



Dokumentation
zur
Modellierung der Geoinformationen
des amtlichen Vermessungswesens
(GeoInfoDok)

Kapitel 8
ATKIS-Katalogwerke

Abschnitt 8.2.5
ATKIS-Signaturenkatalog 1:250 000

Teil 8.2.5.3: Signaturen

Version 5.1
Stand: 09.01.2008

Siedlungsfläche – Fläche besonderer funktionaler Prägung (geschlossene Bebauung)		Signaturnummer: 20200
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	2	
Flächenfarbe:	Wohnflächenrot – 0 – 40 – 20 – 0	

Siedlungsfläche – Fläche besonderer funktionaler Prägung (geschlossene Bebauung) (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 20250
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	55	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -72,5 -72,5; -72,5 72,5; 72,5 72,5; 72,5 -72,5; style arc	
Flächenfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -57,5 -57,5; -57,5 57,5; 57,5 57,5; 57,5 -57,5; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		

Industrie- und Gewerbefläche, Bergbaubetrieb (Fläche)		Signaturnummer: 20400
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	2	
Flächenfarbe:	Industrieflächengrau – 10 – 10 – 0 – 20	

Bergbaubetrieb, in Betrieb (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 20700
--	--	-----------------------

Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	-64 64; 64 -64	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	64 64; -64 -64	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild:		
Flächenposition:	Polygon -56 106; -32 81; -81 32; -106 56	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon 32 81; 56 106; 88 74; 88 38; 81 32	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild:		

Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-64 64; 64 -64	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-64 -64; 64 64	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild:		
Flächenposition:	Polygon 81 -32; 106 -56; 56 -106; 32 -81	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon -81 -32; -32 -81; -56 -106; -88 -74; -88 -38	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild:		

Bild:



Darstellungspriorität: 2

Flächenfarbe: Brachbraun – 5 – 5 – 20 – 0

Bergbaubetrieb – Torfstich
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 22700

Bild:



Darstellungspriorität: 12

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck -158 0; -158 52; 30 52; 30 0

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 12

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild:



Flächenposition: Rechteck -28 -52; -28 0; 160 0; 160 -52

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 12

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild:



Öffentliche Gebäude
Gebäude außerhalb von Siedlungsflächen
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 23100

Bild:



Darstellungspriorität: 56

Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck 40 40; 40 -40; -40 -40;-40 40
Flächenfarbe:	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60

Gebäude – Burg, Schloss, Ruine (verfallen) (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 23600
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc 60 60; 60 -60; -60 -60; -60 60; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -45 -45; -45 45; 45 45; 45 -45; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	40 40; 134 134	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild:		
Flächenposition:	Polygon 139 129; 170 48; 90 79	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild:		

Gebäude – Burg, Schloss (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 23800
---	-----------------------

Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc 60 60; 60 -60; -60 -60; -60 60; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -45 -45; -45 45; 45 45; 45 -45; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 56; 0 189	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild:		
Flächenposition:	Polygon 8 189; 87 154; 8 119	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild:		

Gebäude – Kirche
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 24000

Bild:



Darstellungspriorität: 56

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition:	Arc 60 60; -60 60; -60 -60; 60 -60; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 45 45; -45 45; -45 -45; 45 -45; style arc
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild:	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	-60 128; 60 128
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild:	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	0 190; 0 58
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Linie Bild:	

Turm – Leuchtturm	Signaturnummer: 25000
Bild:	
Darstellungspriorität:	56
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc 60 60; -60 60; -60 -60; 60 -60; style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1

Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc 45 45; -45 45; -45 -45; 45 -45; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 50; 0 140	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	-124 190; -31 153	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	31 127; 124 90	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	-124 90; -31 127	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	

Symbol_Linie Bild:	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	31 153; 124 190
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Linie Bild:	

Turm – Sendeturm, Funkturm, Fernmeldeturm		Signaturnummer: 25200
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc 60 60; -60 60; -60 -60; 60 -60; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc 45 45; -45 45; -45 -45; 45 -45; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 50; 0 140	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild:		
Flächenposition:	Arc 19 190; -79 190; -79 92; 19 92; start 216 end 384 style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -19 190; 79 190; 79 92; -19 92; start 16 end 184 style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild:		

Turm – Aussichtsturm, Kontrollturm, Wasserturm		Signaturnummer: 25500
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc 60 60; -60 60; -60 -60; 60 -60; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc 45 45; -45 45; -45 -45; 45 -45; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 140; 0 56	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild:		

Turm – Kühlturm		Signaturnummer: 25700
Bild:		

Darstellungspriorität:	56
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Polygon -32 215; 32 215; 57 0; -57 0
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0
Randlinie – Breite:	20
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100

Windrad	Signaturnummer: 26300
Bild:	
Darstellungspriorität:	56
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Strichstärke:	20
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	0 143; 0 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild:	
Linienfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	-55 0; 55 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild:	
Flächenposition:	Polygon -7 288; 7 288; 15 198; -15 198
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 40 182; 114 130; 106 118; 24 156

Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -40 182; -24 156; -106 118; -114 130
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild:	

Denkmal, Denkstein, Standbild	Signaturnummer: 27300
Bild:	
Darstellungspriorität:	56
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Polygon -42 0; -19 94; 19 94; 42 0
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild:	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-42 0; -19 94; 19 94; 42 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild:	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-60 0; 60 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild:	
Flächenposition:	Arc -50 83; -50 183; 50 183; 50 83; style arc

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 4
Symbol_Fläche Bild: 

Flächenposition: Arc -35 98; -35 168; 35 168; 35 98; style arc
Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung: 5
Symbol_Fläche Bild: 

Autobahn mit getrennten Fahrbahnen (Kontur) Signaturnummer: 30100

Bild: 

Darstellungspriorität: 20
Strichstärke: 130
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Rund
Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Autobahn mit getrennten Fahrbahnen (Decker) Signaturnummer: 30101

Bild: 

Darstellungspriorität: 24
Strichstärke: 90
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Rund
Linienfarbe: Straßenorange – 0 – 30 – 100 – 0

Autobahn mit getrennten Fahrbahnen (Mittelstrich) Signaturnummer: 30102

Bild: 

Darstellungspriorität: 25
Strichstärke: 10
Linienabschluss: Abgeschnitten

Liniensteil: Rund
Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen (Kontur)	Signaturnummer: 30500
Bild:	
Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	130
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen (Decker)	Signaturnummer: 30501
Bild:	
Darstellungspriorität:	24
Strichstärke:	90
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Straßenorange – 0 – 30 – 100 – 0

Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen (Mittelstrich)	Signaturnummer: 30502
Bild:	
Darstellungspriorität:	25
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Autobahn, Bundesstraße ohne getrennte Fahrbahnen (Kontur)	Signaturnummer: 30600
Bild:	

Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	80
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Autobahn, Bundesstraße ohne getrennte Fahrbahnen (Decker)	Signaturnummer: 30601
Bild:	
Darstellungspriorität:	24
Strichstärke:	50
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Straßenorange – 0 – 30 – 100 – 0

Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen (Kontur)	Signaturnummer: 30700
Bild:	
Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	110
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen (Decker)	Signaturnummer: 30701
Bild:	
Darstellungspriorität:	23
Strichstärke:	80
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Straßengelb – 0 – 0 – 100 – 0

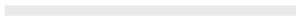
Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen (Mittelstrich)	Signaturnummer: 30702
Bild:	
Darstellungspriorität:	25
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Landes-/ Staatsstraße ohne getrennte Fahrbahnen (Kontur)	Signaturnummer: 30800
Bild:	
Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	65
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Landes-/ Staatsstraße ohne getrennte Fahrbahnen (Decker)	Signaturnummer: 30801
Bild:	
Darstellungspriorität:	23
Strichstärke:	40
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Straßengelb – 0 – 0 – 100 – 0

Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung mit getrennten Fahrbahnen (Kontur)	Signaturnummer: 30900
Bild:	
Darstellungspriorität:	20

Strichstärke:	105
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung mit getrennten Fahrbahnen (Decker)	Signaturnummer: 30901
Bild:	
Darstellungspriorität:	22
Strichstärke:	80
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung mit getrennten Fahrbahnen (Mittelstrich)	Signaturnummer: 30902
Bild:	
Darstellungspriorität:	25
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Kreis-, Gemeindestraße ohne getrennte Fahrbahnen (Kontur)	Signaturnummer: 31000
Bild:	
Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	65
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Kreis-, Gemeindestraße ohne getrennte Fahrbahnen (Decker)		Signaturnummer: 31001
Bild: 		
Darstellungspriorität:	22	
Strichstärke:	40	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	

Straße sonstiger oder keiner Widmung ohne getrennte Fahrbahnen (Kontur)		Signaturnummer: 31800
Bild: 		
Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	45	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	

Straße sonstiger oder keiner Widmung ohne getrennte Fahrbahnen (Decker)		Signaturnummer: 31801
Bild: 		
Darstellungspriorität:	22	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	

Weg (Kontur)		Signaturnummer: 32000
Bild: 		
Darstellungspriorität:	20	

Strichstärke:	45
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Weg (Decker)	Signaturnummer: 32001
Bild:	
Darstellungspriorität:	22
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

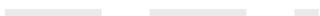
Autobahn, Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Kontur)	Signaturnummer: 32100
Bild:	
Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	130
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Linienart:	Einzug: 0
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 50

Autobahn, Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Decker)	Signaturnummer: 32101
Bild:	
Darstellungspriorität:	22
Strichstärke:	90
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Autobahn, Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Mittelstrich)		Signaturnummer: 32102
Bild:		
Darstellungspriorität:	25	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Kontur)		Signaturnummer: 32200
Bild:		
Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	110	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Decker)		Signaturnummer: 32201
Bild:		
Darstellungspriorität:	22	
Strichstärke:	80	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Rund	

Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Mittelstrich)		Signaturnummer: 32202
Bild:		
Darstellungspriorität:	25	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung, mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Kontur)		Signaturnummer: 32300
Bild:		
Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	105	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung, mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Decker)		Signaturnummer: 32301
Bild:		
Darstellungspriorität:	22	

Strichstärke:	80
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Linienart:	Einzug: 0
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 50

Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung, mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Mittelstrich)	Signaturnummer: 32302
Bild:	
Darstellungspriorität:	25
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Linienart:	Einzug: 0
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 50

Autobahn, Bundesstraße, ohne getrennte Fahrbahnen, im Bau (Kontur)	Signaturnummer: 32400
Bild:	
Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	80
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Linienart:	Einzug: 0
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 50

Autobahn, Bundesstraße, ohne getrennte Fahrbahnen, im Bau (Decker)	Signaturnummer: 32401
--	-----------------------

Bild:



Darstellungspriorität:	22	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Landes-/ Staatsstraße, Kreis-, Gemeindestraße ohne getrennte
Fahrbahnen, im Bau
(Kontur)

Signaturnummer: 32500

Bild:



Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	65	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Landes-/ Staatsstraße, Kreis-, Gemeindestraße ohne getrennte
Fahrbahnen, im Bau
(Decker)

Signaturnummer: 32501

Bild:



Darstellungspriorität:	22	
Strichstärke:	40	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Auffahrt auf Autobahn, Bundesstraße (Kontur)		Signaturnummer: 32600
Bild:		
Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Auffahrt auf Autobahn, Bundesstraße (Decker)		Signaturnummer: 32601
Bild:		
Darstellungspriorität:	21	
Strichstärke:	30	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Straßenorange – 0 – 30 – 100 – 0	

Auffahrt auf Landes-/Staatsstraße (Kontur)		Signaturnummer: 32650
Bild:		
Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Auffahrt auf Landes-/Staatsstraße (Decker)		Signaturnummer: 32651
Bild:		
Darstellungspriorität:	21	
Strichstärke:	30	

Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Straßengelb – 0 – 0 – 100 – 0

Auffahrt auf Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung (Kontur)	Signaturnummer: 32700
Bild:	
Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	50
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Auffahrt auf Kreis-, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung (Decker)	Signaturnummer: 32701
Bild:	
Darstellungspriorität:	21
Strichstärke:	30
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Eisenbahn, Güterzug, S-Bahn – Normalspur (Linie)	Signaturnummer: 32800
Bild:	
Darstellungspriorität:	26
Strichstärke:	30
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteil:	Rund
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Eisenbahn, Güterzug, S-Bahn, im Bau

Signaturnummer: 33000

(Linie)

Bild:



Darstellungspriorität:	26
Strichstärke:	30
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Rund
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Linienart:	Einzug: 0
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 50

Museumsbahn

Signaturnummer: 33200

(Linie)

Bild:



Darstellungspriorität:	26
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Rund
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schmalspurbahn, Zahnradbahn, Standseilbahn,
Magnetschwebbahn

Signaturnummer: 33300

(Linie)

Bild:



Darstellungspriorität:	26
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Rund
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schmalspurbahn, Zahnradbahn, Standseilbahn,
Magnetschwebbahn

Signaturnummer: 33301

(Muster)

Bild:



Darstellungspriorität:	26
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Spitz
Linienposition:	0 47,5; 0 -47,5

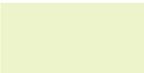
Eisenbahn, Güterverkehr, S-Bahn – Normalspur, außer Betrieb, stillgelegt, verlassen (Linie)	Signaturnummer: 33310
Bild:	
Darstellungspriorität:	26
Strichstärke:	30
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Rund
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Seilbahn, Schwebbahn – Luftseilbahn, Großkabinenbahn, Kabinenbahn, Umlaufseilbahn, Schwebbahn (Linie)	Signaturnummer: 33500
Bild:	
Darstellungspriorität:	48
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Liniensteilung:	Rund
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Seilbahn, Schwebbahn – Luftseilbahn, Großkabinenbahn, Kabinenbahn, Umlaufseilbahn, Schwebbahn (Muster)	Signaturnummer: 33501
Bild:	
Darstellungspriorität:	48
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc 30 30; -30 30; -30 -30; 30 -30; style arc

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Bahnhofsanlage (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 33600
Bild:	
Darstellungspriorität:	57
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck 70 30; 70 -30; -70 -30; -70 30
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	10
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Internationaler Flughafen (Fläche)	Signaturnummer: 33800
Bild:	
Darstellungspriorität:	2
Flächenfarbe:	Wiesengrün – 5 – 0 – 15 – 0

Internationaler Flughafen (Kontur)	Signaturnummer: 33801
Bild:	
Darstellungspriorität:	12
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	15
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Internationaler Flughafen – Rollbahn

Signaturnummer: 33900

(Kontur)

Bild:



Darstellungspriorität: 20
Strichstärke: 55
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Rund
Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Internationaler Flughafen – Rollbahn
(Decker)

Signaturnummer: 33901

Bild:



Darstellungspriorität: 22
Strichstärke: 30
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Rund
Linienfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Internationaler Flughafen
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 34000

Bild:



Darstellungspriorität: 57
Bezugspunkt: 0 0
Flächenposition: Polygon -120 -120; -120 120; 120 120; 120 -120
Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite: 10
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 1
Symbol_Fläche Bild:



Flächenposition:	Polygon 3 95; 6 91; 9 80; 9 47; 51 14; 89 -15; 89 -34; 52 -16; 33 -6; 15 -4; 11 -4; 7 -56; 30 -76; 30 -86; 15 -81; 5 -78; 5 -84; -5 -84; -5 -78; -15 -81; -30 -86; -30 -76; -7 -56; -11 -4; -15 -4; -33 -6; -52 -16; -89 -34; -89 -15; -51 14; -9 47; -9 80; -6 91; -3 95
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild:	

Regionalflughafen (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 34100
Bild:		
Darstellungspriorität:	57	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -120 -120; -120 120; 120 120; 120 -120	
Flächenfarbe:	Weiß - 0 - 0 - 0 - 0	
Randlinie - Breite:	10	
Randlinie - Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie - Scheitel:	Spitz	
Randlinie - Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon 3 95; 6 91; 9 80; 9 47; 51 14; 89 -15; 89 -34; 52 -16; 33 -6; 15 -4; 11 -4; 7 -56; 30 -76; 30 -86; 15 -81; 5 -78; 5 -84; -5 -84; -5 -78; -15 -81; -30 -86; -30 -76; -7 -56; -11 -4; -15 -4; -33 -6; -52 -16; -89 -34; -89 -15; -51 14; -9 47; -9 80; -6 91; -3 95	
Flächenfarbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		

Tunnel für Straßen (Linie)	Signaturnummer: 34200
-------------------------------	-----------------------

Bild:



Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	50
	Abstand zwischen den Linien:	50

Tunnel für Eisenbahn
(Linie)

Signaturnummer: 34300

Bild:



Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	50
	Abstand zwischen den Linien:	50

Portal von Tunnel
Autobahn, Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 34400

Bild:



Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Strichstärke:	20	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 -85; 0 85	

Portal von Tunnel Autobahn, Bundesstraße ohne getrennte Fahrbahnen (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 34500
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 -60; 0 60	

Portal von Tunnel Landes-/ Staatsstraße, Kreisstraße, Gemeindestraße mit getrennten Fahrbahnen (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 34600
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 -75; 0 75	

Portal von Tunnel Landes-/ Staatsstraße, Kreisstraße, Gemeindestraße ohne getrennte Fahrbahnen (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 34700
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	

Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Strichstärke:	12,5
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	0 -52,5; 0 52,5

Portal von Tunnel Straße sonstiger oder keiner Widmung, Weg (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 34800
Bild:	
Darstellungspriorität:	56
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	0 -42,5; 0 42,5

Portal von Tunnel Eisenbahn (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 34900
Bild:	
Darstellungspriorität:	56
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	0 -42,5; 0 42,5

Brücke zu Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn, im Bau Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn, außer Betrieb, stillgelegt	Signaturnummer: 35000
---	-----------------------

(Kontur)

Bild:



Darstellungspriorität: 36
Strichstärke: 50
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Rund
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Brücke zu
 Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn
 Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn, im Bau
 Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn, außer Betrieb, stillgelegt
 (Decker)

Signaturnummer: 35001

Bild:



Darstellungspriorität: 37
Strichstärke: 30
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Rund
Linienfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Brücke zu
 Museumsbahn
 Schmalspurbahn, Zahnradbahn, Standseilbahn,
 Magnetschwebbahn
 (Kontur)

Signaturnummer: 35100

Bild:



Darstellungspriorität: 36
Strichstärke: 35
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Rund
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Brücke zu
 Museumsbahn
 Schmalspurbahn, Zahnradbahn, Standseilbahn,
 Magnetschwebbahn

Signaturnummer: 35101

(Decker)

Bild:



Darstellungspriorität: 37
Strichstärke: 15
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienform: Rund
Linienfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Schiffahrtslinie, Fährverkehr
(Linie)

Signaturnummer: 35200

Bild:



Darstellungspriorität: 20
Strichstärke: 12
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienform: Rund
Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Linienart: Einzug: 0
 Linienlänge: 200
 Abstand zwischen den Linien: 30

Schiffahrtslinie, Fährverkehr
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 35300

Bild:



Darstellungspriorität: 55
Bezugspunkt: 0 0
Flächenposition: Rechteck -42,5 -42,5; -42,5 42,5; 42,5 42,5; 42,5 -42,5
Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite: 15
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Heide
(Fläche)

Signaturnummer: 40500

Bild:



Darstellungspriorität: 2

Flächenfarbe: Heideviolett – 5 –15 – 5 – 0

Moor, Moos
(Fläche)

Signaturnummer: 40600

Bild:



Darstellungspriorität: 2

Flächenfarbe: Brachbraun – 5 –5 – 20 – 0

Sumpf, Ried
(Fläche)

Signaturnummer: 40700

Bild:



Darstellungspriorität: 2

Flächenfarbe: Wiesengrün – 5 – 0 – 15 – 0

Moor, Moos, Sumpf, Ried, nasser Boden
(Einzelsignatur/Muster)

Signaturnummer: 40710

Bild:



Darstellungspriorität: 12

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Strichstärke: 10

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienscheitel: Spitz

Linienposition: -135 20; 45 20

Reihenfolge der Zeichnung: 1

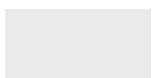
Symbol_Linie Bild:



Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	-45 -20; 135 -20
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild:	

Wald, Forst (Fläche)	Signaturnummer: 40900
Bild:	
Darstellungspriorität:	2
Flächenfarbe:	Waldgrün – 10 – 0 – 30 – 0

Sonderkultur – Hopfenfeld, Weingarten (Fläche)	Signaturnummer: 41500
Bild:	
Darstellungspriorität:	2
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Sonderkultur – Hopfen (Einzelsignatur/Muster)	Signaturnummer: 41510
Bild:	
Darstellungspriorität:	12
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	25 25; -25 -25
Reihenfolge der Zeichnung:	1

Symbol_Linie Bild:	
Linienfarbe:	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienanschein:	Spitz
Linienposition:	-25 25; 25 -25
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Linie Bild:	

Sonderkultur – Weingarten (Einzelsignatur/Muster)	Signaturnummer: 41600
Bild:	
Darstellungspriorität:	12
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienanschein:	Spitz
Linienposition:	0 35; 0 -35

Felsen (Einzelsignatur/Muster)	Signaturnummer: 41830
Bild:	
Darstellungspriorität:	12
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60
Strichstärke:	7
Linienabschluss:	Rund
Linienanschein:	Spitz
Linienposition:	-38 -4; -10 -13; 28 -3
Reihenfolge der Zeichnung:	1

Symbol_Linie Bild		~
Linienfarbe:	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
Strichstärke:	7	
Linienabschluss:	Rund	
Linienanschlus:	Spitz	
Linienposition:	-10 -16; -16 -65	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
Strichstärke:	7	
Linienabschluss:	Rund	
Linienanschlus:	Spitz	
Linienposition:	-1 -36; 32 -30	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		-
Linienfarbe:	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
Strichstärke:	7	
Linienabschluss:	Rund	
Linienanschlus:	Spitz	
Linienposition:	-1 -61; 33 -53	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		-
Linienfarbe:	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
Strichstärke:	7	
Linienabschluss:	Rund	
Linienanschlus:	Spitz	
Linienposition:	-1 -86; 33 -78	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		-
Flächenposition:	Polygon 26 0; 34 0; 40 -100; 20 -100	
Flächenfarbe:	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	

Symbol_Fläche Bild:



Vegetationslose Fläche – Sand, Sandbank (Flächenmuster)		Signaturnummer: 42000
Bild:		
Darstellungspriorität:	12	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -283 101; -283 116; -268 116;-268 101; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -233 114; -233 129; -218 129 -218 114; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -153 115; -153 130; -138 130; -138 115; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -59 119; -59 134; -44 134; -44 119; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc 30 89; 30 104; 45 104; 30 89; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc 41 142; 41 157; 56 157; 56 142; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	

Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 76 80; 76 100; 96 100; 96 80; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 96 122; 96 137; 111 137; 111 122; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 175 149; 175 164; 190 164; 190 149; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc -270 33; -270 48; -255 48; -255 33; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc -215 37; -215 52; -200 52; -200 37; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	11
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 145 62; 145 77; 130 77; 130 62; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	12
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 102 1; 102 16; 117 16; 117 1 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	13
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc -60 0 -60 15; -45 15; -45 0; style arc

Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	14
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 17 43; 17 58; 32 58; 32 43; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	15
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 35 7; 35 22; 50 22; 50 7; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	16
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 76 25; 76 40; 91 40; 91 25; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	17
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 152 15; 152 30; 167 30; 167 15; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	18
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 224 -11; 224 4; 239 4; 239 -11; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	19
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 249 -96; 249 -81; 264 -81; 264 -96; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	20
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 183 -75; 183 -60; 198 -60; 198 -75; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	21

Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 133 -35; 133 -20; 148 -20; 148 -35; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	22
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 97 -70; 97 -55; 112 -55; 112 -70; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	23
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 144 -122; 144 -107; 159 -107; 159 -122; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	24
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 201 -148; 201 -133; 216 -133; 216 -148; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	25
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 159 -158; 159 -143; 174 -143; 174 -158; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	26
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 115 -146; 115 -131; 130 -131; 130 -146; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	27
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc -255 -185; -255 -170; -240 -170; -240 -185 ; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	28
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 52 -167; 52 -137; 82 -137; 82 -167; style arc

Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	29
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 38 -130; 38 -110; 58 -110; 58 -130; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	30
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -66 -118; -66 -98; -46 -98; -46 -118; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	31
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -111 -56; -111 -36; -91 -36; -91 -56; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	32
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -23 -116; -23 -86; 7 -86; 7 -116; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	33
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 8 -141; 8 -126; 23 -126; 23 -141 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	34
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -23 -170; -23 -155; -8 -155; -8 -170; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	35
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -69 -146; -69 -131; -54 -131; -54 -146; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	36
Symbol_Fläche Bild:	

Flächenposition:	Arc -54 -79; -54 -64; -39 -64; -39 -79; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	37
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -37 -56; -37 -36; -17 -36; -17 -56; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	38
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -82 -45; -82 -15; -52 -15; -52 -45; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	39
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -93 -97; -93 -82; -78 -82; -78 -97; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	40
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -123 -136; -123 -121; -108 -121; -108 -136; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	41
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -173 -123; -173 -108; -158 -108; -158 -123; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	42
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -202 -163; -202 -148; -187 -148; -187 -163; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	43
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -250 -99; -250 -84; -235 -84; -235 -99; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	44

Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -218 -37; -218 -22; -203 -22; -203 -37; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	45
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -144 -42; -144 -27; -129 -27; -129 -42; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	46
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -193 75; -193 95; -173 95; -173 75; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	47
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -107 156; -107 176; -87 176; -87 156; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	48
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -93 40; -93 60; -73 60; -73 40; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	49
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -116 0; -116 20; -96 20; -96 0; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	50
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -12 98; -12 118; 8 118; 8 98; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	51
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -6 -20; -6 0; 14 0; 14 -20; style arc

Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	52
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 13 -75; 13 -55; 33 -55; 33 -75; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	53
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 85 -116; 85 -96; 105 -96; 105 -116; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	54
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 62 -30; 62 -10; 82 -10; 82 -30; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	55
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 248 71; 248 91; 268 91; 268 71; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	56
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 246 146; 246 176; 276 176; 276 146; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	57
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 159 90; 159 120; 189 120; 189 90; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	58
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 108 161; 108 191; 138 191; 138 161; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	59

Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -26 151; -26 181; 4 181; 4 151; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	60	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -46 42; -46 72; -16 72; -16 42; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	61	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -104 94; -104 124; -74 124; -74 94; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	62	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -200 142; -200 172; -170 172; -170 142; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	63	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -158 24; -158 39; -143 39; -143 24; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	64	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -145 62; -145 77; -130 77; -130 62; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	65	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -214 -79; -214 -49; -184 -49; -184 -79 style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	66	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -277 -142; -277 -122; -257 -122; -257 -142 style arc	

Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	67
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -188 -8; -188 22; -158 22; -158 -8 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	68
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -170 -176; -170 -146; -140 -146; -140 -176 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	69
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -265 -58; -265 -38; -245 -38; -245 -58 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	70
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 219 -61; 219 -31; 249 -31; 249 -61 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	71
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 267 0; 267 20; 287 20; 287 0 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	72
Symbol_Fläche Bild:	

Vegetationslose Fläche – Schnee, Eis, Firn, Gletscher (Fläche)		Signaturnummer: 42100
Bild:		
Darstellungspriorität:	2	
Flächenfarbe:	Weiß –0 –0 –0 – 0	

Vegetationslose Fläche – Schnee, Eis, Firn, Gletscher
(Kontur) Signaturnummer: 42101

Bild:



Darstellungspriorität: 14
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 10
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Rund
Randlinie – Farbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf – ständig wasserführend, oberirdisch
(Fläche) Signaturnummer: 50101

Bild:



Darstellungspriorität: 2
Flächenfarbe: Seebrau – 25 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf – ständig wasserführend, oberirdisch
(Kontur) Signaturnummer: 50101

Bild:



Darstellungspriorität: 14
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 15
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Rund
Randlinie – Farbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Kanal – Schifffahrt
(Fläche) Signaturnummer: 50300

Bild:



Darstellungspriorität: 2
Flächenfarbe: Seeblau – 25 – 0 – 0 – 0

Kanal – Schifffahrt (Kontur)	Signaturnummer: 50301
Bild:	
Darstellungspriorität:	14
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	15
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Kanal – Schifffahrt, in Betrieb	Signaturnummer: 50400
Bild:	
Darstellungspriorität:	14
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf, Kanal – ständig wasserführend, oberirdisch 30 m < BRG ≤ 42 m Breite (Linie)	Signaturnummer: 50450
Bild:	
Darstellungspriorität:	14
Strichstärke:	35
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf, Kanal – ständig wasserführend, oberirdisch 18 m < BRG ≤ 30 m Breite (Linie)		Signaturnummer: 50500
Bild: 		
Darstellungspriorität:	14	
Strichstärke:	30	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Wasserlauf, Kanal – ständig wasserführend, oberirdisch 12 m < BRG ≤ 18 m Breite (Linie)		Signaturnummer: 50550
Bild: 		
Darstellungspriorität:	14	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Wasserlauf, Kanal – ständig wasserführend, oberirdisch 6 m < BRG ≤ 12 m Breite (Linie)		Signaturnummer: 50600
Bild: 		
Darstellungspriorität:	14	
Strichstärke:	20	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Wasserlauf, Kanal – ständig wasserführend, oberirdisch 3 m < BRG ≤ 6 m Breite (Linie)		Signaturnummer: 50650
---	--	-----------------------

Bild:



Darstellungspriorität:	14
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienanscheitel:	Rund
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf, Kanal – ständig wasserführend, oberirdisch
BRG ≤ 3 m Breite
(Linie)

Signaturnummer: 50700

Bild:



Darstellungspriorität:	14
Strichstärke:	12
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienanscheitel:	Rund
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf, Kanal – nicht ständig wasserführend, oberirdisch
(Linie)

Signaturnummer: 50750

Bild:



Darstellungspriorität:	14
Strichstärke:	12
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienanscheitel:	Rund
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Linienart:	Einzug: 0
	Linienlänge: 150
	Abstand zwischen den Linien: 50

Meer
(Fläche)

Signaturnummer: 51700

Bild:



Darstellungspriorität: 2

Flächenfarbe: Meerblau – 15 – 0 – 0 – 0

Meer

Signaturnummer: 51701

(Kontur)

Bild:



Darstellungspriorität: 14

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 15

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Binnensee, Stausee, Teich

Signaturnummer: 51800

(Fläche)

Bild:



Darstellungspriorität: 2

Flächenfarbe: Seeblau – 25 – 0 – 0 – 0

Binnensee, Stausee, Teich

Signaturnummer: 51801

(Kontur)

Bild:



Darstellungspriorität: 14

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 15

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Binnensee, Stausee, Teich – nicht ständig wasserführend (Fläche)	Signaturnummer: 51850
Bild:	
Darstellungspriorität:	2
Flächenfarbe:	Seebrau – 25 – 0 – 0 – 0

Binnensee, Stausee, Teich – nicht ständig wasserführend (Kontur)	Signaturnummer: 51851
Bild:	
Darstellungspriorität:	14
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	15
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Strichart:	Einzug: 0 Linienlänge: 150 Abstand zwischen den Linien: 50

Watt (Fläche)	Signaturnummer: 52100
Bild:	
Darstellungspriorität:	2
Flächenfarbe:	Wattgrau – 17 – 7 – 7 – 0

Sandbank (Fläche)	Signaturnummer: 52200
Bild:	
Darstellungspriorität:	2

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Sandbank (Kontur)	Signaturnummer: 52201	
Bild:		
Darstellungspriorität:	14	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	15	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	140
	Abstand zwischen den Linien:	140

Wasserfall (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 52400	
Bild:		
Darstellungspriorität:	55	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	26 47; -20 0; 26 -47	

Wasserfall (Muster)	Signaturnummer: 52410	
Bild:		
Darstellungspriorität:	14	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	26 47; -20 0; 26 -47

Talsperre, Wehr – Staumauer		Signaturnummer: 52700
Bild:		
Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	20	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Schleuse – Sperrwerk, Kammerschleuse (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 53100
Bild:		
Darstellungspriorität:	55	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	12,5	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	31 58; -26 0; 31 -58	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild:		
Flächenposition:	Rechteck 9 81; 27 62; 10 44; -8 63	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Rechteck 10 -44; 27 -62; 9 -81; -8 -63	

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 3
Symbol_Fläche Bild:



Schleuse – Schiffshebewerk
 (Einzelsignatur)

Signaturnummer: 53300

Bild:



Darstellungspriorität: 55
Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck -69 34; 69 34; 69 -34; -69 -34
Flächenfarbe: Seebrau – 25 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite: 12,5
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 1
Symbol_Fläche Bild:



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 10
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Spitz
Linienposition: -69 34; 69 -34
Reihenfolge der Zeichnung: 2
Symbol_Linie Bild:



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 10
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Spitz
Linienposition: -69 -34; 69 34
Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild:



Uferbefestigung – Ufermauer, Kaimauer,
Wellenbrecher, Buhne, Lahnung, Hafendamm, Mole
(Linie)

Signaturnummer: 53400

Bild:



Darstellungspriorität: 14

Strichstärke: 15

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienscheitel: Rund

Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Höhenlinie auf Gletscher – Zähllinie

Signaturnummer: 53700

Bild:



Darstellungspriorität: 20

Strichstärke: 15

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienscheitel: Rund

Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Höhenlinie auf Gletscher – Hauptlinie

Signaturnummer: 53800

Bild:



Darstellungspriorität: 20

Strichstärke: 8

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienscheitel: Rund

Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Besonderer Geländepunkt – Wasserspiegelhöhe

Signaturnummer: 54200

Bild:



Darstellungspriorität:	55
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Strichstärke:	8
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	-35 0; 35 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild	
Flächenposition:	Polygon -32 78; 32 78; 0 20
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	8
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild:	

Fließrichtungspfeil (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 54600
Bild:	
Darstellungspriorität:	55
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Strichstärke:	12,5
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	-105 0; 45 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild:	
Flächenposition:	Polygon 44 22; 105 0; 44 -22
Flächenfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild:



Höhenlinie – Zähllinie

Signaturnummer: 60100

bis 100 m = 100 m

100 m bis 1500 m = 250 m

über 1500 m = 500 m

Bild:



Darstellungspriorität: 10

Strichstärke: 15

Linienabschluss: Abgeschnitten

Liniensteil: Rund

Linienfarbe: Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

Höhenlinie – Hauptlinie

Signaturnummer: 60200

bis 100 m = 25 m

100 m bis 1500 m = 50 m

über 1500 m = 100 m

Bild:



Darstellungspriorität: 10

Strichstärke: 8

Linienabschluss: Abgeschnitten

Liniensteil: Rund

Linienfarbe: Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

Geländepunkt
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 60700

Bild:



Darstellungspriorität: 55

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -20 -20; -20 20; 20 20; 20 -20; style arc

Flächenfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Tiefenpunkt (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 60710
Bild:	
Darstellungspriorität:	55
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -20 -20; -20 20; 20 20; 20 -20; style arc
Flächenfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Böschung (Einzelschraffe/Muster)	Signaturnummer: 60800
Bild:	
Darstellungspriorität:	10
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Linienposition:	0 0; 0 -35

Böschung – Oberkante von Böschung oder Einschnitt (Linie)	Signaturnummer: 60840
Bild:	
Darstellungspriorität:	10
Strichstärke:	12
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

Damm, Wall, Deich (Einzelschraffe/Muster)	Signaturnummer: 61420
Bild:	

Darstellungspriorität:	10
Strichstärke:	11
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienanschein:	Spitz
Linienfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Linienposition:	0 35; 0 -35

Damm, Wall, Deich (Linie)	Signaturnummer: 61421
Bild:	
Darstellungspriorität:	10
Strichstärke:	12
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienanschein:	Rund
Linienfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

Grenze eines Staates	Signaturnummer: 70100
Bild:	
Darstellungspriorität:	50
Linie 1 Strichstärke:	60
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linie 1 Linienanschein:	Rund
Linie 1 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0
Linie 1 Linienart:	Einzug: 0 Linienlänge: 500 Abstand zwischen den Linien: 250
Linie 2 Strichstärke:	70
Linie 2 Linienabschluss:	Rund
Linie 2 Linienanschein:	Rund
Linie 2 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0
Linie 2 Linienart:	Einzug: 625 Linienlänge: 0 Abstand zwischen den Linien: 750

Grenze eines Staates, Grenzband		Signaturnummer: 70101
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	3	
Strichstärke:	300	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanschluss:	Rund	
Linienversatz:	-150	
Linienfarbe:	Grenzbandviolett – 8 – 20 – 0 – 0	

Grenze eines Bundeslandes		Signaturnummer: 70200
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	50	
Linie 1 Strichstärke:	50	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienanschluss:	Rund	
Linie 1 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0	
Linie 1 Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	300
	Abstand 1 zwischen den Linien:	60
	Abstand 2 zwischen den Linien:	180
Linie 2 Strichstärke:	60	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienanschluss:	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0	
Linie 2 Linienart:	Einzug:	750
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	840

Grenze eines Regierungsbezirkes		Signaturnummer: 70300
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	50	

Linie 1 Strichstärke:	40
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linie 1 Linienscheitel:	Rund
Linie 1 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0
Linie 1 Linienart:	Einzug: 0 Linienlänge: 250 Abstand 1 zwischen den Linien: 50 Abstand 2 zwischen den Linien: 250
Linie 2 Strichstärke:	50
Linie 2 Linienabschluss:	Rund
Linie 2 Linienscheitel:	Rund
Linie 2 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0
Linie 2 Linienart:	Einzug: 625 Linienlänge: 0 Abstand 1 zwischen den Linien: 100 Abstand 2 zwischen den Linien: 700

Grenze eines Kreises	Signaturnummer: 70400
Bild:	
Darstellungspriorität:	50
Linie 1 Strichstärke:	20
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linie 1 Linienscheitel:	Rund
Linie 1 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0
Linie 1 Linienart:	Einzug: 0 Linienlänge: 200 Abstand zwischen den Linien: 200
Linie 2 Strichstärke:	30
Linie 2 Linienabschluss:	Rund
Linie 2 Linienscheitel:	Rund
Linie 2 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0
Linie 2 Linienart:	Einzug: 260 Linienlänge: 0 Abstand 1 zwischen den Linien: 80 Abstand 2 zwischen den Linien: 320

Grenze eines Nationalparks

Signaturnummer: 70700

Bild:



Darstellungspriorität: 50
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie - Breite: 50
Randlinie - Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie - Scheitel: Rund
Randlinie - Farbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0

Grenze eines Naturschutzgebietes

Signaturnummer: 70800

Bild:



Darstellungspriorität: 50
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie - Breite: 30
Randlinie - Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie - Scheitel: Rund
Randlinie - Farbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0

Truppenübungsplatz, Standortübungsplatz

Signaturnummer: 71000

Bild:



Darstellungspriorität: 50
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie - Breite: 30
Randlinie - Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie - Scheitel: Rund
Randlinie - Farbe: Gefahrenrot – 0 – 60 – 0 – 0

Namen von Stadt- und Landgemeinden:
1 Mio. ≤ Einwohnerzahl (EWZ)

Signaturnummer: 80100

Bild:

BERLIN

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 18 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:
1 Mio. ≤ EWZ

Signaturnummer: 80200

Bild:

A.D.ISAR

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 12 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Namen von Stadt- und Landgemeinden:
500 000 ≤ EWZ < 1 000 000

Signaturnummer: 80300

Bild:

FRANKFURT

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 15 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:
500 000 ≤ EWZ < 1 000 000

Signaturnummer: 80400

Bild:

AM MAIN

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Namen von Stadt- und Landgemeinden:
 $100\ 000 \leq EWZ < 500\ 000$

Signaturnummer: 80500

Bild:

FREIBURG

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 12 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:
 $100\ 000 \leq EWZ < 500\ 000$

Signaturnummer: 80600

Bild:

im Breisgau

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 8,5 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden:
 $50\ 000 \leq EWZ < 100\ 000$

Signaturnummer: 80700

Bild:

Bad Homburg

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 11 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:
 $50\ 000 \leq \text{EWZ} < 100\ 000$

Signaturnummer: 80800

Bild:

v. d. Höhe

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden:
 $10\ 000 \leq \text{EWZ} < 50\ 000$

Signaturnummer: 80900

Bild:

Königstein

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 9,8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:
 $10\ 000 \leq \text{EWZ} < 50\ 000$

Signaturnummer: 81000

Bild:

im Taunus

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden:
 $5\ 000 \leq \text{EWZ} < 10\ 000$

Signaturnummer: 81100

Bild:

Sulzbach

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 7,8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:
 $5\ 000 \leq \text{EWZ} < 10\ 000$

Signaturnummer: 81200

Bild:

(Taunus)

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 6 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden:
 $1\ 000 \leq \text{EWZ} < 5\ 000$

Signaturnummer: 81300

Bild:

Schwabenheim

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:
 $1\ 000 \leq \text{EWZ} < 5\ 000$

Signaturnummer: 81400

Bild:

an der Selz

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 5,5 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden:
 $\text{EWZ} < 1\ 000$

Signaturnummer: 81500

Bild:

Flintsbach

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 6,25 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:
 $\text{EWZ} < 1\ 000$

Signaturnummer: 81600

Bild:

a. Inn

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 6,25 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Gemeindeteilen, Stadtteilen, Ortschaften und
 Ortsteilen:
 50 000 ≤ EWZ

Signaturnummer: 81700

Bild:

Sachsenhausen

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Gemeindeteilen, Stadtteilen,
 Ortschaften und Ortsteilen:
 50 000 ≤ EWZ

Signaturnummer: 81800

Bild:

am See

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Gemeindeteilen, Stadtteilen, Ortschaften und
 Ortsteilen:

Signaturnummer: 81900

50 000 > EWZ

Bild:

Sankt Leonhard

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 6,25 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Gemeindeteilen, Stadtteilen,
Ortschaften und Ortsteilen:

Signaturnummer: 82000

50 000 > EWZ

Bild:

am Wonneberg

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 5,3 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Sonstige Eigennamen und volkstümliche Namen im
Objektbereich Siedlung:

Signaturnummer: 82100

200 km² ≤ FLB (berechnete Fläche)

Bild:

Truppenübungsplatz

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 11 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Sonstige Eigennamen und volkstümliche Namen im

Signaturnummer: 82300

Objektbereich Siedlung:
 $50 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 200 \text{ km}^2$
 $50\ 000 \leq \text{EWZ}$

Bild:

Truppenübungsplatz

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Sonstige Eigennamen und volkstümliche Namen im
 Objektbereich Siedlung:
 $\text{FLB} < 50 \text{ km}^2$
 $\text{EWZ} < 50\ 000$
 Schriftzusatz zu Grundriss-Einzelzeichen

Signaturnummer: 82400

Bild:

Flughafen

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 6,25 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz an Verkehrsobjekten (Straßenverkehr,
 Schienenverkehr, Flugverkehr)
 Schriftzusatz zu Grundriss-Einzelzeichen

Signaturnummer: 82450

Bild:

Außer Betrieb

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 5,5 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Effekt: kein

Meeresnamen:
5 000 km² ≤ FLB

Signaturnummer: 82500

Bild:

NORDSEE

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 20 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: Großbuchstaben

Namen von Küstengewässern:
500 km² ≤ FLB < 5 000 km²

Signaturnummer: 82550

Bild:

KIELER BUCHT

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: Großbuchstaben

Namen von Küstengewässern:
100 km² ≤ FLB < 500 km²

Signaturnummer: 82600

Bild:

JADEBUSEN

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 12 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: Großbuchstaben

Namen von Küstengewässern:

Signaturnummer: 82650

FLB < 100 km²

Bild:

ACHTERWASSER

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 8 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: Großbuchstaben

Namen von schiffbaren Kanälen und Wasserläufen:

Signaturnummer: 82700

125 m < BRG

Bild:

NORD-OSTSEE-KANAL

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers schmal

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 7 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: Großbuchstaben

Namen von schiffbaren Kanälen und Wasserläufen:

Signaturnummer: 82750

18 < BRG ≤ 125 m

Bild:

LAHN

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers schmal

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 6,2 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: Großbuchstaben

Namen von schiffbaren Kanälen und Wasserläufen:

Signaturnummer: 82800

BRG \leq 18 m

Bild:

DAHME-UMFLUT-KANAL

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers schmal

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 5,5 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: Großbuchstaben

Namen von Seen:

Signaturnummer: 82850

400 km² \leq FLB

Bild:

Bodensee

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 20 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: kein

Namen von Seen:

Signaturnummer: 82900

25 km² \leq FLB < 400 km²

Bild:

Kummerower See

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 10,5 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: kein

Namen von Seen:

Signaturnummer: 82950

$10 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 25 \text{ km}^2$

Bild:

Kölpinsee

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 8 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: kein

Namen von nicht schiffbaren Kanälen und Wasserläufen,
Namen von Seen:

Signaturnummer: 83000

$7 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 10 \text{ km}^2$

$125 \text{ m} < \text{BRG}$

Bild:

Goldberger See

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: kein

Namen von nicht schiffbaren Kanälen und Wasserläufen,
Namen von Seen:

Signaturnummer: 83040

$4 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 7 \text{ km}^2$

$30 \text{ m} < \text{BRG} \leq 125 \text{ m}$

Bild:

Regen

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 6,2 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: kein

Namen von nicht schiffbaren Kanälen und Wasserläufen,
Namen von Seen:
FLB < 4 km²
3 m < BRG ≤ 30 m
Schriftzusatz an Verkehrsobjekten (Schiffsverkehr) und
Gewässer-Einzelzeichen

Signaturnummer: 83070

Bild:

Titisee

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 5,1 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: kein

Namen geographischer Großräume:

Signaturnummer: 83100

a) Gebirge, Niederung
b) Landschaft, Insel
3 000 km² ≤ FLB

Bild:

Schwarzwald

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 16 pt
Schriftfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen geographischer Großräume:

Signaturnummer: 83200

a) Gebirge, Niederung
b) Landschaft, Insel
1 500 km² ≤ FLB < 3 000 km²

Bild:

Taunus

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers

Schriftstil:	Halbfett
Schriftgrad:	13 pt
Schriftfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Effekt:	kein

Namen geographischer Großräume:

Signaturnummer: 83300

a) Gebirge, Niederung

b) Landschaft, Insel

$500 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 1\,500 \text{ km}^2$

Bild:

Fichtelgebirge

Darstellungspriorität:	60
Schriftart:	Univers
Schriftstil:	Halbfett
Schriftgrad:	11 pt
Schriftfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Effekt:	kein

Namen geographischer Kleinräume:

Signaturnummer: 83400

Bodenerhebung, Niederung, Watt, Sandbank, Insel, Flur,
Gewann

$120 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 500 \text{ km}^2$

Bild:

Fehmarn

Darstellungspriorität:	60
Schriftart:	Univers
Schriftstil:	Halbfett
Schriftgrad:	8,6 pt
Schriftfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Effekt:	kein

Namen geographischer Kleinräume:

Signaturnummer: 83500

Bodenerhebung, Niederung, Watt, Sandbank, Insel, Flur,
Gewann

$10 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 120 \text{ km}^2$

Bild:

Soonwald

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen geographischer Kleinräume:

Signaturnummer: 83600

Bodenerhebung, Niederung, Watt, Sandbank, Insel, Flur,
Gewann

FLB < 10 km²

Eigennamen und Schriftzusatz zu punktuellen geographischen
Objekten

Bild:

Feldberg

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 5,7 pt
Schriftfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von Wald, Heide, Moor, Sumpf:

Signaturnummer: 83700

1500 km² ≤ FLB

Bild:

Lüneburger Heide

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von Wald, Heide, Moor, Sumpf:

Signaturnummer: 83800

$500 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 1500 \text{ km}^2$

Bild:

Schorfheide

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 11 pt
Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von Wald, Heide, Moor, Sumpf:

Signaturnummer: 83900

$100 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 500 \text{ km}^2$

Bild:

Spreewald

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 8,5 pt
Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von Wald, Heide, Moor, Sumpf:

Signaturnummer: 84000

$\text{FLB} < 100 \text{ km}^2$

Bild:

Bergener Moos

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 6,25 pt
Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von Schutzgebieten:

Signaturnummer: 84100

1500 km² ≤ FLB

Bild:

Wattenmeer

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 16 pt
Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von Schutzgebieten:

Signaturnummer: 84200

200 km² ≤ FLB < 1500 km²

Bild:

Nationalpark

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 11 pt
Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von Schutzgebieten:

Signaturnummer: 84300

50 km² ≤ FLB < 200 km²

Bild:

Nationalpark

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 7,3 pt
Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von Schutzgebieten: FLB < 50 km ²		Signaturnummer: 84400
Bild:		
<i>NSG Wildpark</i>		
Darstellungspriorität:	60	
Schriftart:	Univers schmal	
Schriftstil:	Kursiv	
Schriftgrad:	6 pt	
Schriftfarbe:	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0	
Effekt:	kein	

Europastraßennummer (Schrift)		Signaturnummer: 84500
Bild:		
E41		
Darstellungspriorität:	60	
Schriftart:	Univers schmal	
Schriftstil:	Halbfett	
Schriftgrad:	6 pt	
Schriftfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Effekt:	kein	

Europastraßennummer (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 84600
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	57	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -250 -125; -250 125; 250 125; 250 -125	
Flächenfarbe:	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0	

Autobahnnummer (Schrift)		Signaturnummer: 84700
-----------------------------	--	-----------------------

Bild:

7

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 6 pt
Schriftfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Effekt: kein

Autobahnnummer
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 84800

Bild:



Darstellungspriorität: 57
Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck -200 -125; -200 125; 200 125; 200 -125
Flächenfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Verkehrsknotennummer
(Schrift)

Signaturnummer: 84900

Bild:

19

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 5,5 pt
Schriftfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Effekt: kein

Verkehrsknotennummer
(Einzelsignatur klein)

Signaturnummer: 85000

Bild:



Darstellungspriorität: 57

Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -135 -135; -135 135; 135 135; 135 -135; style arc
Flächenfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Verkehrsknotennummer (Einzelsignatur groß)	Signaturnummer: 85001
Bild:	
Darstellungspriorität:	57
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -225 -135; -225 135; 45 135; 45 -135; start 200 end 400 style arc
Flächenfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -45 -135; -45 135; 225 135; 225 -135; start 0 end 200 style arc
Flächenfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -90 -135; -90 135; 90 135; 90 -135
Flächenfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild:	

Bundesstraßennummer (Schrift)	Signaturnummer: 85100
Bild:	82
Darstellungspriorität:	60
Schriftart:	Univers schmal
Schriftstil:	Halbfett
Schriftgrad:	5,5 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt:	kein

Bundesstraßennummer (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 85200
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	57	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -160 -95; -160 95; 160 95; 160 -95	
Flächenfarbe:	Straßengelb - 0 - 0 - 100 - 0	
Randlinie – Breite:	10	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz - 0 - 0 - 0 - 100	

Höhenpunktzahl		Signaturnummer: 85300
Bild:		
		55,7
Darstellungspriorität:	60	
Schriftart:	Univers schmal	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	5,3 pt	
Schriftfarbe:	Grundrissbraun - 40 - 80 - 100 - 0	
Effekt:	kein	

Tiefenpunktzahl		Signaturnummer: 85400
Bild:		
		300
Darstellungspriorität:	60	
Schriftart:	Univers schmal	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	5,3 pt	
Schriftfarbe:	Bachblau - 100 - 0 - 0 - 0	
Effekt:	kein	

Höhenlinienzahl	Signaturnummer: 85500
Bild:	<i>128,5</i>
Darstellungspriorität:	60
Schriftart:	Univers schmal
Schriftstil:	Kursiv
Schriftgrad:	5,25 pt
Schriftfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Effekt:	kein

Höhenlinienzahl auf Gletscher	Signaturnummer: 85600
Bild:	<i>50</i>
Darstellungspriorität:	60
Schriftart:	Univers schmal
Schriftstil:	Kursiv
Schriftgrad:	5,25 pt
Schriftfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt:	kein

Name eines Staates	Signaturnummer: 85800
Bild:	FRANKREICH
Darstellungspriorität:	60
Schriftart:	Univers
Schriftstil:	Halbfett
Schriftgrad:	9 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt:	Großbuchstaben

Wasserspiegelhöhe	Signaturnummer: 85900
-------------------	-----------------------

Bild:

57,3

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 5,3 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: kein

Abgangsbeschriftung:

Signaturnummer: 86000

Richtungshinweise für Verkehrswege

Bild:

Schifferstadt

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 5,5 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Abgangsbeschriftung:

Signaturnummer: 86100

Namen von Binnen- und Küstengewässern

Bild:

Oder-Havel-Kanal

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 5,5 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: kein