	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	600
	Abstand zwischen den Linien:	100

Strittige Grenze, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 2007
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	692	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	600
	Abstand zwischen den Linien:	100

Flurstücksgrenze nicht feststellbar		Signaturnummer: 2008
Mittellinie in Gewässern		
Nicht festgestellte Grenze		
<b>Bild:</b>		
-----		
<b>Darstellungspriorität:</b>	720	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschluss:</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Flurstücksgrenze nicht feststellbar, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 2009
Mittellinie in Gewässern, abweichender Rechtszustand		
Nicht festgestellte Grenze, abweichender Rechtszustand		
<b>Bild:</b>		
-----		
<b>Darstellungspriorität:</b>	710	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschluss:</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Grenze des Landkreises Grenze der Region		Signaturnummer: 2010
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	455	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	150	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	1200
	Linienlänge:	700
	Abstand zwischen den Linien:	1200
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	150	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	375
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	450
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1450

Grenze der Flur		Signaturnummer: 2012
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	450	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	

<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	250
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	1100
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	1000
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	300
	Abstand 3 zwischen den Linien:	1000

Grenze der Gemarkung

Signaturnummer: 2014

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	451	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	250
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	800
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	1000
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1000

Grenze der Bundesrepublik Deutschland

Signaturnummer: 2016

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	458	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	250	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	1050
	Linienlänge:	900
	Abstand zwischen den Linien:	1050
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	250	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	525
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	1950

Grenze des Bundeslandes

Signaturnummer: 2018

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	457	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	200	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	900
	Linienlänge:	800
	Abstand 1 zwischen den Linien:	350
	Abstand 2 zwischen den Linien:	900

<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	200	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	450
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	2850

Grenze des Regierungsbezirkes		Signaturnummer: 2020
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	456	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	150	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	1200
	Linienlänge:	700
	Abstand 1 zwischen den Linien:	300
	Abstand 2 zwischen den Linien:	1200
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	150	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	375
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	450
	Abstand 2 zwischen den Linien:	2450

Grenze der Gemeinde

Signaturnummer: 2022

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	453	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	500
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	500
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	250
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	1000

Grenze des Gemeindeteils

Signaturnummer: 2024

**Bild:**

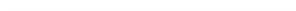


<b>Darstellungspriorität:</b>	452	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	800
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	800

<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	160
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Spitz
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug: 200
	Linienlänge: 100
	Abstand 1 zwischen den Linien: 200
	Abstand 2 zwischen den Linien: 900

Grenze der Verwaltungsgemeinschaft		Signaturnummer: 2026
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	454	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	150	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug: 1650	
	Linienlänge: 700	
	Abstand 1 zwischen den Linien: 300	
	Abstand 2 zwischen den Linien: 1650	
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	150	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug: 375	
	Linienlänge: 0	
	Abstand 1 zwischen den Linien: 450	
	Abstand 2 zwischen den Linien: 450	
	Abstand 3 zwischen den Linien: 2450	

Flurstück	Signaturnummer: 2028
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	700
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Flurstück, abweichender Rechtszustand	Signaturnummer: 2029
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	690
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, aufgeständert	Signaturnummer: 2030
Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau	
Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert	
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, aufgeständert	
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau	
Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, aufgeständert	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau	
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert	
Wohngebäude, Hochhaus, aufgeständert	

Wohngebäude, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau  
 Wohngebäude, Hochhaus, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, aufgeständert Signaturnummer: 2031

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

Gebäude für öffentliche Zwecke, aufgeständert

Gebäude für öffentliche Zwecke, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Gebäude für öffentliche Zwecke, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, aufgeständert

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

Wohngebäude, aufgeständert

Wohngebäude, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau

Wohngebäude, verfallen, zerstört oder teilweise zerstört oder geplant oder im Bau und aufgeständert

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 2032
Gebäude für öffentliche Zwecke, unter der Erdoberfläche		
Wohngebäude, unter der Erdoberfläche		
Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, unter der Erdoberfläche		
<b>Bild:</b>		
.....		
<b>Darstellungspriorität:</b>	280	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschluss:</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Bahn im Freizeitpark, Gleis, unter der Erdoberfläche		Signaturnummer: 2300
Bergbahn, Seilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Eisenbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Güterverkehr, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Magnetschwebbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Museumsbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
S-Bahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Sonstige Bahnkategorie, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Stadtbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Standseilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Straßenbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
U-Bahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
Zahnradbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche		
<b>Bild:</b>		
.....		

<b>Darstellungspriorität:</b>	310	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Bahn im Freizeitpark, Gleis, aufgeständert	Signaturnummer: 2301	
Bergbahn, Seilbahn, Gleis, aufgeständert		
Eisenbahn, Gleis, aufgeständert		
Güterverkehr, Gleis, aufgeständert		
Magnetschwebbahn, Gleis, aufgeständert		
Museumsbahn, Gleis, aufgeständert		
S-Bahn, Gleis, aufgeständert		
Sonstige Bahnkategorie, Gleis, aufgeständert		
Stadtbahn, Gleis, aufgeständert		
Standseilbahn, Gleis, aufgeständert		
Straßenbahn, Gleis, aufgeständert		
U-Bahn, Gleis, aufgeständert		
Zahnradbahn, Gleis, aufgeständert		
<b>Bild:</b>		
	-----	
<b>Darstellungspriorität:</b>	310	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Besondere Gebäudelinie, Trennlinie nicht eindeutig festgelegt

Signaturnummer: 2302

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	330	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	18	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linie 1 Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	300
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	18	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linie 2 Strichart:</b>	Einzug:	400
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	400

Firstlinie

Signaturnummer: 2303

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	340	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100

Besondere Gebäudelinie, offene Gebäudelinie		Signaturnummer: 2305
<b>Bild:</b>		
-----		
<b>Darstellungspriorität:</b>	330	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschein</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Bandstraße, unter der Erdoberfläche Bandstraße, unter der Wasseroberfläche Förderband, unter der Erdoberfläche Förderband, unter der Wasseroberfläche		Signaturnummer: 2504
<b>Bild:</b>		
.....		
<b>Darstellungspriorität:</b>	270	
<b>Linie Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie Linienanschein</b>	Spitz	
<b>Linie Linienfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Linie Kontur-Strichstärke</b>	18	
<b>Linie Konturfarbe</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linie Konturart:</b>	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren Signaturnummer: 2505  
 Gebäude für öffentliche Zwecke  
 Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe  
 Wohngebäude

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 300  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienanscheitel** Spitz  
**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Fahrbahnbegrenzungslinie, überdeckt Signaturnummer: 2506

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 340  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienanscheitel** Spitz  
**Linienfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40  
**Linienart:** Einzug: 35  
 Linienlänge: 35  
 Abstand zwischen den Linien: 35

Arkade Signaturnummer: 2507  
 Auskragende Geschosse  
 Auskragende/zurückspringende Geschosse  
 Durchfahrt an überbauter Verkehrsstraße  
 Durchfahrt im Gebäude  
 Gebäudeteil - abweichende Geschosshöhe  
 Geringergeschossiger Gebäudeteil  
 Höhergeschossiger Gebäudeteil (nicht Hochhaus)  
 Keller  
 Loggia  
 Sonstiger Gebäudeteil

Tiefgarage (Bauteil)	
Treppenunterkante	
Zurückspringende Geschosse	
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	310
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Gebäudeteil – abweichende Geschosshöhe, aufgeständert		Signaturnummer: 2508
Geringergeschossiger Gebäudeteil, aufgeständert		
Höhergeschossiger Gebäudeteil (nicht Hochhaus) aufgeständert		
Sonstiger Gebäudeteil, aufgeständert		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	310	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Hochhausgebäudeteil		Signaturnummer: 2509
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	310	

<b>Strichstärke:</b>	50
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienanschein</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

Historische Mauer Mauerkante links, Mauerkante rechts, Mauermitte, Sonstige historische Mauer Stadtmauer Stützmauer links Stützmauermitte Stützmauer rechts Ufermauer, Kaimauer	Signaturnummer: 2510
--	----------------------

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	300
<b>Strichstärke:</b>	150
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienanschein</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 - 20
<b>Kontur-Strichstärke</b>	18
<b>Konturfarbe</b>	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

Hochhausgebäudeteil, aufgeständert	Signaturnummer: 2511
------------------------------------	----------------------

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	310
<b>Strichstärke:</b>	50
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienanschein</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Keller, unter der Erdoberfläche Signaturnummer: 2512  
 Tiefgarage, unter der Erdoberfläche (Bauteil)

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	280	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienstichel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Schornstein im Gebäude Signaturnummer: 2513

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	310
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienstichel</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

Turm im Gebäude Signaturnummer: 2514

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 310  
**Strichstärke:** 35  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Spitz  
**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Abfallbehandlungsanlage Signaturnummer: 2515

- Ackerland
- Autokino, Freilichtkino
- Bahnverkehr
- Baumschule
- Bebaute Gewässerbegleitfläche
- Bergbaubetrieb
- Bergbaubetrieb, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen
- Botanischer Garten
- Brachland
- Campingplatz
- Deponie (oberirdisch)
- Deponie (untertägig)
- Erholungsfläche
- Fahrweg
- Fels
- Festplatz
- Fläche besonderer funktionaler Prägung
- Fläche gemischter Nutzung
- Flughafen
- Flugverkehr
- Förderanlage
- Freilichtmuseum
- Freilichttheater
- Freizeitanlage
- Freizeitpark
- Friedhof
- Funk- und Fernmeldeanlage
- Fußgängerzone (Platz)
- Fußgängerzone (Straßenverkehr)
- Fußweg
- Gang
- Garten
- Gartenland
- Gaswerk
- Geröll
- Gewässerbegleitfläche
- Golfplatz

Grünanlage  
Grünfläche  
Grünland  
Halde  
Hauptwirtschaftsweg  
Heide  
Heizwerk  
Hopfen  
Hubschrauberflugplatz  
Hundeübungsplatz  
Industrie- und Gewerbefläche  
Internationaler Flughafen  
Kläranlage, Klärwerk  
Kleingarten  
Kraftwerk  
Lagerplatz  
Landeplatz, Sonderlandeplatz  
Landwirtschaft  
Marktplatz  
Modellflugplatz  
Moor  
Obstbaumplantage  
Obstplantage  
Obststrauchplantage  
Park  
Parkplatz  
Platz  
Rad- und Fußweg  
Radweg  
Raffinerie  
Rastplatz  
Raststätte  
Regionalflughafen  
Reitweg  
Safaripark, Wildpark  
Sand  
Schiffsverkehr  
Schwimmbad, Freibad  
Segelfluggelände  
Sonstiger Weg  
Spargel  
Spielplatz, Bolzplatz  
Sport-, Freizeit- und Erholungsfläche  
Sportanlage  
Sportanlage: Ballsport  
Sportanlage: Eislauten, Rollschuhlaufen  
Sportanlage: Fußball  
Sportanlage: Golf  
Sportanlage: Hunderennsport  
Sportanlage: Leichtathletik  
Sportanlage: Motorrennsport  
Sportanlage: Pferderennsport  
Sportanlage: Radsport  
Sportanlage: Reiten  
Sportanlage: Schießen  
Sportanlage: Skating  
Sportanlage: Skisport  
Sportanlage: Tennis  
Steine, Schotter

Straßenentwässerungsanlage  
 Straßenverkehr  
 Streuobstacker  
 Streuobstwiese  
 Sukzessionsfläche  
 Sumpf  
 Tagebau, Grube, Steinbruch  
 Tankstelle  
 Umspannstation  
 Unbebaute Gewässerbegleitfläche  
 Unland/Vegetationslose Fläche  
 Vegetationslose Fläche  
 Vegetationslose Fläche, sonstiges Oberflächenmaterial  
 Verkehrsbegleitfläche Bahnverkehr  
 Verkehrsbegleitfläche Straße  
 Verkehrslandeplatz  
 Verkehrsübungsplatz  
 Wasserwerk  
 Weg  
 Weingarten  
 Wirtschaftsweg  
 Wochenend und Ferienhausfläche  
 Wochenendplatz  
 Wohnbaufläche  
 Zoo

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 106  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienscheitel** Spitz  
**Linienfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Bahnverkehr, im Bau Flughafen, im Bau Flugverkehr, im Bau Hubschrauberflugplatz, im Bau Internationaler Flughafen, im Bau Landeplatz, Sonderlandeplatz im Bau Regionalflughafen, im Bau Schiffsverkehr, im Bau Segelfluggelände, im Bau Straßenverkehr, im Bau Verkehrslandeplatz, im Bau		Signaturnummer: 2516
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	101	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 30	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	700
	Abstand zwischen den Linien:	100

Gehölz Latschenkiefer Laubwald mit Nadelholz Nadelwald mit Laubholz Wald Wald Laub und Nadelholz Wald, Laubholz Wald, Nadelholz		Signaturnummer: 2517
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	106	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Eis, Firn Fließgewässer Hafenbecken Meer Schnee Stehendes Gewässer	Signaturnummer: 2518
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	108
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Kanal, im Bau	Signaturnummer: 2519
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	101
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 30
<b>Linienart:</b>	Einzug: 100
	Linienlänge: 700
	Abstand zwischen den Linien: 100

Stehendes Gewässer, nicht ständig Wasser führend Signaturnummer: 2520

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	103	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	200
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	200

Förderband, Bandstraße Signaturnummer: 2521  
Tor

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	270	
<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Kontur-Strichstärke</b>	18	
<b>Konturfarbe</b>	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100	

Erdkabel		Signaturnummer: 2523
Rohrleitung, Pipeline, unter der Erdoberfläche		
Rohrleitung, Pipeline, unter der Wasseroberfläche		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	270	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Freileitung		Signaturnummer: 2524
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	360	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Bahn im Freizeitpark, Gleis		Signaturnummer: 2525
Bergbahn, Seilbahn, Gleis		
Eisenbahn, Gleis		
Güterverkehr, Gleis		
Magnetschwebbahn, Gleis		
Museumsbahn, Gleis		
S-Bahn, Gleis		
Sonstige Bahnkategorie, Gleis		
Stadtbahn, Gleis		
Standseilbahn, Gleis		
Straßenbahn, Gleis		
U-Bahn, Gleis		

## Zahnradbahn, Gleis

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	250
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

## Sicherheitstor

Signaturnummer: 2526

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Strichstärke:</b>	100
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Kontur-Strichstärke</b>	18
<b>Konturfarbe</b>	Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

## Fahrbahnbegrenzungslinie

Signaturnummer: 2527

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	250
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel</b>	Spitz

**Linienfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Steg Signaturnummer: 2530

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 300  
**Strichstärke:** 50  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienscheitel** Spitz  
**Linienfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 50

Böschung, Kliff Signaturnummer: 2531  
 Geländekante, Böschungsoberkante  
 Geländekante, Böschungsunterkante  
 Geländekante, Allgemeine Geländekante (z.B. Trennschraffe)

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 211  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienscheitel** Spitz  
**Linienfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Widerlager Signaturnummer: 2533

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 410

<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienanschein</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Fußweg (Weg, Pfad, Steig) Karren- und Ziehweg Rad- und Fußweg (Weg, Pfad, Steig) Radweg (Weg, Pfad, Steig) Reitweg (Weg, Pfad, Steig) Skaterstrecke Weg, Pfad, Steig	Signaturnummer: 2535
--	----------------------

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienanschein</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Linienart:</b>	Einzug: 320
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 320

Wattenweg	Signaturnummer: 2537
-----------	----------------------

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienanschein</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

<b>Linienart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	300
	Abstand zwischen den Linien:	100

(Kletter-) Steig im Gebirge		Signaturnummer: 2539
<b>Bild:</b>		
.....		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Strichstärke:</b>	70	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienanschein</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	100

Bach, verdolt		Signaturnummer: 2560
Bach, verrohrt, unterirdisch, bedeckt		
Durchlass		
Fleet, verdolt		
Fleet, verrohrt, unterirdisch, bedeckt		
Graben, verdolt		
Graben, verrohrt, unterirdisch, bedeckt		
Rohrdurchlass		
Siel		
Untergeordnetes Gewässer, verdolt		
Untergeordnetes Gewässer, verrohrt, unterirdisch, bedeckt		
<b>Bild:</b>		
.....		
<b>Darstellungspriorität:</b>	340	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschein</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

<b>Linienart:</b>	Einzug:	35
	Linienlänge:	35
	Abstand zwischen den Linien:	35

Düker	Signaturnummer: 2561	
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	340	
<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienanscheitel</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	360
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	360

Bach Fleet Graben Grabenkante links Grabenkante rechts Grabenmitte Linienverkehr Untergeordnetes Gewässer	Signaturnummer: 2592	
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

Bach, nicht ständig Wasser führend Fleet, nicht ständig Wasser führend Graben, nicht ständig Wasser führend Grabenkante links, nicht ständig Wasser führend Grabenkante rechts, nicht ständig Wasser führend Grabenmitte, nicht ständig Wasser führend Untergeordnetes Gewässer, nicht ständig Wasser führend	Signaturnummer: 2593
<b>Bild:</b>  <div style="text-align: center;">  </div>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Linienart:</b>	Einzug: 200
	Linienlänge: 400
	Abstand zwischen den Linien: 200

Bach, trocken, versiegt Fleet, trocken, versiegt Graben, trocken, versiegt Grabenkante links, trocken versiegt Grabenkante rechts, trocken versiegt Grabenmitte, trocken versiegt Untergeordnetes Gewässer, trocken, versiegt	Signaturnummer: 2595
<b>Bild:</b>  <div style="text-align: center;">  </div>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Linienart:</b>	Einzug: 200
	Linienlänge: 100
	Abstand zwischen den Linien: 200

Autofährverkehr		Signaturnummer: 2609
Autofährverkehr, Eisenbahnfährverkehr		
Eisenbahnfährverkehr		
Personenfährverkehr		
Schifffahrtslinie, Fährverkehr		
<b>Bild:</b>		
-----		
<b>Darstellungspriorität:</b>	140	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	100

Spundwand		Signaturnummer: 2619
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2	-----

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschein:</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100
<b>Strichstärke:</b>	18	-----
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschein:</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	100
	Abstand zwischen den Linien:	100
<i>Die Linien bei Zeichnungsreihenfolge 2 und 3 verbinden die Enden der senkrechten Linien abwechselnd. Dabei sind die Längen der Linienstücke von der Krümmung der Bezugslinie abhängig.:</i>		

Damm, Wall, Deich	Signaturnummer: 2620
Graben mit Knick links	
Graben mit Knick rechts	
Graben mit Wall links	
Graben mit Wall rechts	
Knick	
Knickkante links	
Knickkante rechts	
Knickmitte	
Wallkante links	
Wallkante rechts	
Wallmitte	
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienanschein:</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau– 0 – 0 – 0 – 40

Steilrand, Kliff

Signaturnummer: 2622

**Bild:**

<b>Darstellungspriorität:</b>	104
<b>Strichstärke:</b>	50
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40

Gebäude, nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, Hochhaus  
 Gebäude für öffentliche Zwecke, Hochhaus  
 Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe, Hochhaus  
 Wohngebäude, Hochhaus

Signaturnummer: 2623

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 300  
**Strichstärke:** 50  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienscheitel** Spitz  
**Linienfarbe:** Schwarz – 0 - 0 – 0 – 100

Höhenlinie 20m

Signaturnummer: 2670

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 120  
**Strichstärke:** 25  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienscheitel** Rund  
**Linienfarbe:** Grau – 0 - 0 – 0 – 30

Höhenlinie 10m

Signaturnummer: 2672

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 120  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienscheitel** Rund

**Linienfarbe:** Grau – 0 - 0 – 0 – 30

Höhenlinie 5m

Signaturnummer: 2674

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	120	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 - 0 – 0 – 30	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	1000
	Abstand zwischen den Linien:	200

Höhenlinie 2,5m

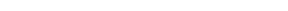
Signaturnummer: 2676

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	120	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 - 0 – 0 – 30	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	600
	Abstand zwischen den Linien:	120

Höhenlinie 1m		Signaturnummer: 2678
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	120	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 - 0 – 0 – 30	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	120

Höhenlinie 0,5 Höhenlinie 0,25		Signaturnummer: 2680
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	120	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 - 0 – 0 – 30	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	270
	Abstand zwischen den Linien:	80

Zuordnungspfeil der Bodenschätzung		Signaturnummer: 2701
<b>Bild:</b>		
		

<b>Darstellungspriorität:</b>	600
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Pfeil
	Länge der Pfeilspitze: 150
	Höhe der Pfeilspitze: 120
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 - 0 – 0 – 60

Klassenflächengrenze		Signaturnummer: 2703
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	600	
<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 - 0 – 0 – 60	

Klassenabschnittsgrenze		Signaturnummer: 2705
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	600	
<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 - 0 – 0 – 60	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	200
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	200

Sonderflächengrenze

Signaturnummer: 2707

**Bild:**

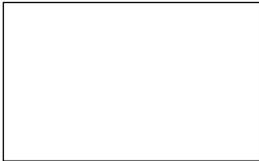


<b>Darstellungspriorität:</b>	600	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel</b>	Spitz	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 1 Strichart: 1</b>	Einzug:	250
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	500
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	100	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Linie 2 Strichart: 2</b>	Einzug:	900
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	900

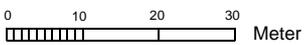
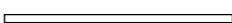
### 2.3. Symbol

Landeswappen - Einbettfeld		Signaturnummer: 3001
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -840 -1050;-840 1050; 840 1050; 840 -1050;	
<b>Anmerkung:</b>	"Flächenposition" bestimmt Höhe und Breite des Einbettfeldes.	

Kartenrahmen DIN A4 (Ausgabekopf)		Signaturnummer: 3002
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	700	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -9000 -11000; -9000 11000; 9000 11000; 9000 -11000	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Anmerkung:</b>	"Flächenposition" bestimmt Höhe und Breite des Kartenrahmens.	

Kartenrahmen DIN A3 (Ausgabekopf)		Signaturnummer: 3003
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	700	

<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -19000 -11000; -19000 11000; 19000 11000; 19000 -11000
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Anmerkung:</b>	"Flächenposition" bestimmt Höhe und Breite des Kartenrahmens.

Maßstabsleiste (Ausgabekopf)		Signaturnummer: 3004
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	700	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien-scheitel:</b>	Spitz	
<b>Kontur-Strichstärke:</b>	18	
<b>Konturfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linienposition:</b>	-1500 -85; 1500 -85	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	1000
	Linienlänge:	18
	Abstand zwischen den Linien:	1000
<b>Linienposition:</b>	-1500 -85; 500 -85	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	100	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Strichart:</b>	Einzug:	100
	Linienlänge:	18
	Abstand zwischen den Linien:	100
<b>Linienposition:</b>	-1500 -85; -600 -85	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.....
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	-1500 600	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		0
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	-500 600	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		10
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	500 600	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		20
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	1500 600	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	

<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		30
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	2360 -75	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		Meter

Flurstücks-Überhaken		Signaturnummer: 3010
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	700	
<b>Bezugspunkt:</b>	-50 -100	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-50 –100; -50 100; 55 -5	

Flurstücks-Überhaken, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 3011
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	690	
<b>Bezugspunkt:</b>	-50 -100	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	

**Linienposition:** -50 -100; -50 100; 55 -5

Grenzpunkt mit Abmarkung (Marke) Signaturnummer: 3020

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 710  
**Bezugspunkt:** 0 0  
**Flächenposition:** Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc  
**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Rund  
**Randlinie – Scheitel:** Rund  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Grenzpunkt mit Abmarkung (Marke), abweichender Rechtszustand Signaturnummer: 3021

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 695  
**Bezugspunkt:** 0 0  
**Flächenposition:** Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc  
**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Rund  
**Randlinie – Scheitel:** Rund  
**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 20

Grenzpunkt, Abmarkung zeitweilig ausgesetzt		Signaturnummer: 3022
<b>Bild:</b>		
		○
<b>Darstellungspriorität:</b>	710	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 -25; -25 25; 25 25; 25 -25; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		.

Grenzpunkt, Abmarkung zeitweilig ausgesetzt, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 3023
<b>Bild:</b>		
		○
<b>Darstellungspriorität:</b>	695	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 -25; -25 25; 25 25; 25 -25; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	.

Grenzpunkt, Abmarkung nach Quellenlage nicht zu spezifizieren		Signaturnummer: 3024
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	710	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 -25; -25 25; 25 25; 25 -25; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	.	

Grenzpunkt, Abmarkung nach Quellenlage nicht zu spezifizieren, abweichender Rechtszustand		Signaturnummer: 3025
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	695	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 -25; -25 25; 25 25; 25 -25; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	.	

Kreditinstitut Bankfiliale (WGF)		Signaturnummer: 3300
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	

<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -210 -210; -210 210; 210 210; 210 -210; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	12 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	-5 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		€

Hotel, Motel, Pension		Signaturnummer: 3302
Hotel (WGF)		
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Linienposition:</b>	-162,5 90; -162,5 -90	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	162,5 90; 162,5 -90	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-162,5 -40; 162,5 -40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Flächenposition:</b>	Arc -291,48 -184,94; -291,48 65,06; -41,48 65,06; -41,48 -184,94 start 5 end 95 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	⤿	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -187,95 -416,78; -187,95 33,22; 262,05 33,22; 262,05 -416,78; start 370,82 end 37,65 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	

Symbol\_Fläche Bild

—

Jugendherberge  
 Jugendherberge (WGF)

Signaturnummer: 3303

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Polygon -346,4 -300; 0 300; 346,4 -300

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung** 1

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Polygon -101,4 -300; -101,4 -213; -191,4 -230; -120 -100;  
 -151,4 -110; -110 0; -133 -10; -81,4 100; -30 -10; -52,8 0  
 -11,4 -110; -42,8 -100; 28,6 -230; -61,4 -213; -61,4 -300

**Flächenfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung** 2

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Polygon 46,4 -300; 46,4 -200; 26,4 -200; 116,4 -85; 206,4  
 -200; 186,4 -200; 186,4 -300; 146,4 -300; 146,4 -230; 86,4  
 -230; 86,4 -300

**Flächenfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung** 3

**Symbol\_Fläche Bild:**



Gaststätte, Restaurant  
 Gaststätte (WGF)

Signaturnummer: 3305

<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 44 125; 131 213; 148,8 195,4; 61,7 107,3; 79,4 89,6; 166,6 177,8; 184,3 160,3; 96 72; 114,7 54; 202 142,7; 220 125; 132 37; 73 49; 49 13; 19 -30; -125 -172; -147 -188; -167 -191; -178 -186; -185 -174; -181 -154; -165 -131; -22 12; 20 42; 55 66	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 163 -130; 184 -157; 182 -172; 177 -184; 165 -190; 150 -191; 123 -171; -31 -17; -55 6; -86 12; -116 29; -139 53; -158 81; -169 105; -179 131; -185 160; -179 189; -171 192; -158 190; -139 171; -14 47; 9 23	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

Kino	Signaturnummer: 3306
Kino (WGF)	
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0

<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -218 48; -218 192; -74 192; -74 48; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -102 48; -102 192; 42 192; 42 48; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -200 30; 0 30; 0 -90; -200 -90
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 57 -3; 243 130; 243 -190; 57 -60;
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 7
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	57 -3; 243 130
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	57 -60;243 -190
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Polygon 0 0; 22 0; 42 14; 62 14; 62 -76; 42 -76; 22 -60; 0 -60

**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung** 8

**Symbol\_Fläche Bild:**



Spielcasino  
Spielcasino (WGF)

Signaturnummer: 3308

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -235 -235; -235 85; 85 85; 85 -235

**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung** 1

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Polygon 85 -235; 85 85; 235 235; 235 -85

**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung** 2

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Polygon -235 85; -85 235; 235 235; 85 85

<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -110 -110; -110 -40; -40 -40; -40 -110; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Oval -31 131; -42 165; 31 188; 42 155;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Oval -138 97; -149 130; -76 154; -65 120;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Oval 72 164; 62 197; 134 220; 145 187;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Oval 129 -147; 95 -137; 119 -64; 152 -74;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Oval 196 62; 162 73; 185 145; 219 135;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.



Parkhaus, Parkdeck Parkdeck (WGF)		Signaturnummer: 3309
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -250 -310; -250 190; 0 310; 250 190; 250 -310	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	12 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		

Toilette Toilette (WGF)		Signaturnummer: 3311
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	8 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	<b>WC</b>

Post	Signaturnummer: 3312
Post (WGF)	
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –250 -250; -250 250; 250 250; 250 –250
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –210 –140; -210 280; 210 280; 210 –140; start 100 end 300 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –180 –80; -180 220; 120 220; 120 –80; start 100 end 300 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –150 –100; -150 140; 90 140; 90 –100; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -115 -65; -115 105; 55 105; 55 -65; style arc

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 5

**Symbol\_Fläche Bild**



Theater, Oper  
Theater (WGF)

Signaturnummer: 3314

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Polygon -194 201; -173 193; -153 188; -126 184; -92 182; -54 184; -28 189; 3 200; 24 211; 18 158; 13 121; 4 73; -1 46; -38 -58; -47 -72; -76 -105; -90 -118; -109 -131; -124 -139; -143 -148; -160 -151; -176 -155; -192 -151; -209 -143; -225 -133; -238 -116; -248 -22; -251 52; -228 162; -205 205

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung** 1

**Symbol\_Fläche Bild:**



<b>Flächenposition:</b>	Polygon -203 300; -206 288; -210 274; -211 260; -209 244; -205 232; -200 221; -193 213; -186 205; -192 198; -206 164; -208 158; -208 153; -206 148; -200 141; -194 129; -194 124; -197 116; -212 84; -217 74; -221 56; -227 30; -228 25; -226 21; -222 18; -211 15; -209 10; -209 5; -209 -9; -193 -13; -177 -18; -162 -25; -148 -34; -138 -43; -131 -54; -124 -67; -121 -76; -123 -80; -128 -84; -136 -85; -149 -85; -153 -82; -158 -78; -167 -65; -173 -59; -184 -53; -196 -48; -213 -44; -220 -44; -224 -47; -226 -53; -225 -60; -220 -63; -211 -66; -203 -71; -198 -77; -191 -90; -199 -82; -204 -79; -209 -78; -216 -78; -219 -83; -221 -91; -222 -100; -221 -112; -219 -121; -215 -131; -209 -138; -200 -145; -189 -151; -196 -151; -209 -148; -223 -143; -234 -138; -245 -130; -254 -119; -261 -102; -264 -91; -267 -53; -269 -23; -273 12; -275 45; -275 72; -275 84; -270 124; -268 129; -263 141; -255 153; -255 172; -252 188; -247 209; -242 227; -235 243; -231 256; -222 270; -214 282
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -251 138; -246 141; -232 145; -222 144; -211 139; -210 133; -208 124; -208 121; -210 120; -215 124; -221 124; -237 123; -243 125; -247 127; -249 129; -253 131; -254 134
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -94 153; -84 146; -77 138; -66 121; -55 102; -57 100; -67 113; -78 125; -92 136; -98 139; -117 142; -123 144; -130 150; -131 157; -129 161; -122 164; -114 162
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -137 120; -132 121; -123 120; -114 118; -105 114; -97 106; -90 98; -85 89; -83 84; -84 80; -89 79; -107 78; -115 81; -125 87; -135 92; -139 95; -144 96; -151 96; -154 97; -154 100
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -148 18; -147 8; -145 0; -142 -7; -127 -28; -114 -47; -107 -60; -104 -66; -103 -74; -104 -79; -109 -85; -114 -87; -111 -81; -109 -70; -111 -60; -117 -49; -126 -35; -133 -26; -140 -18; -145 -10; -147 -2

<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 38 39; 62 43; 85 50; 103 58; 123 67; 139 76; 154 86; 167 95; 177 103; 187 113; 193 122; 200 133; 207 113; 221 69; 233 31; 249 –20; 262 –73; 272 –119; 275 –138; 274 –165; 273 –180; 270 –196; 263 –217; 255 –235; 241 –256; 229 –269; 217 –278; 201 –288; 180 –293; 163 –293; 138 –273; 87 –224; 22 35
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	7
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –76 64; –60 58; –44 54; 22 48; 43 45; 49 22; 53 –4; 57 –13; 62 –20; 69 –24; 79 –28; 83 –32; 85 –38; 86 –46; 85 –77; 86 –86; 94 –158; 97 –164; 101 –166; 106 –167; 124 –164; 129 –163; 131 –165; 140 –185; 150 –183; 162 –181; 171 –175; 177 –168; 182 –159; 189 –144; 195 –136; 202 –134; 209 –134; 216 –137; 219 –141; 220 –146; 219 –161; 217 –174; 212 –190; 205 –203; 193 –212; 183 –219; 169 –225; 156 –228; 144 –230; 144 –236; 148 –243; 158 –243; 166 –240; 172 –244; 170 –250; 168 –258; 169 –270; 172 –280; 178 –289; 186 –298; 159 –300; 141 –297; 121 –292; 104 –287; 85 –279; 66 –265; 47 –247; 27 –223; 8 –194; –6 –165; –20 –129; –31 –99; –39 –69; –44 –59; –49 –53; –52 –40; –67 20
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	8
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –8 –55; 4 –48; 17 –44; 31 –45; 40 –48; 48 –53; 53 –60; 53 –63; 48 –66; 43 –69; 37 –71; 4 –71; –2 –74; –11 –75; –15 –74; –16 –71; –15 –68
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	9
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 209 43; 197 47; 187 48; 177 47; 170 43; 163 36; 153 23; 143 14; 129 4; 122 3; 115 4; 111 7; 110 13; 112 18; 118 21; 125 23; 137 30; 148 41; 156 51; 162 57; 169 60; 178 61; 187 60; 194 57; 200 52

<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	10
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 135 –45; 134 –35; 137 –26; 143 –18; 152 –9; 163 –2; 175 1; 186 -2; 198 –2; 206 –6; 211 –11; 211 –16; 206 –19; 198 –21; 187 –26; 177 –31; 167 –37; 161 –41; 153 –45; 143 –48
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	11
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 158 –124; 168 –127; 178 –126; 186 –121; 197 –116; 207 –115; 216 –117; 225 –120; 233 –126; 239 –134; 243 –142; 233 –132; 220 –124; 207 –122; 197 –123; 188 –127; 183 –135; 180 –136; 174 –132
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	12
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	

Bibliothek, Bücherei Bibliothek (WGF)	Signaturnummer: 3315
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –250 250; 250 250; 250 –250; –250 –250
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –155 85; -149 88; -132 73; -117 66; -98 65; -81 70; -60 82; -44 70; -29 63; -10 62; 7 66; 35 79; 150 195; 150 –70; 35 –185; 22 –196; 13 –201; 2 –203; -10 –204; -26 –203; -40 –198; -49 –193; -60 –185; -68 –193; -77 –198; -94 –204; -114 –205; -131 –203; -143 –198; -151 –192; -154 –185
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20

<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	35 79; 35 –185	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-60 82; -60 –185	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –20 199; -18 188; -6 179; 12 177; 37 183; 59 193; 67 199; 70 189; 77 181; 92 174; 112 175; 150 195; 35 79; 7 66; -10 62; -29 63; -44 70; -60 85; -81 70; -98 65; -117 66; -132 73; -149 88; -155 85	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	67 199; -60 85	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-110 35; -110 –18
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-11 35; -11 –18
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Kirche	Signaturnummer: 3316
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	70
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 500; 0 –500
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	70
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-275 200; 275 200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2

Symbol\_Linie Bild



Synagoge

Signaturnummer: 3317

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Polygon 0 150; 130 -75; -130 -75

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

Symbol\_Fläche Bild



**Flächenposition:** Polygon -130 75; 130 75; 0 -150

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie – Breite:** 25

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

Symbol\_Fläche Bild



**Flächenposition:** Polygon 0 150; 130 -75; -130 -75

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 25

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

Symbol\_Fläche Bild



Kapelle Kapelle (WGF)		Signaturnummer: 3318
<b>Bild:</b>		
		†
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 150; 0 –150	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-80 50; 80 50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-

Moschee Moschee (WGF)		Signaturnummer: 3319
<b>Bild:</b>		
		☾
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	

<b>Flächenposition:</b>	Polygon 210 -183,30; 167,89 -214,81; 120,11 -236,81; 68,79 -248,33; 16,2 -248,86; -35,34 -238,37; -83,55 -217,34; -126,28 -186,68; -161,66 -147,76; -188,11 -102,29; -204,47 -52,3; -210 0; -204,47 52,3; -188,11 102,29; -161,66 147,76; -126,28 186,68; -83,55 217,34; -35,34 238,37; 16,2 248,86; 68,79 248,33; 120,11 236,81; 167,89 214,81; 210 183,3; 175,85 194,67; 140,22 199,74; 104,25 198,33; 69,12 190,51; 35,96 176,51; 5,84 156,79; -20,25 132; -41,48 102,93; -57,15 70,53; -66,76 35,85; -70 0; -66,76 -35,85; -57,15 -70,53; -41,48 -102,93; -20,25 -132; 5,84 -156,79; 35,96 -176,51; 69,12 -190,51; 104,25 -198,33; 140,22 -199,74; 175,85 -194,67
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Tempel Tempel (WGF)	Signaturnummer: 3320
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -275 145; -275 175; 0 250; 275 175; 275 145
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -275 -250; -275 -200; -225 -200; -225 -150; 225 -150; 225 -200; 275 -200; 275 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	50
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-150 145; -150 -150

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 145; 0 –150	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	150 145; 150 –150	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Heilanstalt, Pflegeanstalt, Pflegestation Krankenhaus Rettungsstelle (WGF)		Signaturnummer: 3321
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –250 250; 250 250; 250 –250; –250 –250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	70	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 200; 0 –200	

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	70	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-200 0; 200 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—

Kindergrippe, Kindergarten, Kindertagesstätte Kindergarten (WGF)		Signaturnummer: 3323
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –250 190; 0 310; 250 190; 250 –310; –250 –310	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc –37,5; 54; –37,5 129; 37,5 129; 37,5 54; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –37,5 38; 37,5 38; 75 –86; 55 –86; 19 20; 63 –211; 37,5 –211; 0 –86; –37,5 –211; –63 –211; –19 20; –55 –86; –75 –86	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		^
<b>Flächenposition:</b>	Arc –150 –111; –150 –61; –100 –61; –100 –111; style arc	

<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 100 –111; 100 –61; 150 –61; 150 –111; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –175 –100; -125 –125; -75 –100; -67 –113; -107 –142; -87 –211; -107 –211; -125 –172; -143 –211; -163 –211; -143 –142; -183 –113	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		x
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 75 –100; 125 –125; 175 –100; 183 –113; 143 –142; 163 –211; 143 –211; 125 –172; 107 –211; 87 –211; 107 –142; 67 –113	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	7	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		x

Polizei Polizeiwache (WGF)		Signaturnummer: 3324
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –250 –250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

<b>Flächenposition:</b>	Polygon 0 200;40,38 150,68; 100 173,21;110,31 110,31; 173,21 100;150,68 40,38 200 0; 150,68 -40,37; 173,21 -100; 110,31 -110,31; 100 -173,21; 40,38 -150,68; 0 -200; -40,38 -150,68; -100 -173,21; -110,31 -110,31; -173,21 -100; -150,68 -40,38; -200 0; -150,68 40,38; -173,21 100; -110,31 110,31; -100 173,21; -40,38 150,68
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 200; 0 -200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	100 173,21; -100 -173,21
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	173,21 100; -173,21 -100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	200 0; -200 0

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	173,21 –100; -173,21 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		↘
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	100 –173,21; -100 173,21	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		↖
<b>Flächenposition:</b>	Arc –80 –80; -80 80; 80 80; 80 –80; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○

Feuerwehr	Signaturnummer: 3326
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –250 –250; -250 250; 250 250; 250 –250
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	12 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	<b>F</b>

Gebäude zum U-Bahnhof Bahnhof, Haltestelle, Haltepunkt, U-Bahn		Signaturnummer: 3328
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -257,5 -257,5; -257,5 257,5; 257,5 257,5; 257,5 -257,5; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

**Symbol\_Schrift Bild:**

**U**

Gebäude zum S-Bahnhof  
Bahnhof, Haltestelle, Haltepunkt, S-Bahn

Signaturnummer: 3330

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -257,5 -257,5; -257,5 257,5; 257,5 257,5; 257,5 -257,5;  
style arc

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie – Breite:** 35

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Schriftart:** Arial

**Schriftstil:** Fett

**Schriftgrad:** 10 pt

**Schriftfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Schriftposition:** 0 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Schrift Bild:**

**S**

Gebäude zum Busbahnhof		Signaturnummer: 3332
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -240 -240; -240 240; 240 240; 240 -240; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	70	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	8 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		<b>Bf</b>

Hallenbad		Signaturnummer: 3334
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -250 190; 0 310; 250 190; 250 -310; -250 -310	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	

<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -241 -301; -241 -160; -219,77 -152,98; -198,13 -147,32; -176,18 -143,06; -154 -140,21; -131,68 -138,78; -109,32 -138,78; -87 -140,21; -64,82 -143,06; -42,87 -147,32; -21,23 -152,98; 0 -160; 21,23 -167,02; 42,87 -172,68; 64,82 -176,94; 87 -179,79; 109,32 -181,22; 131,68 -181,22; 154 -179,79; 176,18 -176,94; 198,13 -172,68; 219,77 -167,02; 241 -160; 241 -301
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	

Tiefgarage	Signaturnummer: 3336
Tiefgarage (Bauteil)	
Tiefgarage (WGF)	
Tiefgarage, unter der Erdoberfläche (Bauteil)	
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -250 -190; -250 310; 250 310; 250 -190; 0 -310
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Schriftart:</b>	Arial

<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	12 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Schriftposition:</b>	0 60
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	<b>P</b>

Apotheke		Signaturnummer: 3338
Apotheke (WGF)		
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –250 –250; –250 250; 250 250; 250 –250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –200 –145; –118 –88; –94 –97; –94 –72; –148 –72; –148 27; –94 27; –94 152; 33 200; 161 134; 161 –80; 200 –115; 132 –200; 62 –150; 62 –72; 0 –72; 0 –150; –73 –200	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 0 27; 0 119; 62 95; 62 27	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

Touristisches Informationszentrum		Signaturnummer: 3340
Touristisches Informationszentrum (WGF)		
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -60 100; -60 220; 60 220; 60 100; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -100 -200; -100 -150; -40 -150; -40 0; -100 0; -100 53; -75 53; -55 54; -42 55; -29 57; -17 60; -6 64; 4 68; 12 72; 20 77; 40 77; 40 -150; 100 -150; 100 -200	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		<b>1</b>

Arztpraxis (WGF)		Signaturnummer: 3342
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	0 200; 0 -200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Oval 30 140; 30 196; 110 196; 110 140;
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -25 -206; -29,59 -193,36; -28,76 -183,17; -25,18 -175,73; -20,22 -168,56; -11,95 -162,77; 0 -156,16; 12,93 -147,30; 16,16 -133,56; 15,06 -125,84; 7,34 -113,71; -4,78 -103,79; -24,63 -90,56; -35,65 -79,54; -45,57 -65,21; -52,19 -47,57; -49,98 -29,93; -41,16 -15,6; -31,24 -6,78; -16,91 3,14; 0 10,86; 13,96 19,68; 20,57 31,81; 20,36 43,09; 13,96 53,86; -14,7 70,39; -32,07 80,04; -48,88 94,65; -59,9 110,08; -64,31 125,51; -65,42 143,15; -58,80 160,79; -47,78 174,02; -25,73 180,63; 0 181,74; 47 181,74; 47 155,28; 0 155,28; -20,49 151,70; -28,48 147,84; -31,79 138,19; -31,24 127,17; -25,45 115,59; -13,60 103,46; 13,96 89,13; 31,59 77,01; 42,62 64,88; 51,44 46,14; 51,44 29,6; 45,93 11,96; 36,15 0; 19,47 -10,09; -13,60 -26,62; -20,22 -35,44; -20,22 -50,88; -15,81 -59,7; -9,19 -69,62; 8,45 -82,85; 21,68 -93,87; 29,39 -106; 33,80 -117,02; 34,91 -129,15; 28,29 -148,99; 19,47 -158,91; 2,93 -167,73; -12,5 -176,28; -17,18 -183,17; -20,22 -193,36
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	§

Bahnhof, Stadtbahn Haltestelle, Haltepunkt, Stadtbahn		Signaturnummer: 3343
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -200 -200; -200 200; 200 200; 200 -200;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	50	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie - Farbe</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		

Tankstelle		Signaturnummer: 3401
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -177 -260; -177 -185; -127 -185; -127 70; 23 70; 23 -185; 73 -185; 73 -260	

<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –177 87,5; -177 242,5; 73 242,5; 73 87,5	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	22	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-137,5 192; -67,5 192	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	22	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-36,5 192; 33,5 192	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	90,5 194; 105 194; 116 188; 127 179; 136 163; 141 149; 147 118; 147 64; 149 33; 177 –106; 172 –132; 165 –146; 153 –158; 135 –166; 111 –162; 88 –148; 78 –127; 73 –91; 73 70	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Förderanlage		Signaturnummer: 3402
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -244,73 306,54; -271,52 241,87; 227,37 35,22; 259,9 113,75; 380 64; 284,33 -166,97; 164,23 -117,22; 196,76 -38,69; 72,59 12,74; 197 -357; 107 -357; 17 -96; -63 -96; -143 -357; -233 -357; -99,82 84,16; -302,14 167,96; -328,93 103,29; -336 98; -354 98; -366 113; -372 129; -376 148; -379 176; -379 209; -377 240; -374 261; -370 288; -363 309; -353 336; -335 356; -322 357; -307 354	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-345 98; -345 -357	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Kraftwerk		Signaturnummer: 3403
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	

<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	24 276,1; -65,62 0,29; 98,07 99,57; 14,63 -157,22	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -54,01 -134,92; 83,26 -179,52; -24 -276,1	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Umspannstation		Signaturnummer: 3404
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	24 276,1; -65,62 0,29; 98,07 99,57; 14,63 -157,22	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -54,01 -134,92; 83,26 -179,52; -24 -276,1	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Bergbaubetrieb		Signaturnummer: 3405
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-177,29 125,50; 310,60 -362,40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-289,40 -362,40; 198,50 125,50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

<b>Flächenposition:</b>	Polygon -400,03 136,14; -187,89 348,26; -71,22 231,58; -283,36 19,46
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 78,30 245,72; 194,98 362,40; 400,03 157,32; 354,07 - 30,06
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	

Bergbaubetrieb, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen		Signaturnummer: 3406
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-310,60 362,40; 177,32 -125,50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-198,50 -125,50; 289,40 362,40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 71,26 -231,56; 283,38 -19,42; 400,04 -136,09; 187,94 - 348,23	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	

<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -400,04 -157,32; -354,07 30,06; -78,30 -245,72; -194,98 -362,39
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	

Tagebau, Grube, Steinbruch		Signaturnummer: 3407
Torf		
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -600 200; 100 200; 100 0; -600 0	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	50	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -100 0; 600 0; 600 -200; -100 -200	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	50	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Bauwerk oder Anlage für Sport, Freizeit und Erholung, Sportart Skating		Signaturnummer: 3409
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-230 46,18; -150 0; 180 0; 230 28,86	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -135; -150 -45; -60 -45; -60 -135; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 95 -135; 95 -45; 185 -45; 185 -135; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Zoo	Signaturnummer: 3410
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 28 181; 47 154; 63 123; 74 93; 78 72; 79 53; 76 41; 74 26; 74 10; 79 -9; 90 -27; 103 -42; 115 -60; 120 -73; 121 -82; 127 -75; 136 -60; 151 -68; 150 -95; 152 -112; 152 -133; 145 -153; 132 -165; 121 -170; 111 -173; 106 -194; 96 -219; 86 -241; 75 -257; 62 -272; 44 -285; 29 -289; 10 -289; -5 -282; -20 -271; -31 -259; -36 -248; -35 -233; -30 -223; -20 -213; 5 -195; 8 -173; 15 -152; 20 -132; 5 -128; -17 -113; -17 -124; -25 -142; -41 -148; -67 -148; -85 -140; -96 -131; -93 -110; -107 -110; -108 -121; -100 -158; -100 -190; -112 -205; -131 -213; -146 -216; -165 -216; -181 -211; -194 -197; -202 -184; -203 -166; -193 -147; -189 -128; -186 -103; -182 -81; -164 -82; -122 -99; -120 -92; -73 -92; -60 -85; -51 -76; -45 -63; -17 -53; -5 -44; 5 -29; 12 -13; 17 8; 23 53; 26 110;
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-171 -84; -198 -37; -206 -2; -201 28; -189 60; -136 142; -84 209; -48 247; -19 268; 10 275; 34 274; 61 255; 89 253; 113 249; 131 232; 151 206; 158 180; 165 152; 169 111; 171 77; 171 18; 170 -19; 160 -39; 142 -67;

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -185 79; -196 103; -195 125; -175 137; -149 142; -129 124; -128 104; -137 86; -153 75	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -22 26; -43 43; -55 61; -57 84; -49 103; -31 103; -17 91; -3 75; 0 56; -3 33;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -179 -19; -190 -9; -193 0; -192 10; -190 17; -178 21; -156 24; -150 28; -148 26; -154 16	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -115 -3; -108 5; -103 10; -98 9; -88 3; -80 -10; -75 -28; -78 -35; -84 -41; -94 -43; -102 -42; -104 -29; -109 -15;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	7	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -168 -47; -161 -51; -155 -53; -149 -55; -142 -56; -133 -56; -125 -57; -127 -67; -136 -78; -144 -80; -152 -78; -159 -73; -164 -66; -166 -59-168 -54;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	8	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

Safaripark, Wildpark		Signaturnummer: 3411
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -122 73; 49 76; 69 77; 81 78; 87 80; 91 84; 95 89; 100 102; 106 117; 110 132; 112 140; 111 144; 108 144; 102 146; 95 149; 88 153; 82 160; 77 166; 73 174; 68 186; 76 186; 83 183; 90 180; 96 177; 101 174; 96 189; 92 202; 89 214; 89 227; 90 237; 92 244; 95 250; 100 256; 107 260; 114 263; 122 266; 139 266; 139 260; 131 259; 121 256; 113 253; 106 248; 100 240; 98 233; 98 227; 99 223; 103 227; 109 231; 115 234; 123 235; 131 237; 141 237; 148 235; 153 233; 152 227; 147 229; 138 230; 130 229; 121 228; 113 225; 106 220; 102 214; 101 206; 104 197; 108 189; 114 182; 122 176; 131 174; 140 175; 149 178; 156 183; 162 189; 168 186; 167 180; 162 173; 154 168; 148 166; 141 166; 202 130; 197 119; 153 118; 147 100; 137 75; 129 57; 119 36; 107 16; 96 -3; 83 -20; 71 -34; 60 -43; 67 -61; 73 -79; 80 -99; 87 -119; 93 -140; 99 -159; 104 -174; 109 -188; 112 -206; 108 -206; 99 -201; 98 -194; 93 -176; 85 -158; 78 -138; 68 -119; 58 -100; 48 -82; 38 -70; 30 -83; 23 -106; 19 -128; 16 -148; 13 -170; 11 -206; -2 -206; 4 -133; 8 -79; 10 -43; 0 -45; -14 -47; -53 -48; -69 -46; -81 -43; -87 -53; -101 -74; -107 -82; -109 -90; -108 -101; -107 -114; -101 -130; -94 -152; -85 -173; -74 -197; -64 -218; -80 -217; -95 -186; -111 -152; -123 -124; -129 -105; -132 -93; -132 -86; -130 -80; -130 -66; -132 -56; -134 -46; -139 -37; -143 -48; -148 -57; -156 -68; -168 -78; -179 -86; -187 -92; -193 -101; -198 -111; -201 -123; -204 -138; -205 -156; -206 -180; -205 -213; -215 -212; -218 -150; -219 -117; -219 -91; -205 -80; -192 -67; -183 -58; -180 -49; -177 -37; -175 -26; -173 10; -176 1; -181 -7; -187 -14; -193 -19; -197 -21; -201 -21; -199 -17; -196 -10; -194 2; -192 24; -191 41; -187 48; -179 55; -162 64; -145 70	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	

**Reihenfolge der Zeichnung** 2

**Symbol\_Fläche Bild:**



Campingplatz

Signaturnummer: 3412

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; start 133,33 end 66,66 style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 70

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Polygon -250 -144,33; 0 288,67; 250 -144,33

**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



Gras

Grünanlage

Grünfläche

Grünland

Rain

Signaturnummer: 3413

**Bild:**

..

<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -120 -20; -120 20; -80 20; -80 -20 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 80 -20; 80 20; 120 20; 120 -20 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Park	Signaturnummer: 3415
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -490 -250; -490 -25; -265 -25; -265 -250; start 235,986 end 164,014 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-317,24 -232,5; -207,24 -232,5
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2

<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Flächenposition:</b>	Arc -110 -250; -110 -210; -70 -210; -70 -250; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 70 -250; 70 -210; 110 -210; 110 -250; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-90 -50; -10 250; 70 -30; 150 -30	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		∧
<b>Flächenposition:</b>	Arc 450 -50; 450 -10; 490 -10; 490 -50; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 250 -50; 250 -10; 290 -10; 290 -50; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.

Botanischer Garten	Signaturnummer: 3417
<b>Bild:</b>	
	

<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -30 -250; -10 100; 10 100; 30 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -100 -97; -119 -72; -126 -39; -124 -2; -112 33; -95 69; -77 86; -53 96; -118 107; -71 125; -159 135; -115 149; -192 148; -172 166; -200 175; -240 169; -198 204; -171 215; -135 223; -90 215; -50 201; -26 181; -6 148; -5 169; 18 203; 49 226; 81 244; 112 250; 139 248; 162 241; 123 228; 96 209; 119 203; 76 172; 106 170; 62 148; 91 148; 51 119; 91 128; 125 125; 172 99; 213 71; 234 39; 250 5; 251 -41; 225 7; 195 31; 204 -12; 141 48; 154 -4; 79 50; 92 -10; 0 74; -30 -2; -38 29; -57 -29; -64 13; -83 -60; -93 -39; -101 -68
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Kleingarten	Signaturnummer: 3419
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -250 190; 0 310; 250 190; 250 -310; -250 -310

<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -35 34,9; -35 104,9; 35 104,9; 35 34,9; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Arc -185 -224,9; -185 -154,9; -115 -154,9; -115 -224,9; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 115 -224,9; 115 -154,9; 185 -154,9; 185 -224,9; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.

Garten	Signaturnummer: 3421
Gartenland	
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -20 49,28; -20 89,28; 20 89,28; 20 49,28; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Arc -100 -89,28; -100 -49,28; -60 -49,28; -60 -89,28; style arc

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Arc 60 -89,28; 60 -49,28; 100 -49,28; 100 -89,28; style arc

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**

Spielplatz, Bolzplatz

Signaturnummer: 3423

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -350 -350; -350 350; 350 350; 350 -350; style arc

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie – Breite:** 35

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -228 24; -228 124; -128 124; -128 24; style arc

**Flächenfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Polygon -253 -175; -213 -35; -207 -9; -205 -6; -179 -5; -79 47; -64 23; -144 -35; -105 -175; -144 -175; -179 -95; -213 -175

<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		κ
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 204 114; 223 119; 232 121; 242 118; 252 108; 254 100; 256 82; 259 45; 264 7; 273 -9; 265 -26; 251 -26; 232 -15; 229 7; 234 37; 238 66; 238 83; 233 104; 228 107; 215 102	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		ι
<b>Flächenposition:</b>	Arc 128 24; 128 124; 228 124; 228 24; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		•
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 105 -175; 124 -95; 93 -95; 144 -35; 64 23; 79 47; 179 -5; 205 -6; 215 -6; 221 -37; 223 -46; 265 -95; 234 -95; 253 -175; 213 -175; 179 -95; 144 -175	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		⋈
<b>Flächenposition:</b>	Arc -60 60; -60 180; 60 180; 60 60; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○

Fußweg Gang		Signaturnummer: 3424
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -34 109; -34 156; 13 156; 13 109; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -13 89; -4 95; 5 100; 11 102; 14 102; 19 100; 23 95; 84 35; 87 32; 89 28; 89 -2; 88 -5; 87 -7; 86 -8; 84 -9; 80 -11; 76 -12; 71 -11; 67 -9; 65 -8; 64 -7; 63 -5; 63 -2; 63 19; 41 41; 32 15; 39 -4; 46 -22; 52 -40; 59 -58; 65 -76; 71 -94; 79 -112; 86 -131; 87 -135; 87 -139; 87 -143; 86 -146; 84 -149; 82 -151; 80 -153; 77 -155; 74 -156; 70 -156; 66 -156; 63 -154; 61 -153; 58 -150; 56 -147; 53 -143; 5 -17; -10 -50; -25 -81; -40 -113; -56 -145; -58 -148; -61 -151; -64 -154; -67 -155; -71 -155; -74 -155; -77 -154; -79 -153; -82 -151; -85 -149; -87 -146; -88 -143; -89 -140; -89 -137; -88 -132; -17 12; -24 35; -62 -8; -67 -11; -72 -11; -77 -10; -80 -7; -83 -3; -84 2; -84 7; -80 12;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	↑	

Radweg		Signaturnummer: 3426
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -167 -120,5; -167 4,5; -42 4,5; -42 -120,5; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 42 -120,5; 42 4,5; 167 4,5; 167 -120,5; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-104,5 -58; -60 84	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		/
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-22 65; -58 94; -33 120,5	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-79 23; 74 23	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	104,5 -58; 64 51	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		\
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	38 63; 80 63	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.

Rad- und Fußweg		Signaturnummer: 3428
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 -250; 0 250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -144 69; -144 99; -114 99; -114 69; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -131 57; -125 60; -119 63; -116 65; -113 65; -110 63; -108 61; -69 22; -67 20; -66 17; -66 -1; -67 -3; -68 -5; -70 -7; -74 -8; -78 -7; -81 -5; -82 -3; -82 -1; -82 12; -97 26; -102 9; -68 -84; -67 -87; -67 -91; -69 -95; -71 -97; -75 -99; -79 -99; -84 -97; -87 -94; -88 -91; -119 -11; -158 -92; -161 -96; -165 -98; -170 -98; -173 -97; -177 -95; -179 -91; -179 -87; -178 -84; -133 7; -138 22; -162 -5; -165 -7; -169 -7; -172 -6; -174 -4; -176 -2; -177 1; -176 4; -174 7;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	

**Symbol\_Fläche Bild**

↑

**Flächenposition:** Arc 33 –82,5; 33 –15,5; 100 –15,5; 100 –82,5; style arc  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 10  
**Randlinie – Abschluss:** Rund  
**Randlinie – Scheitel:** Rund  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 5

**Symbol\_Fläche Bild**

◦

**Flächenposition:** Arc 144 –82,5; 144 –15,5; 211 –15,5; 211 –82,5; style arc  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 10  
**Randlinie – Abschluss:** Rund  
**Randlinie – Scheitel:** Rund  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 6

**Symbol\_Fläche Bild**

◦

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 10  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linienposition:** 66,5 –49; 90 28  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 7

**Symbol\_Linie Bild**

,

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 10  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linienabscheitel:** Spitz  
**Linienposition:** 110 18; 91 33; 105 48  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 8

**Symbol\_Linie Bild**

,

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 10  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten

<b>Linienposition:</b>	80 -5; 162 -5
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	177,5 -49; 157 10
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	15
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	143 16; 166 16
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	11
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Reitweg		Signaturnummer: 3430
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -20 132; -20 172; 20 172; 20 132	

<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –122 140; -119 135; -115 129; -108 124; -102 122; -104 129; -100 140; -96 142; -91 133; -90 127; -88 119; -81 116; -74 112; -68 106; -63 100; -56 93; -41 71; -9 113; 0 122; 5 125; 13 124; 21 120; 27 111; 45 55; 46 46; 57 48; 75 48; 85 45; 93 40; 101 33; 105 32; 114 34; 123 33; 132 31; 139 27; 145 21; 151 10; 153 -2; 158 -16; 165 -28; 172 -37; 180 -44; 189 -48; 162 -48; 147 -41; 136 -24; 132 2; 127 13; 121 18; 117 21; 106 21; 108 13; 109 -6; 106 -17; 103 -27; 99 -35; 97 -41; 97 -53; 100 -65; 104 -74; 109 -80; 100 -109; 103 -120; 106 -128; 102 -136; 104 -142; 104 -149; 99 -154; 86 -155; 77 -151; 86 -142; 72 -141; 86 -123; 86 -109; 82 -90; 79 -75; 75 -64; 70 -54; 63 -45; 56 -36; 46 -25; 36 -30; 23 -34; -3 -40; -19 -41; -37 -41; -39 -45; -42 -69; -43 -89; -44 -115; -42 -120; -41 -124; -45 -130; -40 -139; -46 -147; -57 -148; -61 -157; -83 -157; -74 -144; -66 -136; -63 -127; -62 -110; -63 -77; -66 -60; -68 -32; -77 -19; -83 -5; -82 8; -82 19; -93 46; -98 63; -101 75; -109 72; -114 68; -121 62; -125 55; -131 50; -135 48; -139 48; -143 51; -146 55; -147 60; -146 65; -142 71; -138 78; -135 85; -132 92; -131 102; -128 111; -124 115; -121 119; -124 122; -127 127; -125 134
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –26 56; -9 79; 9 52; -6 45
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 - 0 - 0 - 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.

Parkplatz	Signaturnummer: 3432
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –250 –250; -250 250; 250 250; 250 -250
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 - 0 - 0 - 0

<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	

Rastplatz	Signaturnummer: 3434
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –250 –250; –250 250; 250 250; 250 –250
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 - 0 - 0 - 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	<b>R</b>

Raststätte		Signaturnummer: 3436
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -600 -600; -600 600; 600 600; 600 -600	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	50	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	30 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	<b>R</b>	

Hubschrauberflugplatz Hubschrauberflugplatz, im Bau		Signaturnummer: 3438
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -600 -600; -600 600; 600 600; 600 -600 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	50	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -200 -150; -200 150; 100 150; 100 -150 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -159,54 -35; -164,90 -4,68; -162,02 25,98; -151,11 54,78; -132,95 79,64; -108,84 98,80; -80,52 110,88; -50 115; -50 -35	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-50 150; -50 250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-450 250; 350 250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	65 50; 400 50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 400 0; 400 100; 500 100; 500 0; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 91 32,5; 236 32,5; 229 12; 217 -4; 200 -23; 168 -29; 96 -29	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linien Scheitel:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-269 -194; -238 -222; -205 -240; -166 -250; 211 -250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Segelfluggelände

Signaturnummer: 3439

Segelfluggelände, im Bau

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -600 -600; -600 600; 600 600; 600 -600 style arc

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie – Breite:** 50

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Polygon -385 237; -393 248; -396 261; -394 273; -388 283; -377 288; -365 289; -330 285; -297 278; -265 271; -229 260; -194 249; -170 236; -143 218; -127 203; -114 184; -100 158; -42 89; 346 309; 356 310; 367 308; 375 301; 381 292; 383 280; 382 270; 375 259; 31 17; 321 -264; 411 -160; 422 -153; 436 -151; 447 -154; 456 -164; 460 -174; 459 -189; 377 -344; 366 -355; 355 -361; 343 -361; 333 -356; -66 -28; -469 -29; -480 -26; -490 -19; -496 -8; -497 5; -492 16; -486 25; -476 29; -164 54;

**Flächenfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



Streuobstacker

Signaturnummer: 3440

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130

<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -100 0; -100 200 ; 100 200; 100 0; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 -200; 0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Streuobstwiese		Signaturnummer: 3441
<b>Bild:</b>		♀..
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 0; -250 200; -50 200; -50 0; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-150 0; -150 -200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -20 -200; -20 -130; 50 -130; 50 -200; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 180 -200; 180 -130; 250 -130; 250 -200; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.

Hopfen	Signaturnummer: 3442
<b>Bild:</b>	×
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-117 -122;; 117 122
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	/
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-117 122; 117 -122
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2

Symbol\_ Linie Bild



Spargel

Signaturnummer: 3444

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Oval -25 0; -25 150; 25,150; 25 0

**Flächenfarbe:** Weiß - 0 - 0 - 0 - 0

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung** 1

Symbol\_Fläche Bild



**Linienfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Strichstärke:** 25

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** 0 0; 0 -150

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

Symbol\_ Linie Bild



Baumschule

Signaturnummer 3446

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130

**Bezugspunkt:** 0 0

<b>Flächenposition:</b>	Arc -172 0; -172 200; 28 200; 28 0; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-71 0; -71 -200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 17,5 -100; 91,75 100; 167,5 -100
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	92,5 -100; 92,5 -200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Weingarten	Signaturnummer 3448
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0

<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	0 150; 0 -150

Obstplantage		Signaturnummer 3450
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 0 0;0 200; 200 200; 200 0; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	100 0; 100 -200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -201,75 -180; -201,75 -30; -51,75 -30; -51,75 -180; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	

<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-124,5 –107; -124,5 -180	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>		Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichstärke:</b>		25
<b>Linienabschluss:</b>		Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>		20 –40; 20 -200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>		5
<b>Symbol_Linie Bild:</b>		

Obstbaumplantage		Signaturnummer 3452
<b>Bild:</b>		○
<b>Darstellungspriorität:</b>	○	130
<b>Bezugspunkt:</b>		0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc –100 0; -100 200; 100 200; 100 0; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; 0 –200	

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-75 -40; -75 -200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Obststrauchplantage		Signaturnummer 3454
<b>Bild:</b>		⊙
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; 0 -75	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Wald		Signaturnummer 3456
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-392,1 -256,3; -233,35 139,4; -74,6 -256,3; 78,9 -256,3	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 0 -41,5; 0 258,5; 300 258,5; 300 -41,5 start 227,5 end 172,5 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	212,8 -27,72; 338,5 -27,72	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-

Baumbestand, Laubholz		Signaturnummer 3458
Baumreihe, Laub- und Nadelholz		
Baumreihe, Laubholz		
Wald, Laubholz		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -185,825 -150; -185,825 150; 114,175 150; 114,175 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-35,825 -150; 185,825 -150	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-

Baumbestand, Nadelholz		Signaturnummer 3460
Baumreihe, Laub- und Nadelholz		
Baumreihe, Nadelholz		
Wald, Nadelholz		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	

<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	165 -200; -165 -200; -55 200; 55 -200

Baumbestand, Laub- und Nadelholz		Signaturnummer 3462
Laubholz mit Nadelholz		
Nadelholz mit Laubholz		
Wald Laub- und Nadelholz		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	10 -250; -320 -250; -210 150; -100 -250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -50; -50 250; 250 250; 250 -50; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite::</b>	35	
<b>Randlinie - Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie - Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	320 -50; 100 -50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	

Symbol\_Linie Bild

—

Gehölz

Signaturnummer 3470

Gehölz (Vegetationsmerkmal)

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -255 -204; -255 21; -30 21; -30 -204 start 227,5 end 172,5; style arc

**Randlinie – Breite:** 35

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

Symbol\_Fläche Bild



**Linienfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Rund

**Linien Scheitel:** Spitz

**Linienposition:** 95 -93; 175 206,5; 255 -93

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

Symbol\_Linie Bild



Latschenkiefer

Signaturnummer 3472

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 130

<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 75; 0 –75
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-75 –25,5; 0 4,5; 75 –25,5
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Heide		Signaturnummer 3474
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –100,73 –94,9; –100,59 –86,86; –100,87 –76,94; –101,56 –67,02; –102,8 –57,1; –104,59 –47,18; –107,35 –36,71; –110,79 –26,78; –115,2 –16,86; –120,58 –6,94; –126,91 2,43; –136,01 12,9; –139,73 16,62; –140,28 18; –140,28 20,62; –139,18 21,72; –137,25 21,72; –135,05 21,03; –123,47 12,9; –109,41 2,43; –98,11 –6,94; –87,64 –16,86; –78,96 –26,78; –71,93 –36,71; –66,01 –47,18; –61,87 –57,1; –58,98 –67,02; –57,19 –76,94; –56,77 –86,87; –56,77 –95	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –21,74 –94,87; –4,79 89,17; –2,54 92,73; –0,23 95,37; 2,72 95; 7,19 88,84; 23,74 –94,87	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 100,73 -94,9; 100,59 -86,86; 100,87 -76,94; 101,56 -67,02; 102,8 -57,1; 104,59 -47,18; 107,35 -36,71; 110,79 -26,78; 115,2 -16,86; 120,58 -6,94; 126,91 2,43; 136,01 12,9; 139,73 16,62; 140,28 18; 140,28 20,62; 139,18 21,72; 137,25 21,72; 135,05 21,03; 123,47 12,9; 109,41 2,43; 98,11 -6,94; 87,64 -16,86; 78,96 -26,78; 71,93 -36,71; 66,01 -47,18; 61,87 -57,1; 58,98 -67,02; 57,19 -76,94; 56,77 -86,87; 56,77 -95
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Moor	Signaturnummer 3476
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -18,06 -79,37; -4,53 74,92; 0 80,48; 5,04 74,64; 18,24 -79,37
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -67,43 -79,37; -67,52 -59,94; -69,18 -39,96; -72,76 -19,98; -78,55 0; -86,81 19,85; -98,67 40,24; -101,42 44,65; -101,15 47,41; -98,11 47,13; -90,4 40,24; -70 19,85; -54,29 0; -42,72 -19,98; -35,83 -39,96; -31,97 -59,94; -31,3 -79,37;
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -120,2 -79,37; -120,58 -59,94; -125,12 -39,96; -133,39 -19,98; -147,45 0; -154,27 6,68; -154,13 9,33; -150,66 9,19; -136,97 0; -110,79 -19,98; -94,39 -39,96; -85,99 -59,94; -84,33 -79,37

<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 31,3 -79,37; 31,97 -59,94; 35,83 -39,96; 42,72 -19,98; 54,29 0; 70 19,85; 90,4 40,24; 98,11 47,13; 101,15 47,41; 101,42 44,65; 98,67 40,24; 86,81 19,85; 78,55 0; 72,76 -19,98; 69,18 -39,96; 67,52 -59,94; 67,63 -79,37
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 84,33 -79,37; 85,99 -59,94; 94,39 -39,96; 110,79 -19,98; 136,97 0; 150,66 9,19; 154,13 9,33; 154,27 6,68; 147,45 0; 133,39 -19,98; 125,12 -39,96; 120,58 -59,94; 120,20 -79,37
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Sumpf Zustand nass	Signaturnummer: 3478
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	180
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-200 40; 400 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten

<b>Linienposition:</b>	-400 -40; 200 -40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Unland/Vegetationslose Fläche		Signaturnummer: 3480
Vegetationslose Fläche		
Vegetationslose Fläche, sonstiges Oberflächenmaterial		
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -180 -200; -180 -60; -40 -60; -40 -200; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 50 100; 50 200; 150 200; 150 100; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -139 109; -21 166; 12 74; -64 43	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -22 -63; 129 76; 180 30; 56 -172	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	

<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Fels	Signaturnummer: 3481
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-180 180; 180 180; 152 41; 108 -32; 64 -70; 44 -82
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-138 58; -163 2; -180 -78; -180 -117; -120 -180
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-10 58; -35 2; -52 -78; -52 -117; 8 -180
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3

**Symbol\_Linie Bild**

Steine, Schotter Signaturnummer: 3482  
 Wellenbrecher, Buhne

**Bild:**

**Darstellungspriorität:** 130

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Polygon -69 150; 53 101; 9 14; -66 48

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Polygon -200 -76; -89 -29; -26 -90; -184 -150

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Polygon 59 -105; 79 -10; 160 -24; 200 -120

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

Symbol\_Fläche Bild



Geröll		Signaturnummer: 3483
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Oval -77 54; -56,47 137,52; 61,53 108,52; 45 27	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Oval -177 -151; -215,72 -64,25; -38,72 14,75; 0 -72	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Oval 48 -62; 60,62 4,82; 203,62 -22,18; 191 -89	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	

**Symbol\_Fläche Bild**



Düne  
Sand  
Sandbank

Signaturnummer: 3484

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 140

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -138 -57; -138 53; -28 53; -28 -57; style arc

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc 90 10; 90 90; 170 90; 170 10; style arc

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -32 80; -32 150; 38 150; 38 80; style arc

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -210 -140; -210 -70; -140 -70; -140 -140; style arc

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc 0 -150; 0 -80; 70 -80; 70 -150; style arc

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 5

<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 140 -100; 140 -30; 210 -30; 210 -100; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.

Eis, Firn Schnee	Signaturnummer: 3486
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-150 0; 150 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	—
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	0 150; 0 -150
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-70,71 70,71; 70,71 -70,71
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3

<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	70,71 70,71; -70,71 -70,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Bach	Signaturnummer: 3488
Fleet	
Fließgewässer	
Graben mit Knick links	
Graben mit Knick rechts	
Graben mit Wall links	
Graben mit Wall rechts	
Graben	
Grabenkante links	
Grabenkante rechts	
Grabenmitte	
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-150 0; 300 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -300 0; -150 60; -150 -60
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
	

Kanal im Bau Meer Priel Stehendes Gewässer Stehendes Gewässer, nicht ständig Wasser führend Teich Teich, nicht ständig Wasser führend Teich, trocken, versiegt Untergeordnetes Gewässer Untergeordnetes Gewässer, nicht ständig Wasser führend Untergeordnetes Gewässer, trocken, versiegt Untergeordnetes Gewässer, verrohrt, unterirdisch, bedeckt Hafenbecken	Signaturnummer: 3490
<b>Bild:</b>	
	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
	

Windrad		Signaturnummer: 3501
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -330	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-120 –330; 120 -330	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –330; 0 30	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	90	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 30; 0 330	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	90	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 30; 259,81 -120	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		/
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Strichstärke:</b>	90	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 30; -259,81 -120	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -80 -50; -80 110; 80 110; 80 -50; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	40	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Solarzellen		Signaturnummer: 3502
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -150 -200; -150 200; 150 200; 150 -200	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-90 200; -90 -200	

<p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 2</p> <p><b>Symbol_Linie Bild</b>  </p>
<p><b>Linienfarbe:</b> Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100</p> <p><b>Strichstärke:</b> 18</p> <p><b>Linienabschluss:</b> Abgeschnitten</p> <p><b>Linienposition:</b> -50 200; -50 -200</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 3</p> <p><b>Symbol_Linie Bild</b>  </p>
<p><b>Linienfarbe:</b> Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100</p> <p><b>Strichstärke:</b> 18</p> <p><b>Linienabschluss:</b> Abgeschnitten</p> <p><b>Linienposition:</b> 50 200; 50 -200</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 4</p> <p><b>Symbol_Linie Bild</b>  </p>
<p><b>Linienfarbe:</b> Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100</p> <p><b>Strichstärke:</b> 18</p> <p><b>Linienabschluss:</b> Abgeschnitten</p> <p><b>Linienposition:</b> 90 200; 90 -200</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 5</p> <p><b>Symbol_Linie Bild</b>  </p>
<p><b>Linienfarbe:</b> Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100</p> <p><b>Strichstärke:</b> 18</p> <p><b>Linienabschluss:</b> Abgeschnitten</p> <p><b>Linienposition:</b> -150 140; 150 140</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 6</p> <p><b>Symbol_Linie Bild</b> —</p>
<p><b>Linienfarbe:</b> Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100</p> <p><b>Strichstärke:</b> 18</p> <p><b>Linienabschluss:</b> Abgeschnitten</p> <p><b>Linienposition:</b> -150 100; 150 100</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 7</p> <p><b>Symbol_Linie Bild</b> —</p>

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-150 –100; 150 -100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Linie Bild</b>	—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-150 -140; 150 -140
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	—

Wasserrad		Signaturnummer: 3503
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	120	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; 0 300	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	120	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; 285,32 92,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-	

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	120	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; 176,34 –242,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	120	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; -176,34 –242,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	120	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; -285,32 92,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc –180 –180; -180 180; 180 180; 180 –180; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	50	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Mast	Signaturnummer: 3504
<b>Bild:</b>	

<b>Darstellungspriorität:</b>	370
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -100 -100; -100 100; 100 100; 100 -100
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Antenne Funkmast	Signaturnummer: 3506
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -250
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-80 -250; 80 -250
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -250; 0 69,54
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -85 69,54; -85 239,54; 85 239,54; 85 69,54; start 250 end 350 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	(
<b>Flächenposition:</b>	Arc –85 69,54; -85 239,54; 85 239,54; 85 69,54; start 50 end 150 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	,
<b>Flächenposition:</b>	Arc –135 19,54; -135 289,54; 135 289,54; 135 19,54; start 250 end 350 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	(
<b>Flächenposition:</b>	Arc –135 19,54; -135 289,54; 135 289,54; 135 19,54; start 50 end 150 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	)

Radioteleskop		Signaturnummer: 3507
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	-82,84 -321,42	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -162,84 -321,42; -82,84 38,58; -2,84 -321,42	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-82,84 38,58; 9,08 130,50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -200 -78,58; -200 721,42; 600 721,42; 600 -78,58 start 200 end 300 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	50	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Schornstein, Schlot, Esse		Signaturnummer: 3508
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 20	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	

Stollenmundloch		Signaturnummer: 3509
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-175 -150; -115 -150; -65 150; 65 150; 115 -150; 175 -150	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -115 -150; -65 150; 65 150	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Schachtöffnung		Signaturnummer: 3510
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -180 -120; -180 120; 180 120; 180 -120	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -180 -120; -180 120; 180 120	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Kran		Signaturnummer: 3511
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	-167,5 -250	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	

**Linienposition:** 82,5 250; -167,5 -250; -167,5 250; 167,5 250

Drehkran		Signaturnummer: 3512
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	-77,5 -175	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	92,5 250; -77,5 -100; -77,5 250; 152,5 250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -152,5 -250; -152,5 -100; -2,5 -100; -2,5 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
		

Portalkran		Signaturnummer: 3513
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-250 –250; -250 250; 250 250; 250 –250
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-300 –250; -200 -250
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	200 –250; 300 -250
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 250; 0 180
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	,

Laufkran, Brückenlaufkran		Signaturnummer: 3514
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -250	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	170 250; 0 –100; 0 250; 230 250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 –250; -75 –100; 75 –100; 75 –250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-500 –250; 500 -250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Hochofen		Signaturnummer: 3515
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -125 -50; -125 200; 125 200; 125 -50; start 300 end 100 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-125 75; -125 -200 125 -200; 125 75	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -35 -150; -35 -80; 35 -80; 35 -150	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 –80; 0 –150
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.

Merkzeichen, Merkstein		Signaturnummer: 3516
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –106,07 0; 0 106,07; 106,07 0; 0 –106,07	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Hydrant, Oberflurhydrant		Signaturnummer: 3517
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -150	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –50 –200; -50 –100; 50 –100; 50 –200; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	

<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 –100; 0 200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-40 200; 40 200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 100; -115,83 40,98
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	/
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-133,99 76,62; -97,67 5,34
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild</b>	\
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 100; 115,83 40,98
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	97,67 5,34; 133,99 76,62
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Unterflurhydrant		Signaturnummer: 3518
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –200 –75; –200 75; –50 75; –50 –75; start 200 end 0 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 50 –75; 50 75; 200 75; 200 –75; start 0 end 200 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	

<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		⋈
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-125 75; 125 75	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-125 -75; 125 -75	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-75 0; 75 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—

Schieberkappe	Signaturnummer: 3519
<b>Bild:</b>	⊖
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0

<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -75; -75 75; 75 75; 75 -75; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-75 0; 75 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-

Einsteigeschacht		Signaturnummer: 3520
<b>Bild:</b>		⊗
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-106,07 106,07; 106,07 -106,07
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	\
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-106,07 -106,07; 106,07 106,07
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	/

Umformer (Gebäude und Bauwerk)		Signaturnummer: 3521
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -175 -175; -175 175; 175 175; 175 -175	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	12 138,05; -32,81 0,15; 49,04 49,79; 7,32 -78,61	

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		4
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -27 -67,46; 41,63 -89,76; -12 -138,05	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		▶

Vorratsbehälter, Speicherbauwerk		Signaturnummer: 3522
Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, aufgeständert		
Vorratsbehälter, Speicherbauwerk, unter der Erdoberfläche		
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 100 end 300 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Pumpe		Signaturnummer: 3523
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -125	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	0 180; 0 -50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-160 85; -160 135; 160 225; 160 175	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		┌
<b>Flächenposition:</b>	Arc -100 -225; -100 -25; 100 -25; 100 -225; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		●

Schießanlage		Signaturnummer: 3524
<b>Bild:</b>		
		

<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -300 -300; -300 300; 300 300; 300 -300
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 300; 0 -300
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-300 0; 300 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -210 -210; -210 210; 210 210; 210 -210; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -110 -110; -110 110; 110 110; 110 -110; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc –40 –40; –40 40; 40 40; 40 –40; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.

Gradierwerk		Signaturnummer: 3525
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –425 –285; –425 285; 425 285; 425 –285	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	0 285; –425 –142,5; –283,33 –285; 283,33 285; 425 142,5; 0 –285; –425 142,5; –283,33 285; 283,33 –285; 425 –142,5; 0 285	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Großsteingrab (Dolmen), Hünenbett		Signaturnummer: 3526
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-250 –141; 250 –141	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>	—	
<b>Flächenposition:</b>	<p>Polygon 0 –87,2; -89,7 -85,6; -100 –85,6; -109,6 –84,8; -119,2 –84,1; -128,9 –82,5; -138,9 –81,1; -149 –79,1; -160,2 –76,4; -168,9 –74,3; -178,1 –70,6; -183,5 –68,5; -188,1 –65,7; -193,5 –63; -197,8 –60,5; -202,9 –56,9; -208,8 –51,6; -215,8 –44,2; -221,3 –37,3; -224,9 –30,9; -229,8 –19,1; -232,2 –9,7; -234 0; -233,8 10,5; -231,7 25,7; -224,7 42,4; -221,1 49,3; -216,1 56,6; -212,8 61,3; -208,7 66,2; -204,1 71; -198,2 76,8; -193,8 80,4; -189,8 83,8; -185,6 87,5; -181,7 90,1; -177,3 92,9; -172,4 96; -167,5 98,3; -160,2 103; -150,7 107,9; -138,4 112,9; -129,1 116,9; -120 120; -111 123,2; -99,2 126,9; -89 129,4; -79,1 131,6; -69,8 134; -59,5 135,5; -49,8 137,3; -38,5 138,7; -29,2 139,4; -19,3 140,1; -8,3 140,6; 0 141; 8,3 140,6; 19,3 140,1; 29,2 139,4; 38,5 138,7; 49,8 137,3; 59,5 135,5; 69,8 134; 79,1 131,6; 89 129,4; 99,2 126,9; 111 123,2; 120 120; 129,1 116,9; 138,4 112,9; 150,7 107,9; 160,2 103; 167,5 98,3; 172,4 96; 177,3 92,9; 181,7 90,1; 185,6 87,5; 189,8 83,8; 193,8 80,4; 198,2 76,8; 204,1 71; 208,7 66,2; 212,8 61,3; 216,1 56,6; 221,1 49,3; 224,7 42,4; 231,7 25,7; 233,8 10,5; 234 0; 232,2 –9,7; 229,8 –19,1; 224,9 –30,9; 221,3 –37,3; 215,8 –44,2; 208,8 –51,6; 202,9 –56,9; 197,8 –60,5; 193,5 –63; 188,1 –65,7; 183,5 –68,5; 178,1 –70,6; 168,9 –74,3; 160,2 –76,4; 149 –79,1; 138,9 –81,1; 128,9 –82,5; 119,2 –84,1; 109,6 –84,8; 100 –85,6; 89,7 –85,6;</p>	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	25	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

Symbol\_Fläche Bild



Grabhügel (Hügelgrab)

Signaturnummer: 3527

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 40

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** 0 70; 0 190

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

Symbol\_Linie Bild



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 40

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** 41,14 56,63; 111,68 153,71

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

Symbol\_Linie Bild



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 40

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** 66,57 21,63; 180,7 58,71

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

Symbol\_Linie Bild



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 40

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** 66,57 –21,63; 180,7 –58,71

**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Linie Bild** 

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 40  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 41,14 –56,63; 111,68 –153,71  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 5  
**Symbol\_Linie Bild** 

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 40  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 0 –70; 0 -190  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 6  
**Symbol\_Linie Bild** 

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 40  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -41,14 –56,63; -111,68 –153,71  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 7  
**Symbol\_Linie Bild** 

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 40  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -66,57 –21,63; -180,70 –58,71  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 8  
**Symbol\_Linie Bild** 

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 40  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -66,57 21,63; -180,7 58,71  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 9  
**Symbol\_Linie Bild** 

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

<b>Strichstärke:</b>	40
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-41,14 56,63; -111,68 153,71
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10
<b>Symbol_Linie Bild</b>	、

Steinmal	Signaturnummer: 3528
<b>Bild:</b>	D
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-250 141; 250 141
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	—
<b>Flächenposition:</b>	<p>Polygon 0 87,2; 89,7 85,6; 100 85,6; 109,6 84,8; 119,2 84,1; 128,9 82,5; 138,9 81,1; 149 79,1; 160,2 76,4; 168,9 74,3; 178,1 70,6; 183,5 68,5; 188,1 65,7; 193,5 63; 197,8 60,5; 202,9 56,9; 208,8 51,6; 215,8 44,2; 221,3 37,3; 224,9 30,9; 229,8 19,1; 232,2 9,7; 234 0; 233,8 -10,5; 231,7 -25,7; 224,7 -42,4; 221,1 -49,3; 216,1 -56,6; 212,8 -61,3; 208,7 -66,2; 204,1 -71; 198,2 -76,8; 193,8 -80,4; 189,8 -83,8; 185,6 -87,5; 181,7 -90,1; 177,3 -92,9; 172,4 -96; 167,5 -98,3; 160,2 -103; 150,7 -107,9; 138,4 -112,9; 129,1 -116,9; 120 -120; 111 -123,2; 99,2 -126,9; 89 -129,4; 79,1 -131,6; 69,8 -134; 59,5 -135,5; 49,8 -137,3; 38,5 -138,7; 29,2 -139,4; 19,3 -140,1; 8,3 -140,6; 0 -141; -8,3 -140,6; -19,3 -140,1; -29,2 -139,4; -38,5 -138,7; -49,8 -137,3; -59,5 -135,5; -69,8 -134; -79,1 -131,6; -89 -129,4; -99,2 -126,9; -111 -123,2; -120 -120; -129,1 -116,9; -138,4 -112,9; -150,7 -107,9; -160,2 -103; -167,5 -98,3; -172,4 -96; -177,3 -92,9; -181,7 -90,1; -185,6 -87,5; -189,8 -83,8; -193,8 -80,4; -198,2 -76,8; -204,1 -71; -208,7 -66,2; -212,8 -61,3; -216,1 -56,6; -221,1 -49,3; -224,7 -42,4; -231,7 -25,7; -233,8 -10,5; -234 0; -232,2 9,7; -229,8 19,1; -224,9 30,9; -221,3 37,3; -215,8 44,2; -208,8 51,6; -202,9 56,9; -197,8 60,5; -193,5 63; -188,1 65,7; -183,5 68,5; -178,1 70,6; -168,9 74,3; -160,2 76,4; -149 79,1; -138,9 81,1; -128,9 82,5; -119,2 84,1; -109,6 84,8; -100 85,6; -89,7 85,6; 0 87,2</p>

<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	25
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Brunnen Gasquelle, Mofette Heilquelle	Signaturnummer: 3529
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -125 -125; -125 125; 125 125; 125 -125; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Kellereingang	Signaturnummer: 3531
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten

**Linien Scheitel:** Spitz  
**Linien position:** -175 -150; -115 -150; -65 150; 65 150; 115 -150; 175 -150

Denkmal, Denkstein, Standbild Signaturnummer: 3532

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 -225

**Linienfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linien Scheitel:** Spitz

**Linien position:** -48,67 92,94; -125 -225; 125 -225; 48,67 92,94

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Arc -75 75; -75 225; 75 225; 75 75

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie - Breite:** 35

**Randlinie - Abschluss:** Rund

**Randlinie - Scheitel:** Rund

**Randlinie - Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



Bildstock, Wegekrenz, Gipfelkrenz Signaturnummer: 3533

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

<b>Bezugspunkt:</b>	0 -200	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	0 200; 0 –200; 120 -200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		└
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-120 80; 120 80	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—

Bildstock		Signaturnummer: 3534
<b>Bild:</b>		⊑
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -200	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –70 0; -70 160; 0 200; 70 160; 70 0	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		⊐
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Linienposition:</b>	0 0; 0 -200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Gipfelkreuz Wegekreuz	Signaturnummer: 3535
<b>Bild:</b>	+
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -200
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 200; 0 –200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-120 80; 120 80
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	–

Meilenstein, historischer Grenzstein	Signaturnummer: 3536
<b>Bild:</b>	0
<b>Darstellungspriorität:</b>	350

<b>Bezugspunkt:</b>	0 -125
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -25; -75 125; 75 125; 75 -25; start 300 end 100 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-75 50; -75 -125; 75 -125; 75 50
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Brunnen (Trinkwasserversorgung)		Signaturnummer: 3537
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 112,82 end 287,18 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



Springbrunnen, Zierbrunnen

Signaturnummer: 3539

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 25

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -100 -195; 100 -195

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 25

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** 0 45; 0 -195

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Polygon -25 110; 25 110; 0 80

**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 25  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -49,64 130,36; -14,29 165,71  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 4  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 25  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -85 145; -85 195  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 5  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 25  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -120,36 130,36; -155,71 165,71  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 6  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 25  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -135 95; -185 95  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 7  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 25  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -135 45; -185 45  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 8  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-135 -45; -185 -45
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	49,64 130,36; 14,29 165,71
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10
<b>Symbol_Linie Bild</b>	,
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	85 145; 85 195
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	11
<b>Symbol_Linie Bild</b>	,
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	120,36 130,36; 155,71 165,71
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	12
<b>Symbol_Linie Bild</b>	,
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	135 95; 185 95
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	13
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	135 45; 185 45

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	14	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	135 –45; 185 –45	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	15	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-

Ziehbrunnen		Signaturnummer: 3540
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	-25 -212,5	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienabschlus:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-154,9 137,5; 104,9 287,5; 104,9 105	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 54,9 5; 54,9 105; 154,9 105; 154,9 5 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-25 212,5; -25 -137,5	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -100 -287,5; -100 -137,5; 50 -137,5; 50 -287,5 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○

Kommunikationseinrichtung		Signaturnummer: 3541
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -135 -135; -135 135; 135 135; 135 -135; start 250 end 350 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	

<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	(
<b>Flächenposition:</b>	Arc -135 -135; -135 135; 135 135; 135 -135; start 50 end 150 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	)
<b>Flächenposition:</b>	Arc -85 -85; -85 85; 85 85; 85 -85; start 250 end 350 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	(
<b>Flächenposition:</b>	Arc -85 -85; -85 85; 85 85; 85 -85; start 50 end 150 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	)
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -150; 0 -60

**Reihenfolge der Zeichnung:** 6

**Symbol\_Linie Bild**

,

Fernsprechhäuschen RBA Punkt

Signaturnummer: 3542

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Polygon -162,5 -45; -162,5 -26; -161 -13; -158 -2; -153 9; -147 17; -140 26; -130 33; -119 38; -107 42; -95 45; 0 45; 95 45; 107 42; 119 38; 130 33; 140 26; 147 17; 153 9; 158 -2; 161 -13; 162,5 -26; 162,5 -45; 92,5 -45; 92,5 -28; 91 -21; 89 -15; 85 -11; 80 -7; 73 -6; 65 -5; 0 -5; -65 -5; -73 -6; -80 -7; -85 -11; -89 -15; -91 -21; -92,5 -28; -92,5 -45

**Flächenfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



Fernsprechhäuschen RBA Fläche		Signaturnummer: 3543
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -162,5 -45; -162,5 -26; -161 -13; -158 -2; -153 9; -147 17; -140 26; -130 33; -119 38; -107 42; -95 45; 0 45; 95 45; 107 42; 119 38; 130 33; 140 26; 147 17; 153 9; 158 -2; 161 -13; 162,5 -26; 162,5 -45; 92,5 -45; 92,5 -28; 91 -21; 89 -15; 85 -11; 80 -7; 73 -6; 65 -5; 0 -5; -65 -5; -73 -6; -80 -7; -85 -11; -89 -15; -91 -21; -92,5 -28; -92,5 -45	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	

Briefkasten		Signaturnummer: 3544
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -100 -50; -100 50; 100 50; 100 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-30 0; 30 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

Symbol\_Linie Bild

-

Notrufeinrichtung

Signaturnummer: 3545

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

Symbol\_Fläche Bild



**Schriftart:** Arial

**Schriftstil:** Normal

**Schriftgrad:** 6 pt

**Schriftfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Schriftposition:** 0 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

Symbol\_Schrift Bild:

sos

Feuermelder

Signaturnummer: 3546

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	F

Polizeirufsäule		Signaturnummer: 3547
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -150; -250 150; 250 150; 250 -150	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	

<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		Pol

Kabelkasten, Schaltkasten		Signaturnummer: 3548
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –100 –105; –100 –5; 100 –5; 100 –105	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –5; 0 75	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	–57,04 75; 57,04 75	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	

<b>Symbol_Linie Bild</b>	-
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -109 75; -57,04 105; -57,04 45
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 57,04 105; 109 75; 57,04 45
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.

Verkehrszeichen	Signaturnummer: 3549
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -301,42
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -376,42; -75 -226,42; 75 -226,42; 75 -376,42; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	o
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -226,42; 0 93,58
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –141,42 235; 0 376,42; 141,42 235; 0 93,58
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	◇
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –84,85 235; 0 319,85; 84,85 235; 0 150,14
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	◇

Verkehrsampel		Signaturnummer: 3550
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -244	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –75 –319; -75 –169; 75 –169; 75 –319; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	○	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –169; 0 1	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc –75 1; -75 151; 75 151; 75 1; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc –75 169; -75 319; 75 319; 75 169	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○

Freistehende Hinweistafel, -zeichen		Signaturnummer: 3551
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -175	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –75 –250; -75 –100; 75 –100; 75 -250; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –100; 0 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –150 100; –150 250; 150 250; 150 100	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 -200

**Flächenposition:** Arc –75 –275; –75 –125; 75 -125; 75 -275 style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –125; 0 275	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienanschlus:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	116,41 252,78; 0 175; 116,41 97,22	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		<

Freistehende Warntafel		Signaturnummer: 3553
<b>Bild:</b>		△   ○
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -246,6	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -321,6; -75 -171,6; 75 -171,6; 75 -321,6; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 –171,6; 0 148,4
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –100 148,4; 0 321,6; 100 148,4
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	△

Bahnhof, Straßenbahn Bushaltestelle Haltestelle, Haltepunkt, Straßenbahn		Signaturnummer: 3554
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –240 –240; –240 240; 240 240; 240 –240; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	70	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	8 pt	

**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Schriftposition:** 0 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 2  
**Symbol\_Schrift Bild:**

Kilometerstein, -tafel Signaturnummer: 3556  
 Markierungshinweise, -steine  
 Ortsdurchfahrtsstein

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -141,42 0; 0 141,42; 141,42 0; 0 -141,42

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Laterne, Kandelaber Signaturnummer: 3557

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 -250

**Flächenposition:** Arc -75 -325; -75 -175; 75 -175; 75 -325; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –175; 0 125	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-60 325; -60 155; 0 125; 60 155; 60 325	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		U
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-100 325; 100 325	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		–

Gaslaterne		Signaturnummer: 3558
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -251,6	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -326,6; -75 -176,6; 75 -176,6; 75 -326,6; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	

<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -176,6; 0 153,4
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -100 326,6; 100 326,6; 0 153,4
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Laterne, elektrisch	Signaturnummer: 3559
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -280
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -355; -75 -205; 75 -205; 75 -355; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1

<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –205; 0 125	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc –100 125; -100 325; 100 325; 100 125; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	0 325; 0 355	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	70,71 295,71; 91,92 316,92	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>ymbol_Linie Bild</b>		.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	100 225; 130 225	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	

**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linienposition:** 70,71 154,29; 91,92 133,08  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 7  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linienposition:** -70,71 154,29; -91,92 133,08  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 8  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linienposition:** -100 225; -130 225  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 9  
**Symbol\_Linie Bild**

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linienposition:** -70,71 295,71; -91,92 316,92  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 10  
**Symbol\_Linie Bild**

Gaskandelaber

Signaturnummer: 3560

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -229,95
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 -304,95; -75 -154,95; 75 -154,95; 75 -304,95; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -154,95; 0 175,05
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-200 175,05; 200 175,05
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	—
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -275 304,95; -125 304,95; -200 175,05
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	▽
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 125 304,95; 275 304,95; 200 175,05
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 5  
**Symbol\_Fläche Bild**



Kandelaber, elektrisch Signaturnummer: 3561

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350  
**Bezugspunkt:** 0 -256,25

**Flächenposition:** Arc -75 -331,25; -75 -181,25; 75 -181,25; 75 -331,25; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Rund  
**Randlinie – Scheitel:** Rund  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 0 -181,25; 0 238,75  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -137,5 238,75; 137,5 238,75  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Linie Bild**



<b>Flächenposition:</b>	Arc -262,5 176,25; -262,5 301,25; -137,5 301,25; -137,5 176,25; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-200 301,25; -200 331,25
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-155,81 282,94; -134,59 304,16
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-155,81 194,56; -134,59 173,34
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-200 176,25; -200 146,25
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-244,19 194,56; -265,41 173,34
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-262,5 238,75; -292,5 238,75
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-244,19 282,94; -265,41 304,16
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	11
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 137,5 176,25; 137,5 301,25; 262,5 301,25; 262,5 176,25; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	12
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	200 301,25; 200 331,25
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	13
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	244,19 282,94; 265,41 304,16
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	14
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	262,5 238,75; 292,5 238,75
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	15
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	244,19 194,56; 265,41 173,34
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	16
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	200 176,25; 200 146,25
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	17
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	155,81 194,56; 134,59 173,34
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	18
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund

**Linienposition:** 155,81 282,94; 134,59 304,16  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 19  
**Symbol\_Linie Bild**

Hängende Lampe Signaturnummer: 3562

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -200 -75; -200 75; -50 75; -50 -75; start 253,543 end 346,457; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc 50 -75; 50 75; 200 75; 200 -75; start 53,543 end 146,457; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Rund

**Linienposition:** -180,90 50; 180,90 50

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-180,90 -50; 180,90 -50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –200 0; -199,2 10,91; -196,83 21,58; -192,92 31,8; -187,58 41,34; -180,9 50; 180,9 50; 187,58 41,34; 192,92 31,8; 196,83 21,58; 199,2 10,91; 200 0	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		—

Säule, Werbefläche		Signaturnummer: 3563
<b>Bild:</b>		Ⓐ
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –150 –150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	

<b>Schriftgrad:</b>	7 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	A

Leuchtsäule	Signaturnummer: 3564
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –150 –150; -50 150; 50 150; 150 –150
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Fahnenmast	Signaturnummer: 3565
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	-52,5 -225
<b>Flächenposition:</b>	Arc –127,5 –300; -127,5 –150; 22,5 –150; 22,5 –300; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-52,5 -150; -52,5 300	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linien Scheitel:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-52,5 240; -22,5 190; 107,5 105; 127,5 75; 127,5 -80; 107,5 -20; -22,5 75; -52,5 105	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		↙

Straßensinkkasten		Signaturnummer: 3566
<b>Bild:</b>		▣
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -100 -50; -100 50; 100 50; 100 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		▣
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-50 -50; -50 50
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -50; 0 50
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	50 -50; 50 50
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Müllbox	Signaturnummer: 3567
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -200 -100; -200 100; 200 100; 200 -100
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1

<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -130 -30; -130 30; -70 30; -70 -30; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 70 -30; 70 30; 130 30; 130 -30; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.

Kehrichtgrube		Signaturnummer: 3568
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -200 -100; -200 100; 200 100; 200 -100	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-200 -100; 200 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-200 100 ; 200 -100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Uhr		Signaturnummer: 3569
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –125 –125; -125 125; 125 125; 125 –125	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc –125 –125; -125 125; 125 125; 125 –125	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 125; 0 0; 125 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	└

Richtscheinwerfer		Signaturnummer: 3570
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -300 -100; -300 100; -100 100; -100 -100; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -300 -100; -300 100; -100 100; -100 -100; start 200 end 0 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 39,78; 200 79,56	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 0; 300 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –39,78; 200 –79,56	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-

Flutlichtmast		Signaturnummer: 3571
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –55 –55; -55 55; 55 55; 55 –55	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		□
<b>Flächenposition:</b>	Arc –100 –100; -100 100; 100 100; 100 –100	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

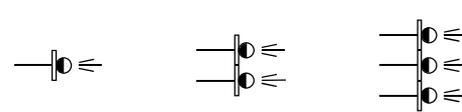
<p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 2</p> <p><b>Symbol_Fläche Bild</b> </p>
<p><b>Linienfarbe:</b> Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100</p> <p><b>Strichstärke:</b> 18</p> <p><b>Linienabschluss:</b> Rund</p> <p><b>Linienposition:</b> 0 100; 0 130</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 3</p> <p><b>Symbol_Linie Bild</b> </p>
<p><b>Linienfarbe:</b> Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100</p> <p><b>Strichstärke:</b> 18</p> <p><b>Linienabschluss:</b> Rund</p> <p><b>Linienposition:</b> 70,71 70,71; 91,92 91,92</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 4</p> <p><b>Symbol_Linie Bild</b> </p>
<p><b>Linienfarbe:</b> Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100</p> <p><b>Strichstärke:</b> 18</p> <p><b>Linienabschluss:</b> Rund</p> <p><b>Linienposition:</b> 100 0; 130 0</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 5</p> <p><b>Symbol_Linie Bild</b> </p>
<p><b>Linienfarbe:</b> Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100</p> <p><b>Strichstärke:</b> 18</p> <p><b>Linienabschluss:</b> Rund</p> <p><b>Linienposition:</b> 70,71 –70,71; 91,92 –91,92</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 6</p> <p><b>Symbol_Linie Bild</b> </p>
<p><b>Linienfarbe:</b> Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100</p> <p><b>Strichstärke:</b> 18</p> <p><b>Linienabschluss:</b> Rund</p> <p><b>Linienposition:</b> 0 –100; 0 -130</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 7</p> <p><b>Symbol_Linie Bild</b> </p>

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-70,71 –70,71; -91,92 –91,92
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-100 0; -130 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-70,71 70,71; -91,92 91,92
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Brückenpfeiler	Signaturnummer: 3572
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	410
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc –150 –150; -150 150; 150 150; 150 –150; start 44,44 end 88,88 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50

<p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 1</p> <p><b>Symbol_Fläche Bild</b></p>	
<p><b>Flächenposition:</b> Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 111,11 end 155,54 style arc</p> <p><b>Flächenfarbe:</b> Keine Flächenfüllung</p> <p><b>Randlinie – Breite:</b> 18</p> <p><b>Randlinie – Abschluss:</b> Abgeschnitten</p> <p><b>Randlinie – Scheitel:</b> Rund</p> <p><b>Randlinie – Farbe:</b> Grau - 0 - 0 - 0 - 50</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 2</p> <p><b>Symbol_Fläche Bild</b></p>	
<p><b>Flächenposition:</b> Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 177,76 end 222,24 style arc</p> <p><b>Flächenfarbe:</b> Keine Flächenfüllung</p> <p><b>Randlinie – Breite:</b> 18</p> <p><b>Randlinie – Abschluss:</b> Abgeschnitten</p> <p><b>Randlinie – Scheitel:</b> Rund</p> <p><b>Randlinie – Farbe:</b> Grau - 0 - 0 - 0 - 50</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 3</p> <p><b>Symbol_Fläche Bild</b></p>	
<p><b>Flächenposition:</b> Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 244,42 end 288,86 style arc</p> <p><b>Flächenfarbe:</b> Keine Flächenfüllung</p> <p><b>Randlinie – Breite:</b> 18</p> <p><b>Randlinie – Abschluss:</b> Abgeschnitten</p> <p><b>Randlinie – Scheitel:</b> Rund</p> <p><b>Randlinie – Farbe:</b> Grau - 0 - 0 - 0 - 50</p> <p><b>Reihenfolge der Zeichnung:</b> 4</p> <p><b>Symbol_Fläche Bild</b></p>	
<p><b>Flächenposition:</b> Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; start 311,08 end 355,52 style arc</p> <p><b>Flächenfarbe:</b> Keine Flächenfüllung</p> <p><b>Randlinie – Breite:</b> 18</p> <p><b>Randlinie – Abschluss:</b> Abgeschnitten</p> <p><b>Randlinie – Scheitel:</b> Rund</p>	

<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –150 –150; -150 150; 150 150; 150 –150; start 377,74 end 22,26 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Anflugbefeuerung		Signaturnummer: 3573
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-2975 0; -2475 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –2475 –200; -2475 200; -2425 200; -2425 -200	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -2425 -100; -2425 100; -2225 100; -2225 -100; style arc  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Rund  
**Randlinie – Scheitel:** Rund  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -2425 -100; -2425 100; -2225 100; -2225 -100; start 200 end 0 style arc  
**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -2125 39,78; -1925 79,57  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 5

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -2125 0; -1825 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 6

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** -2125 -39,87; -1925 -79,57  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 7

**Symbol\_Linie Bild**



<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-575 200; -75 200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-575 -200; -75 -200
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -75 -400; -75 400; -25 400; -25 -400
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-75 0; -25 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	11
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 100; -25 300; 175 300; 175 100; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	12

<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 100; -25 300; 175 300; 175 100; start 200 end 0 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	13	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		◐
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 -300; -25 -100; 175 -100; 175 -300; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	14	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc -25 -300; -25 -100; 175 -100; 175 -300; start 200 end 0 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	15	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		◑
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 239,78; 475 279,57	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	16	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 200; 575 200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	17	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 160,22; 475 120,43	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	18	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 –160,22; 475 –120,43	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	19	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 –200; 575 –200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	20	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 –239,78; 475 –279,57	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	21	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	1825 400; 2325 400	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	22	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	1825 0; 2325 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	23	

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 1825 -400; 2325 -400  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 24

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Rechteck 2325 –600; 2325 600; 2375 600; 2375 –600  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 25

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 2325 200; 2375 200  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 26

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 2325 -200; 2375 -200  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 27

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Arc 2375 300; 2375 500; 2575 500; 2575 300; style arc  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Rund  
**Randlinie – Scheitel:** Rund

<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	28	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc 2375 300; 2375 500; 2575 500; 2575 300; start 200 end 0 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	29	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		◐
<b>Flächenposition:</b>	Arc 2375 -100; 2375 100; 2575 100; 2575 -100; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	30	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc 2375 -100; 2375 100; 2575 100; 2575 -100; start 200 end 0 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	31	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		◐
<b>Flächenposition:</b>	Arc 2375 -500; 2375 -300; 2575 -300; 2575 -500; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	32	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		○
<b>Flächenposition:</b>	Arc 2375 -500; 2375 -300; 2575 -300; 2575 -500 ; start 200 end 0 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	33	

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 2675 439,78; 2875 479,57  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 34

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 2675 400; 2975 400  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 35

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 2675 360,22; 2875 320,43  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 36

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 2675 39,78; 2875 79,57  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 37

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 18  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linienposition:** 2675 0; 2975 0  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 38

**Symbol\_Linie Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	2675 -39,78; 2875 -79,57	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	39	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	2675 -360,22; 2875 -320,43	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	40	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	2675 -400; 2975 -400	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	41	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	2675 -439,78; 2875 -479,57	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	42	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-

Bezeichnung (Nummer von einem Autobahnknoten)		Signaturnummer: 3574
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -275 -275; -275 275; 275 275; 275 -275; style arc	

<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Skaterstrecke		Signaturnummer: 3576
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -119,8 145; -115 170; 0 170; 0 145	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	-	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -162 -75; -122,67 130; 0 130; 0 100; -70 100; -70 75; 0 75; 0 25; -56 -17; -41 -37; 15 5; 63,15 -8,48; 52,37 -46,99; 76,44 -53,73; 87,22 -15,22; 140 -30; 140 -75	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -155 -170; -155 -100; -85 -100; -85 -170; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Arc -72 -170; -72 -100; -2 -100; -2 -170; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 11 -170; 11 -100; 81 -100; 81 -170; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 94 -170; 94 -100; 164 -100; 164 -170; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		.
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -180 -130; -164 -90; 155 -90; 180 -130	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		—

Haltepunkt, Bahn im Freizeitpark	Signaturnummer: 3578
Haltepunkt, Bergbahn, Seilbahn	
Haltepunkt, Eisenbahn	
Haltepunkt, Güterverkehr	
Haltepunkt, Magnetschwebbahn	
Haltepunkt, Museumsbahn	
Haltepunkt, sonstige Bahnkategorie	
Haltepunkt, Standseilbahn	
Haltepunkt, Zahnradbahn	
Haltestelle, Bahn im Freizeitpark	
Haltestelle, Bergbahn, Seilbahn	
Haltestelle, Eisenbahn	
Haltestelle, Güterverkehr	
Haltestelle, Magnetschwebbahn	
Haltestelle, Museumsbahn	
Haltestelle, sonstige Bahnkategorie	
Haltestelle, Standseilbahn	
Haltestelle, Zahnradbahn	

<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		

Rohrleitung, Pipeline	Signaturnummer: 3579	
Rohrleitung, Pipeline, unter der Erdoberfläche		
Rohrleitung, Pipeline, unter der Wasseroberfläche		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	270	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -80 -80; -80 80; 80 80; 80 -80; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	

Zaun		Signaturnummer: 3580
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	270	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -30	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 -30; 0 30	

Tafel an Gewässern		Signaturnummer: 3583
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -220	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -270; -50 -170; 50 -170; 50 -270; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 -170; 0 50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -110 50; -110 270; 110 270; 110 50
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	□

Pricke	Signaturnummer: 3584
<b>Bild:</b>	⋈
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -200
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -250; -50 -150; 50 -150; 50 -250; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	○
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -150; 0 150; -15 250
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

<b>Flächenposition:</b>	Arc -200 -10; -200 390; 200 390; 200 -10; start 150,637 end 249,363 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	~
<b>Flächenposition:</b>	Arc -125 150; -125 400; 125 400; 125 150; start 148,830 end 251,170 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	~

Förderband, Bandstraße		Signaturnummer: 3585
Förderband, Bandstraße, unter der Erdoberfläche, unter der Wasseroberfläche		
Förderband, Bandstraße, unter der Wasseroberfläche		
<b>Bild:</b>	•	
<b>Darstellungspriorität:</b>	270	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Bahnübergang, Schranke		Signaturnummer: 3586
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -100 -50; -100 50; 100 50; 100 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Drehscheibe		Signaturnummer: 3587
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -325 -325; -325 325; 325 325; 325 -325; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	25	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -37,5 -37,5; -37,5 37,5; 37,5 37,5; 37,5 -37,5; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

<b>Symbol_Fläche Bild</b>		◦
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-325 0; -37,5 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	37,5 0; 325 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—

Hubschrauberlandeplatz		Signaturnummer: 3588
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –350 –303,11; 0 303,11; 350 –303,11	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	

<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Schriftposition:</b>	0 – 101,04
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	

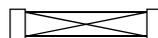
Bake		Signaturnummer: 3589
<b>Bild:</b>		!
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -200	
<b>Flächenposition:</b>	Arc – 50 – 250; – 50 – 150; 50 – 150; 50 – 250; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		o
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 – 150; 0 250	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Leuchtfeuer		Signaturnummer: 3590
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -285,32 -92,71; -95,11 30,90; -176,34 242,71; 0 100; 176,34 242,71; 95,11 30,90; 285,32 -92,71; 58,78 -80,90; 0 -300; -58,78 -80,90	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -100 -100; -100 100; 100 100; 100 -100; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

Sicherheitstor		Signaturnummer: 3592
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -150 -50; -150 50; 150 50; 150 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	

Sperrwerk Signaturnummer: 3593

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -1000 -200; -1000 200; -800 200; -800 -200

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Rechteck 800 -200; 800 200; 1000 200; 1000 -200

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Strichstärke:** 18

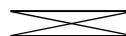
**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linien Scheitel:** Spitz

**Linienposition:** -800 160; 800 160; -800 -160; 800 -160; -800 160

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Linie Bild**



Schöpfungswerk		Signaturnummer: 3594
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -70 -200; -70 -60; 70 -60; 70 -200; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -70 60; -70 200; 70 200; 70 60; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-70 -130; -70 130	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	70 -130; 70 130	

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -170 -105; -140 -5; -100 -5; -70 -105	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		△
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 100 5; 70 105; 170 105; 140 5	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		▽

Fischtreppe		Signaturnummer: 3595
<b>Bild:</b>		∅
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Rund	

<b>Linienposition:</b>	-200 -50; -110 0; -77,3 18,6; -41,6 32,9; -8,1 42,2; 27,3 47,9; 65,1 50; 102,2 47,9; 138,6 42,9; 173,6 32,2; 190,7 20,8; 200 7,9; 200 0; 200 -7,9; 190,7 -20,8; 173,6 -32,2; 138,6 -42,9; 102,2 -47,9; 65,1 -50; 27,3 -47,9; -8,1 -42,2; -41,6 -32,9; -77,3 -18,6; -110 0; -200 50
------------------------	--

Pegel	Signaturnummer: 3596
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -125
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -175; -50 -75; 50 -75; 50 -175; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-50 -125; -50 175; 50 175; 50 -125
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -50 -25; -50 25; 0 25; 0 -25
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -50 75; -50 125; 0 125; 0 75
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck 0 125 0 175; 50 175; 50 125
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck 0 25; 0 75; 50 75; 50 25
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck 0 –75; 0 –25; 50 –25; 50 –75
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.

Nadelbaum	Signaturnummer 3597
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -210
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-80 -210; 0 –210; 0 –90; -120 –90; 0 210; 120 –90; 0 -90
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 –210; 80 –210
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-

Laubbaum	Signaturnummer 3599
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 -210
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienansatz:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	Polygon 0 –90; -45 –83; -85,8 –63; -103,9 2,7; -105,83 72,91; -103,9 122,7; -85,8 183; -45 203,1; 0 210; 45 203,1; 85,8 183; 103,9 122,7; 105,83 72,91; 103,9 2,7; 85,8 –63; 45 –83; 0 -90
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -92,61; 0 –210
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-80 –210; 80 –210
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3

<b>Symbol_Linie Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	30,3 150,5; 38,58 140; 44,65 128,98; 47,95 117,41; 49,61 72,91; 47,95 0; 40,79 -13,78; 30,87 -23,7
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	}

Gebüsch	Signaturnummer: 3601
Graben mit Knick links	
Graben mit Knick rechts	
Hecke	
Heckenkante links	
Heckenkante rechts	
Heckenmitte	
Knick	
Knickkante links	
Knickkante rechts	
Knickmitte	
<b>Bild:</b>	o
<b>Darstellungspriorität:</b>	140
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -60 -60; -60 60; 60 60; 60 -60; start 227,5 end 172,5 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	25
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau- 0 – 0 - 0 – 40

Röhricht, Schilf		Signaturnummer 3603
<b>Bild:</b>		
↑		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-35 -160; -62,73 86,1; -137,5 11,55	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		1
<b>Linienfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	22 -160; 61,33 160; 137,5 47,8	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		↑

Zierfläche		Signaturnummer 3605
<b>Bild:</b>		
↓		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -40 80; -40 120; 40 120; 40 80	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	

<b>Symbol_Fläche Bild</b>	-
<b>Flächenposition:</b>	Arc -40 40; -40 120; 40 120; 40 40
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -22,5 -120; -62,5 30; -15 -55; 0 80; 15 -55; 62,5 30; 22,5 -120
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	↓

Korbweide	Signaturnummer 3607
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
<b>Strichstärke:</b>	70
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -137,5; 0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	■
<b>Flächenposition:</b>	Oval -80 -15,68; -80 64,32; 80 64,32; 80 -15,68
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund

<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-144,44 73,46; -126,81 76,77; -104,76 74,56; -81,61 69,05; -62,87 60,24; -48,53 51,42
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-84,91 137; -61,76 124,18; -46,33 107,64; -32 93,31; -20,97 73,46; -16,56 58,19
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	144,44 73,46; 126,81 76,77; 104,76 74,56; 81,61 69,05; 62,87 60,24; 48,53 51,42
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-
<b>Linienfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	84,91 137; 61,76 124,18; 46,33 107,64; 32 93,31; 20,97 73,46; 16,56 58,19
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Linie Bild</b>	-

Reet		Signaturnummer 3609
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	130	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-130,78 -64,8;-80 0; -50 -200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		1
<b>Linienfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	50 -200; 80 50; 140 -35	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		↑
<b>Linienfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 -200; 0 50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linien Scheitel:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	0 50; 0 200	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	

Symbol\_Linie Bild



Quelle Signaturnummer: 3613

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50 ; style arc

**Flächenfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Wasserfall Signaturnummer: 3615

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 180

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienscheitel** Spitz

**Linienposition:** -282,84 -70,71; -141,42 70,71; 0 -70,71

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

Symbol\_Linie Bild



**Linienfarbe:** Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienscheitel** Spitz

**Linienposition:** 0 70,71; 141,42 -70,71; 282,84 70,71

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

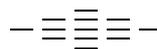
Symbol\_Linie Bild



Stromschnelle

Signaturnummer: 3617

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 180

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -940 0; -660 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

Symbol\_Linie Bild



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -540 120; -260 120

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

Symbol\_Linie Bild



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -540 0; -260 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

Symbol\_Linie Bild



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -540 -120; -260 -120

**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-140 240; 140 240	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-140 120; 140 120	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-140 0; 140 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-140 –120; 140 –120	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-140 –240; 140 –240	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	260 120; 540 120	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	260 0; 540 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	11	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	260 –120; 540 -120	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	12	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	660 0; 940 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	13	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—

Bach, verdolt Signaturnummer: 3619  
 Bach verrohrt, unterirdisch, bedeckt  
 Fleet verrohrt, unterirdisch, bedeckt  
 Fleet, verdolt  
 Graben verrohrt, unterirdisch, bedeckt  
 Graben, verdolt

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -363 0; -213 60; -213 -60
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-177 0; -141 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-105 0; -69 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-33 0; 3 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	39 0; 75 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten

<b>Linienposition:</b>	111 0; 147 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	183 0; 219 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	255 0; 291 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	327 0; 363 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Linie Bild</b>	.

Bach, nicht ständig Wasser führend Signaturnummer: 3621  
 Fleet, nicht ständig Wasser führend  
 Graben, nicht ständig Wasser führend  
 Grabenkante links, nicht ständig Wasser führend  
 Grabenkante rechts, nicht ständig Wasser führend  
 Grabenmitte, nicht ständig Wasser führend

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

<b>Flächenposition:</b>	Polygon -375 0; -225 60; -225 -60	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		◀
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-125 0; -25 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	75 0; 175 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	275 0; 375 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-

Höhe des Wasserspiegels	Signaturnummer: 3623
<b>Bild:</b>	▽
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -130 137,59; 130 137,59; 0 -87,58
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung

<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	▽
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-150 –137,59; 150 –137,59
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	—

<b>Höhleneingang</b>		<b>Signaturnummer: 3625</b>
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc –120 –60; –120 180; 120 180; 120 –60; start 300 end 100; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	◡	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienabschlus:</b>	Spitz	

<b>Linienposition:</b>	-200 -180; -120 -180; -120 60
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	J
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	120 60; 120 -180; 200 -180
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	L
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -104 -195; -121 62; -116 95; -105 122; -87 146; -53 172; -16 182; 13 182; 42 173; 70 160; 93 133
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Felsen, Felsblock, Felsnadel RBA Punkt und Fläche		Signaturnummer: 3627
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	180	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -270 -250; -205 -103; -152 -127; -57 98; 5 -34; 104 250; 146 161; 196 168; 270 -250	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 7	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	

<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	5 –34; 106,45 –250
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	

Besonderer topographischer Punkt	Signaturnummer: 3629
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc –50 –50; –50 50; 50 50; 50 –50; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50

Flurbereinigung Sanierung Umlegung	Signaturnummer: 3631
<b>Bild:</b>	
	Die Signatur wird mit einem regelmäßigen Raster verteilt.
<b>Darstellungspriorität:</b>	429
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc –15 –15; –15 15; 15 15; 15 –15; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Damm, Wall, Deich Graben mit Knick links Graben mit Knick rechts Graben mit Wall links Graben mit Wall rechts Knick Knickkante links	Signaturnummer: 3632
--	----------------------

Knickkante rechts Knickmitte Wallkante links Wallkante rechts Wallmitte	
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	130
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -100; 0 100

Felsen, Felsblock, Felsnadel RBA Linie		Signaturnummer: 3634
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	180	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon –162 –150; -123 –62;-91 –76; -36 59; 0 –20; 62 150; 88 97; 118 100; 162 -150	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 7	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	0 –20; 60 –150	

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2  
**Symbol\_Linie Bild**

Höckerlinie Signaturnummer: 3636

**Bild:**

xxx

**Darstellungspriorität:** 300

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -327,5 -77,5; -172,5 77,5

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**

/

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -327,5 77,5; -172,5 -77,5

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Linie Bild**

\

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -77,5 -77,5; 77,5 77,5

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Linie Bild**

/

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -77,5 77,5; 77,5 -77,5

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		\
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	172,5 –77,5; 327,5 77,5	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		/
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	172,5 77,5; 327,5 –77,5	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		\

Steg		Signaturnummer: 3637
<b>Bild:</b>		>
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 50	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienansatz:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-176,78 –176,78; 0 0; -176,78 176,78	

Lahnung		Signaturnummer: 3638
<b>Bild:</b>		
		xxx
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-212,13 -70,71; -70,71 70,71; 70,71 -70,71; 212,13 70,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	~	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-212,13 70,71; -70,71 -70,71; 70,71 70,71; 212,13 -70,71	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	~	

Sonstige Einrichtung für den Schiffsverkehr		Signaturnummer: 3640
<b>Bild:</b>		
		○
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -200 -200; -200 200; 200 200; 200 -200; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	

<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Grabloch, Bodenzahl oder Grünlandgrundzahl

Signaturnummer: 3641

**Bild:****Darstellungspriorität:** 600**Bezugspunkt:** 0 0**Flächenposition:** Arc -225 -225; -225 225; 225 225; 225 -225; style arc**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung**Randlinie – Breite:** 18**Randlinie – Abschluss:** Rund**Randlinie – Scheitel:** Rund**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100Luftseilbahn, Großkabinenbahn  
Kabinenbahn, Umlaufseilbahn

Signaturnummer: 3642

**Bild:****Darstellungspriorität:** 365**Bezugspunkt:** 0 0**Flächenposition:** Arc -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50; style arc**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0**Randlinie – Breite:** 18**Randlinie – Abschluss:** Rund**Randlinie – Scheitel:** Rund**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Sessellift Ski-, und Schlepplift	Signaturnummer: 3643
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	300
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	0 -50; 0 50

Schwebebahn	Signaturnummer: 3644
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	300
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -150 -60; -150 60; 150 60; 150 -60
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Materialeilbahn	Signaturnummer: 3645
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	365
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -50 -75; -50 75; 50 75; 50 -75
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Straßenbahn, Gleis Signaturnummer: 3646  
 Straßenbahn, Gleis, aufgeständert  
 Straßenbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche

**Bild:**

||

**Darstellungspriorität:** 300

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -50 -60; -50 60

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**

|

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** 50 -60; 50 60

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Linie Bild**

|

Bergbahn, Seilbahn, Gleis Signaturnummer: 3647  
 Bergbahn, Seilbahn, Gleis, aufgeständert  
 Bergbahn, Seilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche  
 Zahnradbahn, Gleis  
 Zahnradbahn, Gleis, aufgeständert  
 Zahnradbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche

**Bild:**

·

<b>Darstellungspriorität:</b>	300
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -30 -60; -30 60; 30 60; 30 -60
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Standseilbahn, Gleis	Signaturnummer: 3648
Standseilbahn, Gleis, aufgeständert	
Standseilbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche	
<b>Bild:</b>	□
<b>Darstellungspriorität:</b>	300
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -75 -50; -75 50; 75 50; 75 -50
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Magnetschwebbahn, Gleis	Signaturnummer: 3649
Magnetschwebbahn, Gleis, aufgeständert	
Magnetschwebbahn, Gleis, unter der Erdoberfläche	
<b>Bild:</b>	—
<b>Darstellungspriorität:</b>	300
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	120
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linienposition:</b>	-200 0; 200 0

Wehr		Signaturnummer: 3650
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -50 -50; -50 50; 50 50; 50 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Wasserfall		Signaturnummer: 3651
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	180	
<b>Bezugspunkt:</b>	-140 -70	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-140 -70; 0 70; 140 -70	

Wehr RBA Fläche		Signaturnummer: 3653
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	300	

<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -50; -250 50;-150 50; -150 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		□
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -50 -50; -50 50;50 50; 50 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		□
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck 150 -50; 150 50;250 50; 250 -50	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		□
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-300 0; 300 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		—

Überhaken der Bodenschätzung		Signaturnummer: 3701
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	600	
<b>Bezugspunkt:</b>	-123,75 -225	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-123,75 -225; -123,75 225; 123,75 -22,49	

Grabloch bestimmend, lagerichtig (innerhalb der Fläche)		Signaturnummer: 3703
Grabloch für Muster-, Landesmuster-, Vergleichsstück		
Grabloch, nicht bestimmend		
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	600	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-106,07 -106,07; 106,07 106,07	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-106,07 106,07; 106,07 -106,07	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

**Symbol\_Linie Bild**



Grabloch, nicht lagerichtig, im Abschnitt nicht vorhanden

Signaturnummer: 3705

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 600

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 35

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 60

Landesmusterstück  
Musterstück  
Vergleichsstück

Signaturnummer: 3707

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 600

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -250 -250; -250 250; 250 250; 250 -250

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 100

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 60

Grabloch, bestimmend, lagerichtig (außerhalb des Abschnitts)		Signaturnummer: 3709
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	600	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -150 -150; -150 150; 150 150; 150 -150; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-106,07 -106,07; 106,07 106,07	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-106,07 106,07; 106,07 -106,07	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

## 2.4. Schrift

Schriftformat N 5 381		Signaturnummer: 4052
<b>Bild:</b>		
Arial, normal, 5 pt		
<b>Darstellungspriorität:</b>	381	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schriftformat N 6 380		Signaturnummer: 4060
<b>Bild:</b>		
Arial, normal, 6 pt		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	6 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schriftformat N 7 380		Signaturnummer: 4070
<b>Bild:</b>		
Arial, normal, 7 pt		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schriftformat N 7 700 liB

Signaturnummer: 4071

**Bild:**

Arial, normal, 7 pt

**Darstellungspriorität:** 700  
**Horizontale Textausrichtung:** linksbündig  
**Vertikale Textausrichtung:** Basis  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 7 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 7 690 grau liB

Signaturnummer: 4072

**Bild:**

Arial, normal, 7 pt

**Darstellungspriorität:** 690  
**Horizontale Textausrichtung:** linksbündig  
**Vertikale Textausrichtung:** Basis  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 7 pt  
**Schriftfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 20

Schriftformat N 7 380

Signaturnummer: 4073

**Bild:**

Arial, normal, 7 pt

**Darstellungspriorität:** 380

<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 7 380

Signaturnummer: 4074

**Bild:**

Arial, fett, 7 pt

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 8

Signaturnummer: 4080

**Bild:**

Arial, normal, 8 pt

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	8 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 8

Signaturnummer: 4081

**Bild:**

Arial, fett, 8 pt

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	8 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Schriftformat N 8	Signaturnummer: 4082
<b>keine Darstellung</b>	

Schriftformat N 10	Signaturnummer: 4100
<b>Bild:</b>	
Arial, normal, 10 pt	
<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10 liM	Signaturnummer: 4101
<b>Bild:</b>	
Arial, normal, 10 pt	
<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Horizontale Textausrichtung:</b>	linksbündig
<b>Vertikale Textausrichtung:</b>	Mitte
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10 reM

Signaturnummer: 4102

**Bild:**

Arial, normal, 10 pt

**Darstellungspriorität:** 380  
**Horizontale Textausrichtung:** rechtsbündig  
**Vertikale Textausrichtung:** Mitte  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10

Signaturnummer: 4103

**Bild:**

Arial, normal, 10 pt

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 6 grau 30

Signaturnummer: 4104

**Bild:**

Arial, normal, 6 pt

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 6 pt  
**Schriftfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 30

Schriftformat N 10		Signaturnummer: 4105
<b>Bild:</b>		
Arial, normal, 10 pt		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schriftformat N 10 grau 60		Signaturnummer: 4106
<b>Bild:</b>		
Times New Roman, normal, 10 pt		
<b>Darstellungspriorität:</b>	600	
<b>Schriftart:</b>	Times New Roman	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	

Schriftformat F 10		Signaturnummer: 4107
<b>Bild:</b>		
Arial, fett, 10 pt		
<b>Darstellungspriorität:</b>	420	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schriftformat F 7 380

Signaturnummer: 4108

**Bild:**

**Arial, fett, 7 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 7 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 10

Signaturnummer: 4109

**Bild:**

**Arial, fett, 10 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat K 10 700

Signaturnummer: 4111

**Bild:**

*Arial, kursiv, 10 pt*

Konfigurationsabhängig wird der Schrägstrich entweder als Schräg- oder Bruchstrich dargestellt.

**Darstellungspriorität:** 700  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Kursiv  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat K 10 grau		Signaturnummer: 4112
<b>Bild:</b>		
<i>Arial, kursiv, 10 pt</i>		
Konfigurationsabhängig wird der Schrägstrich entweder als Schräg- oder Bruchstrich dargestellt.		
<b>Darstellungspriorität:</b>	690	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	

Schriftformat K 10 700		Signaturnummer: 4113
<b>Bild:</b>		
<i>Arial, kursiv, 10 pt</i>		
Der Schrägstrich wird immer als Schrägstrich interpretiert.		
<b>Darstellungspriorität:</b>	700	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schriftformat N 10 grau unterstrichen		Signaturnummer: 4114
<b>Bild:</b>		
<u>Times New Roman, normal, 10 pt</u>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	600	
<b>Schriftart:</b>	Times New Roman	
<b>Schriftstil:</b>	Normal, unterstrichen	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	

Schriftformat K 10 700

Signaturnummer: 4115

**Bild:***Arial, kursiv, 10 pt*

Der Schrägstrich wird immer als Bruchstrich interpretiert. Abstände sind entsprechend der Zeichnung anzuhalten.

$$70 = \frac{467}{19} = 70$$

<b>Darstellungspriorität:</b>	700
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 10

Signaturnummer: 4116

**Bild:*****Arial, fett, kursiv, 10 pt***

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett, Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 10

Signaturnummer: 4117

**Bild:*****Arial, fett, kursiv, 10 pt***

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett, Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 7 schwarz

Signaturnummer: 4118

**Bild:**

*Arial, fett, kursiv, 7 pt*

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv  
**Schriftgrad:** 7 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat N 10 schwarz

Signaturnummer: 4119

**Bild:**

Times New Roman, normal, 10 pt

**Darstellungspriorität:** 600  
**Schriftart:** Times New Roman  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 12

Signaturnummer: 4120

**Bild:**

**Arial, fett, 12 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** fett  
**Schriftgrad:** 12 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat K 10 grau		Signaturnummer: 4122
<b>Bild:</b>		
<i>Arial, kursiv, 10 pt</i>		
Der Schrägstrich wird immer als Schrägstrich interpretiert.		
<b>Darstellungspriorität:</b>	690	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	

Schriftformat K 10 grau		Signaturnummer: 4123
<b>Bild:</b>		
<i>Arial, kursiv, 10 pt</i>		
Der Schrägstrich wird immer als Bruchstrich interpretiert. Abstände sind entsprechend der Zeichnung anzuhalten.		
$70 = \frac{467}{19} = 70$		
<b>Darstellungspriorität:</b>	690	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 20	

Schriftformat N 14		Signaturnummer: 4140
<b>Bild:</b>		
Arial, normal, 14 pt		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schriftformat F 14

Signaturnummer: 4141

**Bild:**

**Arial, fett, 14 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 14 grau

Signaturnummer: 4143

**Bild:**

**Arial, fett, 14 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Schriftformat F 14 grau

Signaturnummer: 4144

**Bild:**

**Arial, fett, 14 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

Schriftformat N 14 TNR grau Signaturnummer: 4147

**Bild:**

Times New Roman, normal, 14 pt

**Darstellungspriorität:** 600  
**Schriftart:** Times New Roman  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Schriftformat N 14 TNR grau Signaturnummer: 4148

**Bild:**

Times New Roman, normal, 14 pt

**Darstellungspriorität:** 600  
**Schriftart:** Times New Roman  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Schriftformat N 14 TNR grau Signaturnummer: 4149

**Bild:**

Times New Roman, normal, 14 pt

**Darstellungspriorität:** 600  
**Schriftart:** Times New Roman  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 60

Schriftformat F K 14

Signaturnummer: 4150

**Bild:*****Arial, fett, kursiv 14 pt***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 14

Signaturnummer: 4151

**Bild:*****Arial, fett, kursiv 14 pt***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 16

Signaturnummer: 4160

**Bild:****Arial, fett, 16 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 16 pt

**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F 20

Signaturnummer: 4200

**Bild:**

**Arial, fett, 20 pt**

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett  
**Schriftgrad:** 20 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 20 gesperrt

Signaturnummer: 4206

**Bild:**

***Arial, fett kursiv,  
20 pt, gesperrt***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv  
**Schriftgrad:** 20 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Sperrung:** 10 pt

Schriftformat F K 20

Signaturnummer: 4208

**Bild:**

***Arial, fett, kursiv 20 pt***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv

**Schriftgrad:** 20 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 20

Signaturnummer: 4209

**Bild:**

***Arial, fett,kursiv 20 pt***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv  
**Schriftgrad:** 20 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 20

Signaturnummer: 4211

**Bild:**

***Arial, fett, kursiv 20 pt***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett Kursiv  
**Schriftgrad:** 20 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schriftformat F K 24

Signaturnummer: 4243

**Bild:**

***ARIAL, FETT, KURSIV  
24 PT, GROSSBUCH-  
STABEN***

**Darstellungspriorität:** 380  
**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Fett, Kursiv

<b>Schriftgrad:</b>	24 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Effekt:</b>	Großbuchstaben

Schriftformat F K 28

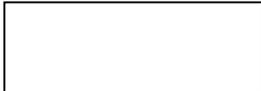
Signaturnummer: 4286

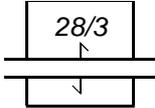
**Bild:**

***ARIAL, FETT,  
KURSIV, 28 PT,  
GROSS-  
BUCHSTABEN***

<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett, Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	28 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Effekt:</b>	Großbuchstaben

## 2.5. Legende

Flurstück (Legende)		Signaturnummer: 5001
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1700 600; 1700 600; 1700 -600; -1700 -600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Bezugspunkt:</b>	Textfeldmitte	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>		

Flurstücksüberhaken (Legende)		Signaturnummer: 5007
<b>Bild:</b>		
		

<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 135; 0 335; 105 230
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild</b>	↑
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	18
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-105 -230; 0 -335; 0 -135
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	↘
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-1000 118; 1000 118
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	_____
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-1000 -118; 1000 -118
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild</b>	_____
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-700 118; -700 900; 700 900; 700 118

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-700 -118; -700 -500; 700 -500; 700 -118
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	10 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Bezugspunkt:</b>	Textfeldmitte
<b>Schriftposition:</b>	0 550
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Schrift Bild:</b>	3285

Strittige Grenze (Legende)		Signaturnummer: 5010
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-1000 0; -400 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-300 0; 300 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild</b>	—
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	35
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	400 0; 1000 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	—

Landkreisgrenze, Grenze einer kreisfreien Stadt (Legende)		Signaturnummer: 5014
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -1787,5 -75; -1787,5 75; -1637,5 75; -1637,5 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	•	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -1337,5 -75; -1337,5 75; -1187,5 75; -1187,5 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	•	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Strichstärke:</b>	150	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Linienposition:</b>	-887,5 0; -187,5 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 112,5 -75; 112,5 75; 262,5 75; 262,5 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 562,5 -75; 562,5 75; 712,5 75; 712,5 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Strichstärke:</b>	150	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	1012,5 0; 1712,5 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

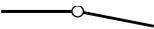
Staatsgrenze (Legende)		Signaturnummer: 5020
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -1750 -125; -1750 125; -1500 125; -1500 -125; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Strichstärke:</b>	250	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

<b>Linienposition:</b>	-1100 0; -200 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 200 -125; 200 125; 325 125; 325 -125; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Strichstärke:</b>	250	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	850 0; 1750 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Landesgrenze (Legende)		Signaturnummer: 5022
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -1250-100; -1250 100; -1050 100; -1050 -100; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Strichstärke:</b>	200	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-700 0; 100 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	

<b>Strichstärke:</b>	200	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	450 0; 1250 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Regierungsbezirksgrenze (Legende)		Signaturnummer: 5024
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -1300 -75; -1300 75; -1150 75; -1150 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -850 -75; -850 75; -700 75; -700 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Strichstärke:</b>	150	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-400 0; 300 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 60	
<b>Strichstärke:</b>	150	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	600 0; 1300 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		

Abgemarkter Grenzpunkt (Legende)		Signaturnummer: 5032
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-1000 100; 0 100; 1000 -100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -75 25; -75 175; 75 175; 75 25; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
		

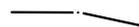
Grenzpunkt ohne Abmarkung (Legende)		Signaturnummer: 5033
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	

**Linienscheitel:** Spitz  
**Linienposition:** -1000 100; 0 100; 1000 -100

Grenzpunkt, Abmarkung nach Quellenlage  
 nicht zu spezifizieren (Legende)

Signaturnummer: 5034

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 35

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienscheitel:** Spitz

**Linienposition:** -1000 100; 0 100; 1000 -100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Arc -75 25; -75 175; 75 175; 75 25; style arc

**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Arc -25 75; -25 125; 25 125; 25 75; style arc

**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**

Gebäude, Wohngebäude (Legende)

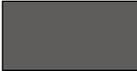
Signaturnummer: 5038

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –900 –460; -900 460; 900 460; 900 –460;
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 - 40
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Gebäude für Wirtschaft oder Gewerbe (Legende)		Signaturnummer: 5039
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –900 –460; -900 460; 900 460; 900 –460;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 - 20	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Gebäude für öffentliche Zwecke (Legende)		Signaturnummer: 5040
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –900 –460; -900 460; 900 460; 900 –460;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 - 60	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	

**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Hausnummer (Legende) Signaturnummer: 5041

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350  
**Bezugspunkt:** 0 0  
**Flächenposition:** Rechteck –900 –460; -900 460; 900 460; 900 –460;  
**Flächenfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 - 40  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

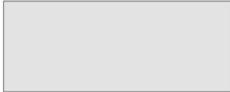
**Symbol\_Fläche Bild**



**Schriftart:** Arial  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 7 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Bezugspunkt:** Textfeldmitte  
**Schriftposition:** 0 -270  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 2  
**Symbol\_Schrift Bild:** 20

Siedlungsfläche (Legende) Signaturnummer: 5067

**keine Darstellung**

Industrie- und Gewerbefläche (Legende)		Signaturnummer: 5068
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 7	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	

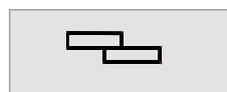
Bergbaubetrieb (Legende)		Signaturnummer: 5070
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 7	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau- 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-177,29 125,50; 310,60 -362,40	

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	-289,40 -362,40; 198,50 125,50	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -400,03 136,14; -187,89 348,26; -71,22 231,58; -283,36 19,46	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 - 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 78,30 245,72; 194,98 362,40; 400,03 157,32; 354,07 - 30,06	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

Tagebau, Grube, Steinbruch (Legende)

Signaturnummer: 5071

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;

**Flächenfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 - 7

**Randlinie – Breite:** 18

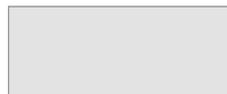
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grau– 0 – 0 – 0 – 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Rechteck -600 200; 100 200; 100 0; -600 0

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 50

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Rechteck -100 0; 600 0; 600 -200; -100 -200

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 50

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



Sport-, Freizeit- und Erholungsfläche  
Friedhof (Legende)

Signaturnummer: 5072

**keine Darstellung**

Grünanlage (Legende)

Signaturnummer: 5073

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -120 -20; -120 20; -80 20; -80 -20 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau– 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.
<b>Flächenposition:</b>	Arc 80 -20; 80 20; 120 20; 120 -20 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau– 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	.

Straßenverkehr, Weg, Platz, Bahnverkehr, Schiffsverkehr (Legende)		Signaturnummer: 5075
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau– 0 – 0 – 0 – 40	

Flugverkehr (Legende)

Signaturnummer: 5076

**keine Darstellung**

Landwirtschaft (Legende)

Signaturnummer: 5077

**keine Darstellung:**

Wald (Legende)

Signaturnummer: 5078

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grau- 0 – 0 – 0 – 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Grau- 0 – 0 – 0 – 40

**Strichstärke:** 35

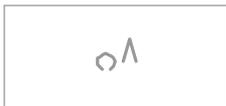
**Linienabschluss:** Rund

**Linienabschluss:** Spitz

**Linienposition:** -392,1 -256,3; -233,35 139,4; -74,6 -256,3; 78,9 -256,3

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 0 -41,5; 0 258,5; 300 258,5; 300 -41,5 start 227,5 end 172,5 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau- 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	35	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linienposition:</b>	212,8 -27,72; 338,5 -27,72	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		-

Gehölz (Legende)		Signaturnummer: 5079
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -255 -204; -255 21; -30 21; -30 -204 start 227,5 end 172,5 style arc  
**Randlinie – Breite:** 35  
**Randlinie – Abschluss:** Rund  
**Randlinie – Scheitel:** Rund  
**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Linienfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40  
**Strichstärke:** 35  
**Linienabschluss:** Rund  
**Linien Scheitel:** Spitz  
**Linienposition:** 95 -93; 175 206,5; 255 -93  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Linie Bild**



Heide (Legende)

Signaturnummer: 5080

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350  
**Bezugspunkt:** 0 0  
**Flächenposition:** Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 18  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Polygon -100,73 -94,9; -100,59 -86,86; -100,87 -76,94; -101,56 -67,02; -102,8 -57,1; -104,59 -47,18; -107,35 -36,71; -110,79 -26,78; -115,2 -16,86; -120,58 -6,94; -126,91 2,43; -136,01 12,9; -139,73 16,62; -140,28 18; -140,28 20,62; -139,18 21,72; -137,25 21,72; -135,05 21,03; -123,47 12,9; -109,41 2,43; -98,11 -6,94; -87,64 -16,86; -78,96 -26,78; -71,93 -36,71; -66,01 -47,18; -61,87 -57,1; -58,98 -67,02; -57,19 -76,94; -56,77 -86,87; -56,77 -95

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Polygon -21,74 -94,87; -4,79 89,17; -2,54 92,73; -0,23 95,37; 2,72 95; 7,19 88,84; 23,74 -94,87

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**

**Flächenposition:** Polygon 100,73 -94,9; 100,59 -86,86; 100,87 -76,94; 101,56 -67,02; 102,8 -57,1; 104,59 -47,18; 107,35 -36,71; 110,79 -26,78; 115,2 -16,86; 120,58 -6,94; 126,91 2,43; 136,01 12,9; 139,73 16,62; 140,28 18; 140,28 20,62; 139,18 21,72; 137,25 21,72; 135,05 21,03; 123,47 12,9; 109,41 2,43; 98,11 -6,94; 87,64 -16,86; 78,96 -26,78; 71,93 -36,71; 66,01 -47,18; 61,87 -57,1; 58,98 -67,02; 57,19 -76,94; 56,77 -86,87; 56,77 -95

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Fläche Bild**

Moor (Legende)

Signaturnummer: 5081

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -18,06 -79,37; -4,53 74,92; 0 80,48; 5,04 74,64; 18,24 -79,37
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -67,43 -79,37; -67,52 -59,94; -69,18 -39,96; -72,76 -19,98; -78,55 0; -86,81 19,85; -98,67 40,24; -101,42 44,65; -101,15 47,41; -98,11 47,13; -90,40 40,24; -70 19,85; -54,29 0; -42,72 -19,98; -35,83 -39,96; -31,97 -59,94; -31,30 -79,37;
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -120,2 -79,37; -120,58 -59,94; -125,12 -39,96; -133,39 -19,98; -147,45 0; -154,27 6,68; -154,13 9,33; -150,66 9,19; -136,97 0; -110,79 -19,98; -94,39 -39,96; -85,99 -59,94; -84,33 -79,37
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 31,3 -79,37; 31,97 -59,94; 35,83 -39,96; 42,72 -19,98; 54,29 0; 70 19,85; 90,4 40,24; 98,11 47,13; 101,15 47,41; 101,42 44,65; 98,67 40,24; 86,81 19,85; 78,55 0; 72,76 -19,98; 69,18 -39,96; 67,52 -59,94; 67,63 -79,37
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

<b>Flächenposition:</b>	Polygon 84,33 –79,37; 85,99 –59,94; 94,39 –39,96; 110,79 –19,98; 136,97 0; 150,66 9,19; 154,13 9,33; 154,27 6,68; 147,45 0; 133,39 –19,98; 125,12 –39,96; 120,58 –59,94; 120,20 –79,37
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

<b>Sumpf (Legende)</b>		<b>Signaturnummer: 5082</b>
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck –1500 –600; –1500 600; 1500 600; 1500 –600;	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	18	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	–200 40; 400 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	–400 –40; 200 –40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	

Symbol\_Linie Bild



Unland/Vegetationslose Fläche (Legende)

Signaturnummer: 5083

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

Symbol\_Fläche Bild



**Flächenposition:** Arc -180 -200; -180 -60; -40 -60; -40 -200; style arc

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

Symbol\_Fläche Bild



**Flächenposition:** Arc 50 100; 50 200; 150 200; 150 100; style arc

**Flächenfarbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

Symbol\_Fläche Bild



**Flächenposition:** Polygon -139 109; -21 166; 12 74; -64 43

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 18

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grau - 0 - 0 - 0 - 40

<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -22 -63; 129 76; 180 30; 56 -172
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Fließgewässer (Legende)		Signaturnummer: 5084
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-1500 150; 1500 150;	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-1500 -150; 1500 -150;	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
<b>Strichstärke:</b>	18	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienposition:</b>	-150 0; 300 0;
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -300 0; -150 60; -150 -60;
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	

Hafenbecken (Legende)		Signaturnummer: 5085
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	350	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Strichstärke:</b>	18	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linienposition:</b>	-1500 600; 1500 600;1500 -600; -1500 -600;	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	35	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	

**Symbol\_Fläche Bild**

<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild</b>	~

Stehendes Gewässer (Legende) Signaturnummer: 5086

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 0 600; 700 550; 1040 475; 1300 350; 1430 212; 1500 0; 1450 -212; 1330 -380; 1130 -512; 817 -600; 400 -550; 0 -500; -400 -550; -817 -600; -1130 -512; -1330 -380; -1450 -212; -1500 0; -1430 212; -1300 350; -1040 475; -700 550;
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	18
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Flächenposition:</b>	Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2

**Symbol\_Fläche Bild**



**Flächenposition:** Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 35

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild**



Meer (Legende)

Signaturnummer: 5087

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

**Strichstärke:** 18

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linienposition:** -1500 -600; -1500 0; -1430 212; -1300 350; -1040 475; -700 550; 0 600; 700 550; 1040 475; 1230 450; 1370 500; 1500 600;

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Linie Bild**



**Flächenposition:** Arc -291,38 -303,44; -291,38 46,56; 58,62 46,56; 58,62 -303,44; start 351,552 end 48,448; style arc

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 35

**Randlinie – Abschluss:** Rund

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild**



<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 -50; -50 300; 300 300; 300 -50; start 151,552 end 248,448; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	35
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Rund
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3

**Symbol\_Fläche Bild**



Bundesautobahn, Bundesstraße (Legende)

Signaturnummer: 5088

**keine Darstellung**

Landes- oder Staatsstraße (Legende)

Signaturnummer: 5089

**keine Darstellung:**

Bodenordnungsverfahren

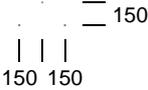
Signaturnummer: 5090

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 350

<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -1500 -600; -1500 600; 1500 600; 1500 -600;
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	100
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40

<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	50
	Linienlänge:	400
	Abstand zwischen den Linien:	100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -15 -15; -15 15; 15 15; 15 -15; style arc Regelmäßige Anordnung in der Fläche 1:	
		
<b>Flächenfarbe:</b>	Grau - 0 - 0 - 0 - 40	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild</b>		

## 2.6. Leersignatur

Signaturnummer: 6000

**Bild:**

keine Darstellung

**Darstellungspriorität:**

-

**Anmerkung:**

zur Unterdrückung einer Darstellung unter Verwendung eines Präsentationsobjektes AP\_Darstellung

**2.7. Länderspezifische Darstellungen in Baden-Württemberg**

Gebäudefunktion	Signaturnummer: 7800
<b>Bild:</b>	
	Whs
<b>Darstellungspriorität:</b>	350
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Stadt - Gemeindename	Signaturnummer: 7801
<b>Bild:</b>	
	<b>ARIAL, FETT, NORMAL, 28 PT, GROSS- BUCHSTABEN</b>
<b>Darstellungspriorität:</b>	380
<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett, Normal
<b>Schriftgrad:</b>	28 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Effekt:</b>	Großbuchstaben
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Bundeswasserstraße (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7852
<b>Bild:</b>		
<b><i>BWa</i></b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett, Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Gewässer I. Ordnung – nach Landesrecht (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7854
<b>Bild:</b>		
<b><i>Wa 1</i></b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett, Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Gewässer II. Ordnung (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7856
<b>Bild:</b>		
<b><i>Wa 2</i></b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	

<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett, Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Gemeindeverbindungsstraße (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7858
<b>Bild:</b>		
GV		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Festgesetztes Überschwemmungsgebiet (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7859
<b>Bild:</b>		
Überschwemmungsgebiet		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Wasserschutzgebiet (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7861

**Bild:**

**Wasserschutzgebiet**

**Darstellungspriorität:** 380

**Schriftart:** Arial

**Schriftstil:** Fett

**Schriftgrad:** 14 pt

**Schriftfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

**Schriftposition:** 0 0

**Anmerkung:** Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Veränderungssperre nach Baugesetzbuch (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7863

**Bild:**

**Veränderungssperre**

**Darstellungspriorität:** 380

**Schriftart:** Arial

**Schriftstil:** Fett

**Schriftgrad:** 14 pt

**Schriftfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40

**Schriftposition:** 0 0

**Anmerkung:** Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Baulast (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7865

**Bild:**

**Baulast**

**Darstellungspriorität:** 380

**Schriftart:** Arial

<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

## Landschaftsschutzgebiet (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7867

**Bild:****Landschaftsschutzgebiet****Darstellungspriorität:** 380

<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

## Naturpark (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7869

**Bild:****Naturpark****Darstellungspriorität:** 380

<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Naturdenkmal (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7871
<b>Bild:</b>		
<b>Naturdenkmal</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Belastungsgebiet (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7873
<b>Bild:</b>		
<b>Belastungsgebiet</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Lärmschutz (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7875
<b>Bild:</b>		
<b>Lärmschutz</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	

<b>Schriftart:</b>	Arial
<b>Schriftstil:</b>	Fett
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40
<b>Schriftposition:</b>	0 0
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!

Übergabebescheidverfahren (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7877
<b>Bild:</b>		
<b>Übergabebescheid</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Jagdkataster (Schriftzusatz)		Signaturnummer: 7879
<b>Bild:</b>		
<b>Jagdbezirk</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	380	
<b>Schriftart:</b>	Arial	
<b>Schriftstil:</b>	Fett	
<b>Schriftgrad:</b>	14 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Grau – 0 – 0 – 0 – 40	
<b>Schriftposition:</b>	0 0	
<b>Anmerkung:</b>	Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!	

Truppenübungsplatz, Standortübungsplatz (Schriftzusatz)

Signaturnummer: 7881

**Bild:****Truppenübungsplatz****Darstellungspriorität:** 380**Schriftart:** Arial**Schriftstil:** Fett**Schriftgrad:** 14 pt**Schriftfarbe:** Grau – 0 – 0 – 0 – 40**Schriftposition:** 0 0**Anmerkung:** Darstellung nur in Form eines Präsentationsobjektes!