



**Dokumentation**  
**zur**  
**Modellierung der Geoinformationen**  
**des amtlichen Vermessungswesens**  
**(GeoInfoDok)**

**Kapitel 8**  
**ATKIS-Katalogwerke**

**Abschnitt 8.2.5**  
**ATKIS-Signaturenkatalog 1:250 000**

**Teil 8.2.5.3: Signaturen**

**Version 5.1**  
**Stand: 09.01.2008**

Siedlungsfläche – Fläche besonderer funktionaler Prägung  
(geschlossene Bebauung)

Signaturnummer: 20200

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 2

**Flächenfarbe:** Wohnflächenrot – 0 – 40 – 20 – 0

Siedlungsfläche – Fläche besonderer funktionaler Prägung  
(geschlossene Bebauung)  
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 20250

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 55

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -72,5 -72,5; -72,5 72,5; 72,5 72,5; 72,5 -72,5; style arc

**Flächenfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Arc -57,5 -57,5; -57,5 57,5; 57,5 57,5; 57,5 -57,5; style arc

**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild:**



Industrie- und Gewerbefläche, Bergbaubetrieb  
(Fläche)

Signaturnummer: 20400

**Bild:**













**Darstellungspriorität:** 2

**Flächenfarbe:** Industrieflächengrau – 10 – 10 – 0 – 20

Bergbaubetrieb, in Betrieb  
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 20700

<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	56	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	15	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-64 64; 64 -64	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	15	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	64 64; -64 -64	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -56 106; -32 81; -81 32; -106 56	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 32 81; 56 106; 88 74; 88 38; 81 32	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	56	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	15	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-64 64; 64 -64	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	15	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-64 -64; 64 64	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 81 -32; 106 -56; 56 -106; 32 -81	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -81 -32; -32 -81; -56 -106; -88 -74; -88 -38	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 2

**Flächenfarbe:** Brachbraun – 5 – 5 – 20 – 0

Bergbaubetrieb – Torfstich  
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 22700

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 12

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -158 0; -158 52; 30 52; 30 0

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 12

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Rechteck -28 -52; -28 0; 160 0; 160 -52

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 12

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild:**



Öffentliche Gebäude  
Gebäude außerhalb von Siedlungsflächen  
(Einzelsignatur)






Signaturnummer: 23100

**Bild:**








**Darstellungspriorität:** 56

<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck 40 40; 40 -40; -40 -40;-40 40
<b>Flächenfarbe:</b>	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60

Gebäude – Burg, Schloss, Ruine (verfallen) (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 23600
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	56	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 60 60; 60 -60; -60 -60; -60 60; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -45 -45; -45 45; 45 45; 45 -45; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	15	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteilung:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	40 40; 134 134	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 139 129; 170 48; 90 79	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

Gebäude – Burg, Schloss (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 23800
---	-----------------------

<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	56
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc 60 60; 60 -60; -60 -60; -60 60; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -45 -45; -45 45; 45 45; 45 -45; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	15
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 56; 0 189
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 8 189; 87 154; 8 119
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	





Gebäude – Kirche  
(Einzelsignatur)


Signaturnummer: 24000

**Bild:**










**Darstellungspriorität:** 56  
**Bezugspunkt:** 0 0





<b>Flächenposition:</b>	Arc 60 60; -60 60; -60 -60; 60 -60; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 45 45; -45 45; -45 -45; 45 -45; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	15
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-60 128; 60 128
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	15
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 190; 0 58
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	

Turm – Leuchtturm		Signaturnummer: 25000
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	56	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 60 60; -60 60; -60 -60; 60 -60; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	



<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 45 45; -45 45; -45 -45; 45 -45; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	15
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteilheit:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 50; 0 140
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteilheit:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-124 190; -31 153
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteilheit:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	31 127; 124 90
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteilheit:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-124 90; -31 127
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6

<b>Symbol_Linie Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteilheit:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	31 153; 124 190
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	

Turm – Sendeturm, Funkturm, Fernmeldeturm		Signaturnummer: 25200
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	56	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 60 60; -60 60; -60 -60; 60 -60; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 45 45; -45 45; -45 -45; 45 -45; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	15	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteilheit:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	0 50; 0 140	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 19 190; -79 190; -79 92; 19 92; start 216 end 384 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Arc -19 190; 79 190; 79 92; -19 92; start 16 end 184 style arc

**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 5

**Symbol\_Fläche Bild:**



Turm – Aussichtsturm, Kontrollturm, Wasserturm

Signaturnummer: 25500

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 56

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc 60 60; -60 60; -60 -60; 60 -60; style arc

**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Arc 45 45; -45 45; -45 -45; 45 -45; style arc

**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Strichstärke:** 15

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linien Scheitel:** Spitz

**Linienposition:** 0 140; 0 56

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Linie Bild:**







Turm – Kühlturm



Signaturnummer: 25700





**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	56
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -32 215; 32 215; 57 0; -57 0
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	20
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Windrad	Signaturnummer: 26300
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	56
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	20
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 143; 0 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	15
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-55 0; 55 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -7 288; 7 288; 15 198; -15 198
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 40 182; 114 130; 106 118; 24 156

<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -40 182; -24 156; -106 118; -114 130	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		

Denkmal, Denkstein, Standbild		Signaturnummer: 27300
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	56	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -42 0; -19 94; 19 94; 42 0	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	15	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-42 0; -19 94; 19 94; 42 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>		
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Strichstärke:</b>	15	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-60 0; 60 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Linie Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -50 83; -50 183; 50 183; 50 83; style arc	

**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Arc -35 98; -35 168; 35 168; 35 98; style arc

**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 5

**Symbol\_Fläche Bild:**



Autobahn mit getrennten Fahrbahnen  
(Kontur)

Signaturnummer: 30100

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 20

**Strichstärke:** 130

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Liniensteil:** Rund

**Linienfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Autobahn mit getrennten Fahrbahnen  
(Decker)

Signaturnummer: 30101

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 24

**Strichstärke:** 90

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Liniensteil:** Rund

**Linienfarbe:** Straßenorange – 0 – 30 – 100 – 0

Autobahn mit getrennten Fahrbahnen  
(Mittelstrich)

Signaturnummer: 30102

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 25

**Strichstärke:** 10

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen  
(Kontur)

Signaturnummer: 30500

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 20  
**Strichstärke:** 130  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen  
(Decker)

Signaturnummer: 30501

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 24  
**Strichstärke:** 90  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Straßenorange – 0 – 30 – 100 – 0

Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen  
(Mittelstrich)

Signaturnummer: 30502

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 25  
**Strichstärke:** 10  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0


Autobahn, Bundesstraße ohne getrennte Fahrbahnen  
(Kontur)


Signaturnummer: 30600


**Bild:**




<b>Darstellungspriorität:</b>	20
<b>Strichstärke:</b>	80
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0


Autobahn, Bundesstraße ohne getrennte Fahrbahnen (Decker)	Signaturnummer: 30601
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	24
<b>Strichstärke:</b>	50
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Straßenorange – 0 – 30 – 100 – 0

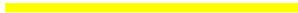
Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen (Kontur)	Signaturnummer: 30700
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	20
<b>Strichstärke:</b>	110
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0


Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen (Decker)	Signaturnummer: 30701
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	23
<b>Strichstärke:</b>	80
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Straßengelb – 0 – 0 – 100 – 0



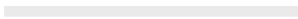
Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen (Mittelstrich)	Signaturnummer: 30702
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	25
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0


Landes-/ Staatsstraße ohne getrennte Fahrbahnen (Kontur)	Signaturnummer: 30800
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	20
<b>Strichstärke:</b>	65
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0


Landes-/ Staatsstraße ohne getrennte Fahrbahnen (Decker)	Signaturnummer: 30801
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	23
<b>Strichstärke:</b>	40
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Straßengelb – 0 – 0 – 100 – 0


Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung mit getrennten Fahrbahnen (Kontur)	Signaturnummer: 30900
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	20


<b>Strichstärke:</b>	105
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

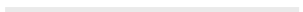
Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung mit getrennten Fahrbahnen (Decker)		Signaturnummer: 30901
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	22	
<b>Strichstärke:</b>	80	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	


Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung mit getrennten Fahrbahnen (Mittelstrich)		Signaturnummer: 30902
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	25	
<b>Strichstärke:</b>	10	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Kreis-, Gemeindestraße ohne getrennte Fahrbahnen (Kontur)		Signaturnummer: 31000
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	20	
<b>Strichstärke:</b>	65	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Kreis-, Gemeindestraße ohne getrennte Fahrbahnen (Decker)	Signaturnummer: 31001
<b>Bild:</b> 	
<b>Darstellungspriorität:</b>	22
<b>Strichstärke:</b>	40
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0


Straße sonstiger oder keiner Widmung ohne getrennte Fahrbahnen (Kontur)	Signaturnummer: 31800
<b>Bild:</b> 	
<b>Darstellungspriorität:</b>	20
<b>Strichstärke:</b>	45
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0


Straße sonstiger oder keiner Widmung ohne getrennte Fahrbahnen (Decker)	Signaturnummer: 31801
<b>Bild:</b> 	
<b>Darstellungspriorität:</b>	22
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Weg (Kontur)	Signaturnummer: 32000
<b>Bild:</b> 	
<b>Darstellungspriorität:</b>	20


<b>Strichstärke:</b>	45
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0


Weg (Decker)	Signaturnummer: 32001
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	22
<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

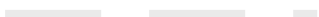
Autobahn, Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Kontur)	Signaturnummer: 32100
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	20
<b>Strichstärke:</b>	130
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
<b>Linienart:</b>	Einzug: 0
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 50

Autobahn, Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Decker)	Signaturnummer: 32101
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	22
<b>Strichstärke:</b>	90
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0


<b>Linienart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50


Autobahn, Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Mittelstrich)		Signaturnummer: 32102
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	25	
<b>Strichstärke:</b>	10	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50


Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Kontur)		Signaturnummer: 32200
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	20	
<b>Strichstärke:</b>	110	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Decker)		Signaturnummer: 32201
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	22	
<b>Strichstärke:</b>	80	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	


<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50


Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Mittelstrich)		Signaturnummer: 32202
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	25	
<b>Strichstärke:</b>	10	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung, mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Kontur)		Signaturnummer: 32300
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	20	
<b>Strichstärke:</b>	105	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung, mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Decker)		Signaturnummer: 32301
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	22	

<b>Strichstärke:</b>	80
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
<b>Linienart:</b>	Einzug: 0
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 50

Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung, mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Mittelstrich)		Signaturnummer: 32302
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	25	
<b>Strichstärke:</b>	10	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
<b>Linienart:</b>	Einzug: 0	
	Linienlänge: 200	
	Abstand zwischen den Linien: 50	

Autobahn, Bundesstraße, ohne getrennte Fahrbahnen, im Bau (Kontur)		Signaturnummer: 32400
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	20	
<b>Strichstärke:</b>	80	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
<b>Linienart:</b>	Einzug: 0	
	Linienlänge: 200	
	Abstand zwischen den Linien: 50	

Autobahn, Bundesstraße, ohne getrennte Fahrbahnen, im Bau (Decker)		Signaturnummer: 32401
--	--	-----------------------

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	22	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Landes-/ Staatsstraße, Kreis-, Gemeindestraße ohne getrennte  
Fahrbahnen, im Bau  
(Kontur)

Signaturnummer: 32500

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	20	
<b>Strichstärke:</b>	65	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Landes-/ Staatsstraße, Kreis-, Gemeindestraße ohne getrennte  
Fahrbahnen, im Bau  
(Decker)


Signaturnummer: 32501


**Bild:**




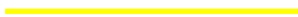
<b>Darstellungspriorität:</b>	22	
<b>Strichstärke:</b>	40	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50



Auffahrt auf Autobahn, Bundesstraße (Kontur)		Signaturnummer: 32600
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	20	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteilheit:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Auffahrt auf Autobahn, Bundesstraße (Decker)		Signaturnummer: 32601
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	21	
<b>Strichstärke:</b>	30	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteilheit:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Straßenorange – 0 – 30 – 100 – 0	

Auffahrt auf Landes-/Staatsstraße (Kontur)		Signaturnummer: 32650
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	20	
<b>Strichstärke:</b>	50	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteilheit:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Auffahrt auf Landes-/Staatsstraße (Decker)		Signaturnummer: 32651
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	21	
<b>Strichstärke:</b>	30	

<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Straßengelb – 0 – 0 – 100 – 0

Auffahrt auf Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung (Kontur)	Signaturnummer: 32700
---	-----------------------

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	20
<b>Strichstärke:</b>	50
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Auffahrt auf Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung (Decker)	Signaturnummer: 32701
---	-----------------------

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	21
<b>Strichstärke:</b>	30
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Eisenbahn, Güterzug, S-Bahn – Normalspur (Linie)	Signaturnummer: 32800
--	-----------------------

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	26
<b>Strichstärke:</b>	30
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Eisenbahn, Güterzug, S-Bahn, im Bau
-------------------------------------

Signaturnummer: 33000

(Linie)

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 26

**Strichstärke:** 30

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Liniensteil:** Rund

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Linienart:**

Einzug:	0
Linienlänge:	200
Abstand zwischen den Linien:	50

Museumsbahn

Signaturnummer: 33200

(Linie)

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 26

**Strichstärke:** 15

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Liniensteil:** Rund

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schmalspurbahn, Zahnradbahn, Standseilbahn,  
Magnetschwebbahn

Signaturnummer: 33300

(Linie)

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 26

**Strichstärke:** 15

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Liniensteil:** Rund

**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schmalspurbahn, Zahnradbahn, Standseilbahn,  
Magnetschwebbahn


Signaturnummer: 33301


(Muster)


**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	26
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	15
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 47,5; 0 -47,5

Eisenbahn, Güterverkehr, S-Bahn – Normalspur, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen (Linie)	Signaturnummer: 33310
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	26
<b>Strichstärke:</b>	30
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Seilbahn, Schwebelbahn – Luftseilbahn, Großkabinenbahn, Kabinenbahn, Umlaufseilbahn, Schwebelbahn (Linie)	Signaturnummer: 33500
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	48
<b>Strichstärke:</b>	15
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Liniensteil:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Seilbahn, Schwebelbahn – Luftseilbahn, Großkabinenbahn, Kabinenbahn, Umlaufseilbahn, Schwebelbahn (Muster)	Signaturnummer: 33501
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	48
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc 30 30; -30 30; -30 -30; 30 -30; style arc

**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Bahnhofsanlage  
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 33600

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 57

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck 70 30; 70 -30; -70 -30; -70 30

**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

**Randlinie – Breite:** 10

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Spitz

**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Internationaler Flughafen  
(Fläche)

Signaturnummer: 33800

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 2

**Flächenfarbe:** Wiesengrün – 5 – 0 – 15 – 0

Internationaler Flughafen  
(Kontur)

Signaturnummer: 33801

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 12

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 15

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Internationaler Flughafen – Rollbahn

Signaturnummer: 33900

(Kontur)

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 20  
**Strichstärke:** 55  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Internationaler Flughafen – Rollbahn  
(Decker)

Signaturnummer: 33901

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 22  
**Strichstärke:** 30  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Internationaler Flughafen  
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 34000


**Bild:**







**Darstellungspriorität:** 57  
**Bezugspunkt:** 0 0


**Flächenposition:** Polygon -120 -120; -120 120; 120 120; 120 -120  
**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0  
**Randlinie – Breite:** 10  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 1  
**Symbol\_Fläche Bild:**




<b>Flächenposition:</b>	Polygon 3 95; 6 91; 9 80; 9 47; 51 14; 89 -15; 89 -34; 52 -16; 33 -6; 15 -4; 11 -4; 7 -56; 30 -76; 30 -86; 15 -81; 5 -78; 5 -84; -5 -84; -5 -78; -15 -81; -30 -86; -30 -76; -7 -56; -11 -4; -15 -4; -33 -6; -52 -16; -89 -34; -89 -15; -51 14; -9 47; -9 80; -6 91; -3 95
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	


Regionalflughafen (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 34100
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	57	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -120 -120; -120 120; 120 120; 120 -120	
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Breite:</b>	10	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 3 95; 6 91; 9 80; 9 47; 51 14; 89 -15; 89 -34; 52 -16; 33 -6; 15 -4; 11 -4; 7 -56; 30 -76; 30 -86; 15 -81; 5 -78; 5 -84; -5 -84; -5 -78; -15 -81; -30 -86; -30 -76; -7 -56; -11 -4; -15 -4; -33 -6; -52 -16; -89 -34; -89 -15; -51 14; -9 47; -9 80; -6 91; -3 95	
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		


<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	20	
<b>Strichstärke:</b>	15	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	50
	Abstand zwischen den Linien:	50


Tunnel für Eisenbahn (Linie)		Signaturnummer: 34300
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	20	
<b>Strichstärke:</b>	15	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Linienart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	50
	Abstand zwischen den Linien:	50

Portal von Tunnel Autobahn, Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 34400
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	56	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	20	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	0 -85; 0 85	





Portal von Tunnel Autobahn, Bundesstraße ohne getrennte Fahrbahnen (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 34500
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	56	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	15	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	0 -60; 0 60	

Portal von Tunnel Landes-/ Staatsstraße, Kreisstraße, Gemeindestraße mit getrennten Fahrbahnen (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 34600
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	56	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	15	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	0 -75; 0 75	

Portal von Tunnel Landes-/ Staatsstraße, Kreisstraße, Gemeindestraße ohne getrennte Fahrbahnen (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 34700
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	56	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	

<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	12,5
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 -52,5; 0 52,5

Portal von Tunnel Straße sonstiger oder keiner Widmung, Weg (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 34800
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	56
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 -42,5; 0 42,5

Portal von Tunnel Eisenbahn (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 34900
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	56
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 -42,5; 0 42,5

Brücke zu Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn, im Bau Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn, außer Betrieb, stillgelegt	Signaturnummer: 35000
---	-----------------------

(Kontur)

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 36  
**Strichstärke:** 50  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Brücke zu  
 Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn  
 Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn, im Bau  
 Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn, außer Betrieb, stillgelegt  
 (Decker)

Signaturnummer: 35001

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 37  
**Strichstärke:** 30  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Brücke zu  
 Museumsbahn  
 Schmalspurbahn, Zahnradbahn, Standseilbahn,  
 Magnetschwebbahn  
 (Kontur)

Signaturnummer: 35100

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 36  
**Strichstärke:** 35  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Brücke zu  
 Museumsbahn  
 Schmalspurbahn, Zahnradbahn, Standseilbahn,  
 Magnetschwebbahn

Signaturnummer: 35101

(Decker)

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 37  
**Strichstärke:** 15  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Schiffahrtslinie, Fährverkehr  
(Linie)

Signaturnummer: 35200

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 20  
**Strichstärke:** 12  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0  
**Linienart:**  
 Einzugs: 0  
 Linienlänge: 200  
 Abstand zwischen den Linien: 30

Schiffahrtslinie, Fährverkehr  
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 35300

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 55  
**Bezugspunkt:** 0 0  
**Flächenposition:** Rechteck -42,5 -42,5; -42,5 42,5; 42,5 42,5; 42,5 -42,5  
**Flächenfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0  
**Randlinie – Breite:** 15  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Heide  
(Fläche)

Signaturnummer: 40500

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 2

**Flächenfarbe:** Heideviolett – 5 –15 – 5 – 0

Moor, Moos  
(Fläche)

Signaturnummer: 40600

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 2

**Flächenfarbe:** Brachbraun – 5 –5 – 20 – 0

Sumpf, Ried  
(Fläche)

Signaturnummer: 40700

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 2

**Flächenfarbe:** Wiesengrün – 5 – 0 – 15 – 0

Moor, Moos, Sumpf, Ried, nasser Boden  
(Einzelsignatur/Muster)

Signaturnummer: 40710

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 12

**Bezugspunkt:** 0 0

**Linienfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

**Strichstärke:** 10

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Linien Scheitel:** Spitz


**Linienposition:** -135 20; 45 20


**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

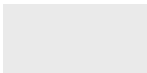
**Symbol\_Linie Bild:**






**Linienfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0


<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-45 -20; 135 -20
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	


Wald, Forst (Fläche)	Signaturnummer: 40900
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	2
<b>Flächenfarbe:</b>	Waldgrün – 10 – 0 – 30 – 0






Sonderkultur – Hopfenfeld, Weingarten (Fläche)	Signaturnummer: 41500
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	2
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Sonderkultur – Hopfen (Einzelsignatur/Muster)	Signaturnummer: 41510
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	12
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	25 25; -25 -25
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1

<b>Symbol_Linie Bild:</b>	
<b>Linienfarbe:</b>	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-25 25; 25 -25
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	

Sonderkultur – Weingarten (Einzelsignatur/Muster)	Signaturnummer: 41600
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	12
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	0 35; 0 -35

Felsen (Einzelsignatur/Muster)	Signaturnummer: 41830
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	12
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60
<b>Strichstärke:</b>	7
<b>Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-38 -4; -10 -13; 28 -3
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1

Symbol_Linie Bild		
<b>Linienfarbe:</b>	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Strichstärke:</b>	7	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Liniensteilung:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-10 -16; -16 -65	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
Symbol_Linie Bild		
<b>Linienfarbe:</b>	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Strichstärke:</b>	7	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Liniensteilung:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-1 -36; 32 -30	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
Symbol_Linie Bild		
<b>Linienfarbe:</b>	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Strichstärke:</b>	7	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Liniensteilung:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-1 -61; 33 -53	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	4	
Symbol_Linie Bild		
<b>Linienfarbe:</b>	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Strichstärke:</b>	7	
<b>Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Liniensteilung:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	-1 -86; 33 -78	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	5	
Symbol_Linie Bild		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 26 0; 34 0; 40 -100; 20 -100	
<b>Flächenfarbe:</b>	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	6	



Symbol\_Fläche Bild:



Vegetationslose Fläche – Sand, Sandbank  
(Flächenmuster)

Signaturnummer: 42000

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 12

**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Arc -283 101; -283 116; -268 116; -268 101; style arc

**Flächenfarbe:** Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 1

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Arc -233 114; -233 129; -218 129 -218 114; style arc

**Flächenfarbe:** Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 2

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Arc -153 115; -153 130; -138 130; -138 115; style arc

**Flächenfarbe:** Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Arc -59 119; -59 134; -44 134; -44 119; style arc

**Flächenfarbe:** Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 4

**Symbol\_Fläche Bild:**



**Flächenposition:** Arc 30 89; 30 104; 45 104; 30 89; style arc

**Flächenfarbe:** Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

**Reihenfolge der Zeichnung:** 5









**Symbol\_Fläche Bild:**


















**Flächenposition:** Arc 41 142; 41 157; 56 157; 56 142; style arc









**Flächenfarbe:** Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0








**Reihenfolge der Zeichnung:** 6









<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 76 80; 76 100; 96 100; 96 80; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	7
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 96 122; 96 137; 111 137; 111 122; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	8
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 175 149; 175 164; 190 164; 190 149; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	9
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -270 33; -270 48; -255 48; -255 33; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	10
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -215 37; -215 52; -200 52; -200 37; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	11
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 145 62; 145 77; 130 77; 130 62; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	12
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 102 1; 102 16; 117 16; 117 1 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	13
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -60 0 -60 15; -45 15; -45 0; style arc








<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	14
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 17 43; 17 58; 32 58; 32 43; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	15
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 35 7; 35 22; 50 22; 50 7; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	16
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 76 25; 76 40; 91 40; 91 25; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	17
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 152 15; 152 30; 167 30; 167 15; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	18
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 224 -11; 224 4; 239 4; 239 -11; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	19
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 249 -96; 249 -81; 264 -81; 264 -96; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	20
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 183 -75; 183 -60; 198 -60; 198 -75; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	21

<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 133 -35; 133 -20; 148 -20; 148 -35; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	22
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 97 -70; 97 -55; 112 -55; 112 -70; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	23
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 144 -122; 144 -107; 159 -107; 159 -122; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	24
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 201 -148; 201 -133; 216 -133; 216 -148; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	25
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 159 -158; 159 -143; 174 -143; 174 -158; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	26
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 115 -146; 115 -131; 130 -131; 130 -146; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	27
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -255 -185; -255 -170; -240 -170; -240 -185 ; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	28
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 52 -167; 52 -137; 82 -137; 82 -167; style arc









<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	29
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 38 -130; 38 -110; 58 -110; 58 -130; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	30
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -66 -118; -66 -98; -46 -98; -46 -118; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	31
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -111 -56; -111 -36; -91 -36; -91 -56; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	32
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -23 -116; -23 -86; 7 -86; 7 -116; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	33
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 8 -141; 8 -126; 23 -126; 23 -141 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	34
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -23 -170; -23 -155; -8 -155; -8 -170; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	35
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -69 -146; -69 -131; -54 -131; -54 -146; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	36
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	







<b>Flächenposition:</b>	Arc -54 -79; -54 -64; -39 -64; -39 -79; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	37
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -37 -56; -37 -36; -17 -36; -17 -56; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	38
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -82 -45; -82 -15; -52 -15; -52 -45; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	39
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -93 -97; -93 -82; -78 -82; -78 -97; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	40
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -123 -136; -123 -121; -108 -121; -108 -136; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	41
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -173 -123; -173 -108; -158 -108; -158 -123; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	42
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -202 -163; -202 -148; -187 -148; -187 -163; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	43
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -250 -99; -250 -84; -235 -84; -235 -99; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	44

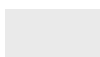
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -218 -37; -218 -22; -203 -22; -203 -37; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	45
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -144 -42; -144 -27; -129 -27; -129 -42; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	46
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -193 75; -193 95; -173 95; -173 75; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	47
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -107 156; -107 176; -87 176; -87 156; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	48
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -93 40; -93 60; -73 60; -73 40; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	49
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -116 0; -116 20; -96 20; -96 0; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	50
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -12 98; -12 118; 8 118; 8 98; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	51
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -6 -20; -6 0; 14 0; 14 -20; style arc


<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	52	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 13 -75; 13 -55; 33 -55; 33 -75; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	53	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 85 -116; 85 -96; 105 -96; 105 -116; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	54	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 62 -30; 62 -10; 82 -10; 82 -30; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	55	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 248 71; 248 91; 268 91; 268 71; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	56	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 246 146; 246 176; 276 176; 276 146; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	57	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 159 90; 159 120; 189 120; 189 90; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	58	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc 108 161; 108 191; 138 191; 138 161; style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	59	





<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -26 151; -26 181; 4 181; 4 151; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	60
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -46 42; -46 72; -16 72; -16 42; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	61
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -104 94; -104 124; -74 124; -74 94; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	62
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -200 142; -200 172; -170 172; -170 142; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	63
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -158 24; -158 39; -143 39; -143 24; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	64
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -145 62; -145 77; -130 77; -130 62; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	65
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -214 -79; -214 -49; -184 -49; -184 -79 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	66
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -277 -142; -277 -122; -257 -122; -257 -142 style arc


<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	67
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -188 -8; -188 22; -158 22; -158 -8 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	68
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -170 -176; -170 -146; -140 -146; -140 -176 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	69
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -265 -58; -265 -38; -245 -38; -245 -58 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	70
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 219 -61; 219 -31; 249 -31; 249 -61 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	71
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Arc 267 0; 267 20; 287 20; 287 0 style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	72
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	

Vegetationslose Fläche – Schnee, Eis, Firn, Gletscher (Fläche)	Signaturnummer: 42100
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	2
<b>Flächenfarbe:</b>	Weiß –0 –0 –0 –0

Vegetationslose Fläche – Schnee, Eis, Firn, Gletscher (Kontur)		Signaturnummer: 42101
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	14	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	10	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Wasserlauf – ständig wasserführend, oberirdisch (Fläche)		Signaturnummer: 50100
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	2	
<b>Flächenfarbe:</b>	Seebrau – 25 – 0 – 0 – 0	

Wasserlauf – ständig wasserführend, oberirdisch (Kontur)		Signaturnummer: 50101
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	14	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	15	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Kanal – Schifffahrt (Fläche)		Signaturnummer: 50300
<b>Bild:</b>		
		

**Darstellungspriorität:** 2  
**Flächenfarbe:** Seeb blau – 25 – 0 – 0 – 0

Kanal – Schiffahrt  
(Kontur)

Signaturnummer: 50301

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 14  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie – Breite:** 15  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Rund  
**Randlinie – Farbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Kanal – Schiffahrt, in Betrieb

Signaturnummer: 50400

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 14  
**Strichstärke:** 35  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linien Scheitel:** Rund  
**Linienfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0


Wasserlauf, Kanal – ständig wasserführend, oberirdisch  
30 m < BRG ≤ 42 m Breite  
(Linie)


Signaturnummer: 50450


**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 14  
**Strichstärke:** 35  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linien Scheitel:** Rund  
**Linienfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf, Kanal – ständig wasserführend, oberirdisch 18 m < BRG ≤ 30 m Breite (Linie)		Signaturnummer: 50500
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	14	
<b>Strichstärke:</b>	30	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Wasserlauf, Kanal – ständig wasserführend, oberirdisch 12 m < BRG ≤ 18 m Breite (Linie)		Signaturnummer: 50550
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	14	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Wasserlauf, Kanal – ständig wasserführend, oberirdisch 6 m < BRG ≤ 12 m Breite (Linie)		Signaturnummer: 50600
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	14	
<b>Strichstärke:</b>	20	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Wasserlauf, Kanal – ständig wasserführend, oberirdisch 3 m < BRG ≤ 6 m Breite (Linie)		Signaturnummer: 50650
---	--	-----------------------

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 14  
**Strichstärke:** 15  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf, Kanal – ständig wasserführend, oberirdisch  
 BRG  $\leq$  3 m Breite  
 (Linie)

Signaturnummer: 50700

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 14  
**Strichstärke:** 12  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf, Kanal – nicht ständig wasserführend, oberirdisch  
 (Linie)

Signaturnummer: 50750

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 14  
**Strichstärke:** 12  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Liniensteil:** Rund  
**Linienfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0  
**Linienart:** Einzug: 0  
 Linienlänge: 150  
 Abstand zwischen den Linien: 50

Meer  
 (Fläche)

Signaturnummer: 51700

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 2

**Flächenfarbe:** Meerblau – 15 – 0 – 0 – 0

Meer  
(Kontur)

Signaturnummer: 51701

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 14

**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung

**Randlinie – Breite:** 15

**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten

**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Binnensee, Stausee, Teich  
(Fläche)

Signaturnummer: 51800

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 2

**Flächenfarbe:** Seeblau – 25 – 0 – 0 – 0

Binnensee, Stausee, Teich  
(Kontur)

Signaturnummer: 51801

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 14


**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung


**Randlinie – Breite:** 15


**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten


**Randlinie – Scheitel:** Rund

**Randlinie – Farbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Binnensee, Stausee, Teich – nicht ständig wasserführend (Fläche)	Signaturnummer: 51850
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	2
<b>Flächenfarbe:</b>	Seebau – 25 – 0 – 0 – 0


Binnensee, Stausee, Teich – nicht ständig wasserführend (Kontur)	Signaturnummer: 51851
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	14
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	15
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Bachbau – 100 – 0 – 0 – 0
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug: 0 Linienlänge: 150 Abstand zwischen den Linien: 50


Watt (Fläche)	Signaturnummer: 52100
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	2
<b>Flächenfarbe:</b>	Wattgrau – 17 – 7 – 7 – 0


Sandbank (Fläche)	Signaturnummer: 52200
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	2




Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0




Sandbank (Kontur)	Signaturnummer: 52201	
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	14	
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung	
<b>Randlinie – Breite:</b>	15	
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Rund	
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
<b>Randlinie – Strichart:</b>	Einzug:	0
	Linienlänge:	140
	Abstand zwischen den Linien:	140

Wasserfall (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 52400	
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	55	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
<b>Strichstärke:</b>	25	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz	
<b>Linienposition:</b>	26 47; -20 0; 26 -47	

Wasserfall (Muster)	Signaturnummer: 52410	
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	14	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Linienfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

<b>Strichstärke:</b>	25
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	26 47; -20 0; 26 -47

Talsperre, Wehr – Staumauer	Signaturnummer: 52700
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	20
<b>Strichstärke:</b>	20
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schleuse – Sperrwerk, Kammerschleuse (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 53100
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	55
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Strichstärke:</b>	12,5
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	31 58; -26 0; 31 -58
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck 9 81; 27 62; 10 44; -8 63
<b>Flächenfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck 10 -44; 27 -62; 9 -81; -8 -63

**Flächenfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 3  
**Symbol\_Fläche Bild:**



Schleuse – Schiffshebewerk  
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 53300

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 55  
**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -69 34; 69 34; 69 -34; -69 -34  
**Flächenfarbe:** Seebrau – 25 – 0 – 0 – 0  
**Randlinie – Breite:** 12,5  
**Randlinie – Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie – Scheitel:** Spitz  
**Randlinie – Farbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 1  
**Symbol\_Fläche Bild:**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 10  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linien Scheitel:** Spitz  
**Linienposition:** -69 34; 69 -34  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 2  
**Symbol\_Linie Bild:**



**Linienfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Strichstärke:** 10  
**Linienabschluss:** Abgeschnitten  
**Linien Scheitel:** Spitz  
**Linienposition:** -69 -34; 69 34  
**Reihenfolge der Zeichnung:** 3

Symbol\_Linie Bild:



Uferbefestigung – Ufermauer, Kaimauer,  
Wellenbrecher, Buhne, Lahnung, Hafendamm, Mole  
(Linie)

Signaturnummer: 53400

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 14

**Strichstärke:** 15

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Liniensteil:** Rund

**Linienfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Höhenlinie auf Gletscher – Zähllinie

Signaturnummer: 53700

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 20

**Strichstärke:** 15

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Liniensteil:** Rund

**Linienfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Höhenlinie auf Gletscher – Hauptlinie

Signaturnummer: 53800

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 20

**Strichstärke:** 8

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Liniensteil:** Rund



**Linienfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0



Besonderer Geländepunkt – Wasserspiegellhöhe

Signaturnummer: 54200

**Bild:**



<b>Darstellungspriorität:</b>	55
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
<b>Strichstärke:</b>	8
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-35 0; 35 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -32 78; 32 78; 0 20
<b>Flächenfarbe:</b>	Keine Flächenfüllung
<b>Randlinie – Breite:</b>	8
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>	

Fließrichtungspfeil (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 54600
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	55
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Linienfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
<b>Strichstärke:</b>	12,5
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienposition:</b>	-105 0; 45 0
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1
<b>Symbol_Linie Bild:</b>	
<b>Flächenposition:</b>	Polygon 44 22; 105 0; 44 -22
<b>Flächenfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol\_Fläche Bild:



Höhenlinie – Zähllinie

bis 100 m = 100 m

100 m bis 1500 m = 250 m

über 1500 m = 500 m

Signaturnummer: 60100

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 10

**Strichstärke:** 15

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Liniensteil:** Rund

**Linienfarbe:** Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

Höhenlinie – Hauptlinie

bis 100 m = 25 m

100 m bis 1500 m = 50 m

über 1500 m = 100 m

Signaturnummer: 60200

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 10

**Strichstärke:** 8

**Linienabschluss:** Abgeschnitten

**Liniensteil:** Rund

**Linienfarbe:** Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

Geländepunkt  
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 60700

**Bild:**





**Darstellungspriorität:** 55


**Bezugspunkt:** 0 0


**Flächenposition:** Arc -20 -20; -20 20; 20 20; 20 -20; style arc

**Flächenfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0


Tiefenpunkt (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 60710
<b>Bild:</b> 	
<b>Darstellungspriorität:</b>	55
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -20 -20; -20 20; 20 20; 20 -20; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0


Böschung (Einzelschraffe/Muster)	Signaturnummer: 60800
<b>Bild:</b> 	
<b>Darstellungspriorität:</b>	10
<b>Strichstärke:</b>	10
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Linienposition:</b>	0 0; 0 -35

Böschung – Oberkante von Böschung oder Einschnitt (Linie)	Signaturnummer: 60840
<b>Bild:</b> 	
<b>Darstellungspriorität:</b>	10
<b>Strichstärke:</b>	12
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linien Scheitel:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0


Damm, Wall, Deich (Einzelschraffe/Muster)	Signaturnummer: 61420
<b>Bild:</b> 	


<b>Darstellungspriorität:</b>	10
<b>Strichstärke:</b>	11
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienanscheitel:</b>	Spitz
<b>Linienfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Linienposition:</b>	0 35; 0 -35


Damm, Wall, Deich (Linie)	Signaturnummer: 61421
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	10
<b>Strichstärke:</b>	12
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linienanscheitel:</b>	Rund
<b>Linienfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

Grenze eines Staates	Signaturnummer: 70100
<b>Bild:</b>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	50
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	60
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linie 1 Linienanscheitel:</b>	Rund
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0
<b>Linie 1 Linienart:</b>	Einzug: 0 Linienlänge: 500 Abstand zwischen den Linien: 250
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	70
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linie 2 Linienanscheitel:</b>	Rund
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0
<b>Linie 2 Linienart:</b>	Einzug: 625 Linienlänge: 0 Abstand zwischen den Linien: 750




Grenze eines Staates, Grenzband		Signaturnummer: 70101
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	3	
<b>Strichstärke:</b>	300	
<b>Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linienversatz:</b>	-150	
<b>Linienfarbe:</b>	Grenzbandviolett – 8 – 20 – 0 – 0	

Grenze eines Bundeslandes		Signaturnummer: 70200
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	50	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	50	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0	
<b>Linie 1 Linienart:</b>	Einzug: 0 Linienlänge: 300 Abstand 1 zwischen den Linien: 60 Abstand 2 zwischen den Linien: 180	
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	60	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Liniensteil:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0	
<b>Linie 2 Linienart:</b>	Einzug: 750 Linienlänge: 0 Abstand zwischen den Linien: 840	

Grenze eines Regierungsbezirkes		Signaturnummer: 70300
<b>Bild:</b>		
		
<b>Darstellungspriorität:</b>	50	

<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	40
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Linie 1 Linienscheitel:</b>	Rund
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0
<b>Linie 1 Linienart:</b>	Einzug: 0 Linienlänge: 250 Abstand 1 zwischen den Linien: 50 Abstand 2 zwischen den Linien: 250
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	50
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund
<b>Linie 2 Linienscheitel:</b>	Rund
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0
<b>Linie 2 Linienart:</b>	Einzug: 625 Linienlänge: 0 Abstand 1 zwischen den Linien: 100 Abstand 2 zwischen den Linien: 700

Grenze eines Kreises		Signaturnummer: 70400
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	50	
<b>Linie 1 Strichstärke:</b>	20	
<b>Linie 1 Linienabschluss:</b>	Abgeschnitten	
<b>Linie 1 Linienscheitel:</b>	Rund	
<b>Linie 1 Linienfarbe:</b>	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0	
<b>Linie 1 Linienart:</b>	Einzug: 0 Linienlänge: 200 Abstand zwischen den Linien: 200	
<b>Linie 2 Strichstärke:</b>	30	
<b>Linie 2 Linienabschluss:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienscheitel:</b>	Rund	
<b>Linie 2 Linienfarbe:</b>	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0	
<b>Linie 2 Linienart:</b>	Einzug: 260 Linienlänge: 0 Abstand 1 zwischen den Linien: 80 Abstand 2 zwischen den Linien: 320	

Grenze eines Nationalparks

Signaturnummer: 70700

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 50  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie - Breite:** 50  
**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie - Scheitel:** Rund  
**Randlinie - Farbe:** Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0

Grenze eines Naturschutzgebietes

Signaturnummer: 70800

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 50  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie - Breite:** 30  
**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie - Scheitel:** Rund  
**Randlinie - Farbe:** Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0

Truppenübungsplatz, Standortübungsplatz

Signaturnummer: 71000

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 50  
**Flächenfarbe:** Keine Flächenfüllung  
**Randlinie - Breite:** 30  
**Randlinie - Abschluss:** Abgeschnitten  
**Randlinie - Scheitel:** Rund  
**Randlinie - Farbe:** Gefahrenrot – 0 – 60 – 0 – 0

Namen von Stadt- und Landgemeinden:  
1 Mio. ≤ Einwohnerzahl (EWZ)

Signaturnummer: 80100

**Bild:**

**BERLIN**

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 18 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** Großbuchstaben

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:  
 1 Mio. ≤ EWZ

Signaturnummer: 80200

**Bild:**

**A.D.ISAR**

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 12 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** Großbuchstaben

Namen von Stadt- und Landgemeinden:  
 500 000 ≤ EWZ < 1 000 000

Signaturnummer: 80300

**Bild:**

**FRANKFURT**

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 15 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** Großbuchstaben

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:  
 500 000 ≤ EWZ < 1 000 000

Signaturnummer: 80400

**Bild:**

**AM MAIN**

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** Großbuchstaben

Namen von Stadt- und Landgemeinden:  
 $100\,000 \leq \text{EWZ} < 500\,000$

Signaturnummer: 80500

**Bild:**

**FREIBURG**

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 12 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** Großbuchstaben

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:  
 $100\,000 \leq \text{EWZ} < 500\,000$

Signaturnummer: 80600

**Bild:**

**im Breisgau**

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 8,5 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden:  
 $50\,000 \leq \text{EWZ} < 100\,000$

Signaturnummer: 80700

**Bild:**

**Bad Homburg**

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 11 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:  
 $50\,000 \leq \text{EWZ} < 100\,000$

Signaturnummer: 80800

**Bild:**

**v. d. Höhe**

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 8 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden:  
 $10\,000 \leq \text{EWZ} < 50\,000$

Signaturnummer: 80900

**Bild:**

**Königstein**

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 9,8 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:  
 $10\,000 \leq \text{EWZ} < 50\,000$

Signaturnummer: 81000

**Bild:**

im Taunus

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 7 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden:  
 $5\,000 \leq \text{EWZ} < 10\,000$

Signaturnummer: 81100

**Bild:**

Sulzbach

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 7,8 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:  
 $5\,000 \leq \text{EWZ} < 10\,000$

Signaturnummer: 81200

**Bild:**

(Taunus)

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 6 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden:  
 $1\,000 \leq \text{EWZ} < 5\,000$

Signaturnummer: 81300

<b>Bild:</b>	Schwabenheim
<b>Darstellungspriorität:</b>	60
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Effekt:</b>	kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden: 1 000 ≤ EWZ < 5 000	Signaturnummer: 81400
<b>Bild:</b>	an der Selz
<b>Darstellungspriorität:</b>	60
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	5,5 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Effekt:</b>	kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden: EWZ < 1 000	Signaturnummer: 81500
<b>Bild:</b>	Flintsbach
<b>Darstellungspriorität:</b>	60
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	6,25 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Effekt:</b>	kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden: EWZ < 1 000	Signaturnummer: 81600
---	-----------------------



**Bild:**

a. Inn

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 6,25 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** kein

Namen von Gemeindeteilen, Stadtteilen, Ortschaften und Ortsteilen:

Signaturnummer: 81700

50 000 ≤ EWZ

**Bild:**

*Sachsenhausen*

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Kursiv  
**Schriftgrad:** 10 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** kein

Schriftzusatz zu Namen von Gemeindeteilen, Stadtteilen, Ortschaften und Ortsteilen:

Signaturnummer: 81800

50 000 ≤ EWZ

**Bild:**

*am See*

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Kursiv  
**Schriftgrad:** 7 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** kein

Namen von Gemeindeteilen, Stadtteilen, Ortschaften und Ortsteilen:

Signaturnummer: 81900

50 000 > EWZ

**Bild:**

*Sankt Leonhard*

**Darstellungspriorität:**

60

**Schriftart:**

Univers schmal

**Schriftstil:**

Kursiv

**Schriftgrad:**

6,25 pt

**Schriftfarbe:**

Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Effekt:**

kein

Schriftzusatz zu Namen von Gemeindeteilen, Stadtteilen,  
Ortschaften und Ortsteilen:

Signaturnummer: 82000

50 000 > EWZ

**Bild:**

*am Wonneberg*

**Darstellungspriorität:**

60

**Schriftart:**

Univers schmal

**Schriftstil:**

Kursiv

**Schriftgrad:**

5,3 pt

**Schriftfarbe:**

Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Effekt:**

kein

Sonstige Eigennamen und volkstümliche Namen im  
Objektbereich Siedlung:

Signaturnummer: 82100

200 km<sup>2</sup> ≤ FLB (berechnete Fläche)

**Bild:**

*Truppenübungsplatz*

**Darstellungspriorität:**

60

**Schriftart:**

Univers schmal

**Schriftstil:**

Kursiv

**Schriftgrad:**

11 pt

**Schriftfarbe:**

Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Effekt:**

kein

Sonstige Eigennamen und volkstümliche Namen im

Signaturnummer: 82300

Objektbereich Siedlung:

$50 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 200 \text{ km}^2$

$50\,000 \leq \text{EWZ}$

**Bild:**

*Truppenübungsplatz*

**Darstellungspriorität:** 60

**Schriftart:** Univers schmal

**Schriftstil:** Kursiv

**Schriftgrad:** 8 pt

**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Effekt:** kein

Sonstige Eigennamen und volkstümliche Namen im  
Objektbereich Siedlung:

$\text{FLB} < 50 \text{ km}^2$

$\text{EWZ} < 50\,000$

Schriftzusatz zu Grundriss-Einzelzeichen

Signaturnummer: 82400

**Bild:**

*Flughafen*

**Darstellungspriorität:** 60

**Schriftart:** Univers schmal

**Schriftstil:** Kursiv

**Schriftgrad:** 6,25 pt

**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

**Effekt:** kein

Schriftzusatz an Verkehrsobjekten (Straßenverkehr,  
Schienenverkehr, Flugverkehr)

Schriftzusatz zu Grundriss-Einzelzeichen

Signaturnummer: 82450

**Bild:**

*Außer Betrieb*

**Darstellungspriorität:** 60

**Schriftart:** Univers schmal

**Schriftstil:** Kursiv

**Schriftgrad:** 5,5 pt

**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Effekt: kein

Meeresnamen:  
 $5\,000\text{ km}^2 \leq \text{FLB}$

Signaturnummer: 82500

Bild:

*NORDSEE*

Darstellungspriorität: 60  
Schriftart: Univers  
Schriftstil: Kursiv  
Schriftgrad: 20 pt  
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0  
Effekt: Großbuchstaben

Namen von Küstengewässern:  
 $500\text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 5\,000\text{ km}^2$

Signaturnummer: 82550

Bild:

*KIELER BUCHT*

Darstellungspriorität: 60  
Schriftart: Univers  
Schriftstil: Kursiv  
Schriftgrad: 14 pt  
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0  
Effekt: Großbuchstaben

Namen von Küstengewässern:  
 $100\text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 500\text{ km}^2$

Signaturnummer: 82600

Bild:

*JADEBUSEN*

Darstellungspriorität: 60  
Schriftart: Univers  
Schriftstil: Kursiv  
Schriftgrad: 12 pt  
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0  
Effekt: Großbuchstaben

Namen von Küstengewässern: FLB < 100 km <sup>2</sup>		Signaturnummer: 82650
<b>Bild:</b>  <div style="text-align: center;"><i>ACHTERWASSER</i></div>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	8 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
<b>Effekt:</b>	Großbuchstaben	

Namen von schiffbaren Kanälen und Wasserläufen: 125 m < BRG		Signaturnummer: 82700
<b>Bild:</b>  <div style="text-align: center;"><i>NORD-OSTSEE-KANAL</i></div>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	7 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
<b>Effekt:</b>	Großbuchstaben	

Namen von schiffbaren Kanälen und Wasserläufen: 18 < BRG ≤ 125 m		Signaturnummer: 82750
<b>Bild:</b>  <div style="text-align: center;"><i>LAHN</i></div>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	6,2 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
<b>Effekt:</b>	Großbuchstaben	

Namen von schiffbaren Kanälen und Wasserläufen:		Signaturnummer: 82800
BRG $\leq$ 18 m		
<b>Bild:</b>	<i>DAHME-UMFLUT-KANAL</i>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	5,5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
<b>Effekt:</b>	Großbuchstaben	

Namen von Seen:		Signaturnummer: 82850
400 km <sup>2</sup> $\leq$ FLB		
<b>Bild:</b>	<i>Bodensee</i>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	20 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
<b>Effekt:</b>	kein	

Namen von Seen:		Signaturnummer: 82900
25 km <sup>2</sup> $\leq$ FLB < 400 km <sup>2</sup>		
<b>Bild:</b>	<i>Kummerower See</i>	
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	10,5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
<b>Effekt:</b>	kein	

Namen von Seen:	Signaturnummer: 82950
-----------------	-----------------------

$10 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 25 \text{ km}^2$

**Bild:**

*Kölpinsee*

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Kursiv  
**Schriftgrad:** 8 pt  
**Schriftfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0  
**Effekt:** kein

Namen von nicht schiffbaren Kanälen und Wasserläufen,  
Namen von Seen:

Signaturnummer: 83000

$7 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 10 \text{ km}^2$

$125 \text{ m} < \text{BRG}$

**Bild:**

*Goldberger See*

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Kursiv  
**Schriftgrad:** 7 pt  
**Schriftfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0  
**Effekt:** kein

Namen von nicht schiffbaren Kanälen und Wasserläufen,  
Namen von Seen:

Signaturnummer: 83040

$4 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 7 \text{ km}^2$

$30 \text{ m} < \text{BRG} \leq 125 \text{ m}$

**Bild:**

*Regen*

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Kursiv  
**Schriftgrad:** 6,2 pt  
**Schriftfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0  
**Effekt:** kein

Namen von nicht schiffbaren Kanälen und Wasserläufen,  
Namen von Seen:

FLB < 4 km<sup>2</sup>

3 m < BRG ≤ 30 m

Schriftzusatz an Verkehrsobjekten (Schiffsverkehr) und  
Gewässer-Einzelzeichen

Signaturnummer: 83070

**Bild:**

*Titisee*

**Darstellungspriorität:** 60

**Schriftart:** Univers schmal

**Schriftstil:** Kursiv

**Schriftgrad:** 5,1 pt

**Schriftfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

**Effekt:** kein

Namen geographischer Großräume:

a) Gebirge, Niederung

b) Landschaft, Insel

3 000 km<sup>2</sup> ≤ FLB

Signaturnummer: 83100

**Bild:**

Schwarzwald

**Darstellungspriorität:** 60

**Schriftart:** Univers

**Schriftstil:** Halbfett

**Schriftgrad:** 16 pt

**Schriftfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

**Effekt:** kein

Namen geographischer Großräume:

a) Gebirge, Niederung

b) Landschaft, Insel

1 500 km<sup>2</sup> ≤ FLB < 3 000 km<sup>2</sup>

Signaturnummer: 83200

**Bild:**

Taunus

**Darstellungspriorität:** 60

**Schriftart:** Univers



**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 13 pt  
**Schriftfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0  
**Effekt:** kein

Namen geographischer Großräume:

Signaturnummer: 83300

a) Gebirge, Niederung

b) Landschaft, Insel

$500 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 1\,500 \text{ km}^2$

**Bild:**

**Fichtelgebirge**

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 11 pt  
**Schriftfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0  
**Effekt:** kein

Namen geographischer Kleinräume:

Signaturnummer: 83400

Bodenerhebung, Niederung, Watt, Sandbank, Insel, Flur,  
Gewann

$120 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 500 \text{ km}^2$

**Bild:**

**Fehmarn**

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 8,6 pt  
**Schriftfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0  
**Effekt:** kein

Namen geographischer Kleinräume:

Signaturnummer: 83500

Bodenerhebung, Niederung, Watt, Sandbank, Insel, Flur,  
Gewann

$10 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 120 \text{ km}^2$

**Bild:**

Soonwald

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 7 pt  
**Schriftfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0  
**Effekt:** kein

Namen geographischer Kleinräume:

Signaturnummer: 83600

Bodenerhebung, Niederung, Watt, Sandbank, Insel, Flur,  
Gewann

FLB < 10 km<sup>2</sup>

Eigennamen und Schriftzusatz zu punktuellen geographischen  
Objekten

**Bild:**

Feldberg

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 5,7 pt  
**Schriftfarbe:** Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0  
**Effekt:** kein

Namen von Wald, Heide, Moor, Sumpf:

Signaturnummer: 83700

1500 km<sup>2</sup> ≤ FLB

**Bild:**


Lüneburger Heide


**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 14 pt  
**Schriftfarbe:** Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0  
**Effekt:** kein


Namen von Wald, Heide, Moor, Sumpf: 500 km <sup>2</sup> ≤ FLB < 1500 km <sup>2</sup>		Signaturnummer: 83800
<b>Bild:</b>  <div style="text-align: center; font-size: 2em; color: green;">Schorfheide</div>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers	
<b>Schriftstil:</b>	Halbfett	
<b>Schriftgrad:</b>	11 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Effekt:</b>	kein	

Namen von Wald, Heide, Moor, Sumpf: 100 km <sup>2</sup> ≤ FLB < 500 km <sup>2</sup>		Signaturnummer: 83900
<b>Bild:</b>  <div style="text-align: center; font-size: 2em; color: green;">Spreewald</div>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers	
<b>Schriftstil:</b>	Halbfett	
<b>Schriftgrad:</b>	8,5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Effekt:</b>	kein	

Namen von Wald, Heide, Moor, Sumpf: FLB < 100 km <sup>2</sup>		Signaturnummer: 84000
<b>Bild:</b>  <div style="text-align: center; font-size: 1.5em; color: green;">Bergener Moos</div>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal	
<b>Schriftstil:</b>	Normal	
<b>Schriftgrad:</b>	6,25 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Effekt:</b>	kein	


Namen von Schutzgebieten: 1500 km <sup>2</sup> ≤ FLB		Signaturnummer: 84100
<b>Bild:</b> <div>  </div>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	16 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Effekt:</b>	kein	

Namen von Schutzgebieten: 200 km <sup>2</sup> ≤ FLB < 1500 km <sup>2</sup>		Signaturnummer: 84200
<b>Bild:</b> <div>  </div>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	11 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Effekt:</b>	kein	

Namen von Schutzgebieten: 50 km <sup>2</sup> ≤ FLB < 200 km <sup>2</sup>		Signaturnummer: 84300
<b>Bild:</b> <div>  </div>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	7,3 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Effekt:</b>	kein	

Namen von Schutzgebieten: FLB < 50 km <sup>2</sup>		Signaturnummer: 84400
<b>Bild:</b>		<i>NSG Wildpark</i>
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal	
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv	
<b>Schriftgrad:</b>	6 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0	
<b>Effekt:</b>	kein	

Europastraßennummer (Schrift)		Signaturnummer: 84500
<b>Bild:</b>		E41
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal	
<b>Schriftstil:</b>	Halbfett	
<b>Schriftgrad:</b>	6 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
<b>Effekt:</b>	kein	

Europastraßennummer (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 84600
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	57	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -250 -125; -250 125; 250 125; 250 -125	
<b>Flächenfarbe:</b>	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0	

Autobahnnummer (Schrift)		Signaturnummer: 84700
-----------------------------	--	-----------------------

**Bild:**

7

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Halbfett  
**Schriftgrad:** 6 pt  
**Schriftfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0  
**Effekt:** kein

Autobahnnummer  
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 84800

**Bild:**



**Darstellungspriorität:** 57  
**Bezugspunkt:** 0 0

**Flächenposition:** Rechteck -200 -125; -200 125; 200 125; 200 -125  
**Flächenfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Verkehrsknotennummer  
(Schrift)

Signaturnummer: 84900

**Bild:**

19

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 5,5 pt  
**Schriftfarbe:** Weiß – 0 – 0 – 0 – 0  
**Effekt:** kein

Verkehrsknotennummer  
(Einzelsignatur klein)





Signaturnummer: 85000

**Bild:**





**Darstellungspriorität:** 57


<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Arc -135 -135; -135 135; 135 135; 135 -135; style arc
<b>Flächenfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Verkehrsknotennummer (Einzelsignatur groß)		Signaturnummer: 85001
<b>Bild:</b>		
<b>Darstellungspriorität:</b>	57	
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0	
<b>Flächenposition:</b>	Arc -225 -135; -225 135; 45 135; 45 -135; start 200 end 400 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	1	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Arc -45 -135; -45 135; 225 135; 225 -135; start 0 end 200 style arc	
<b>Flächenfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	2	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		
<b>Flächenposition:</b>	Polygon -90 -135; -90 135; 90 135; 90 -135	
<b>Flächenfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
<b>Reihenfolge der Zeichnung:</b>	3	
<b>Symbol_Fläche Bild:</b>		


Bundesstraßennummer (Schrift)		Signaturnummer: 85100
<b>Bild:</b>	82	
<b>Darstellungspriorität:</b>	60	
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal	
<b>Schriftstil:</b>	Halbfett	
<b>Schriftgrad:</b>	5,5 pt	
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
<b>Effekt:</b>	kein	


Bundesstraßennummer (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 85200
<b>Bild:</b>  	
<b>Darstellungspriorität:</b>	57
<b>Bezugspunkt:</b>	0 0
<b>Flächenposition:</b>	Rechteck -160 -95; -160 95; 160 95; 160 -95
<b>Flächenfarbe:</b>	Straßengelb – 0 – 0 – 100 – 0
<b>Randlinie – Breite:</b>	10
<b>Randlinie – Abschluss:</b>	Abgeschnitten
<b>Randlinie – Scheitel:</b>	Spitz
<b>Randlinie – Farbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100


Höhenpunktzahl	Signaturnummer: 85300
<b>Bild:</b>  	
<b>Darstellungspriorität:</b>	60
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	5,3 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
<b>Effekt:</b>	kein

Tiefenpunktzahl	Signaturnummer: 85400
<b>Bild:</b>  	
<b>Darstellungspriorität:</b>	60
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal
<b>Schriftstil:</b>	Normal
<b>Schriftgrad:</b>	5,3 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
<b>Effekt:</b>	kein



Höhenlinienzahl	Signaturnummer: 85500
<b>Bild:</b> 	
<b>Darstellungspriorität:</b>	60
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	5,25 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
<b>Effekt:</b>	kein

Höhenlinienzahl auf Gletscher	Signaturnummer: 85600
<b>Bild:</b> 	
<b>Darstellungspriorität:</b>	60
<b>Schriftart:</b>	Univers schmal
<b>Schriftstil:</b>	Kursiv
<b>Schriftgrad:</b>	5,25 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
<b>Effekt:</b>	kein

Name eines Staates	Signaturnummer: 85800
<b>Bild:</b> 	
<b>Darstellungspriorität:</b>	60
<b>Schriftart:</b>	Univers
<b>Schriftstil:</b>	Halbfett
<b>Schriftgrad:</b>	9 pt
<b>Schriftfarbe:</b>	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
<b>Effekt:</b>	Großbuchstaben

Wasserspiegelhöhe	Signaturnummer: 85900
-------------------	-----------------------

**Bild:**

57,3

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Normal  
**Schriftgrad:** 5,3 pt  
**Schriftfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0  
**Effekt:** kein

Abgangsbeschriftung:

Signaturnummer: 86000

Richtungshinweise für Verkehrswege

**Bild:**

*Schifferstadt*

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Kursiv  
**Schriftgrad:** 5,5 pt  
**Schriftfarbe:** Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100  
**Effekt:** kein

Abgangsbeschriftung:

Signaturnummer: 86100

Namen von Binnen- und Küstengewässern

**Bild:**

*Oder-Havel-Kanal*

**Darstellungspriorität:** 60  
**Schriftart:** Univers schmal  
**Schriftstil:** Kursiv  
**Schriftgrad:** 5,5 pt  
**Schriftfarbe:** Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0  
**Effekt:** kein